



MP Board 10th Hindi Question Paper 2024 with Answers

1 सहक विकाप का चयन कर लिखिए :

(i) गफतवादक कव्व ह -

(अ) मुर्तबोध

(स) नरेश मेहता

(ब) सुम् ानंदन

'पंत' (द) जगमोहन

संह

A: (ब) सुम् ानंदन 'पंत'

(ii) नेताजी क फतमा क ऊँचाई थी -

(अ) दो फुट

(स) 3 फुट

(ब) 5 फुट

(द) 10 फुट

A: (ब) 5 फुट

(iii) 'कलम का जादूगर' कसे कहा जाता

है? (अ) रामवृ बेनीपुरक

(स) वयं काश

(ब) अ ेय

(द) नागाजुन

A: (अ) रामवृ बेनीपुरक

(iv) 'सूरसारावलक' के कव्व का नाम है

- (अ) सूरदास

(ब) कबीरदास

(स) मैथलकशरण गुत

(द) नागाजुन

A: (अ) सूरदास

(v) कवि निराला का जन्म हुआ था -

(अ) सन् 1904

(ब) सन 1900 (स) सन 1899 (द) सन 1888

A:(स) सन 1899

(vi) 'कु हासा' का अर्थ है
(अ) कंबल
(ब) कोहरा
(स) स नाटा
(द) सहारा

A: (ब) कोहरा

2. रत्त थान म सहक विकाप का चयन कर लिखिए :

(i) अथ क गि ट से वारय के----- कार ह। (5, 7, 8)

Answer: 8

(ii) छंद के----- कार ह। (2, 3, 4)

Answer: 2

(iii) वलभाचाय ----- के गुव थे। (सूरदास, परशुराम, तुलसीदास)

Answer: सूरदास

(iv) दोहा छंद क थम एवं तृतीय पंरित म ----- मा ाँ होती ह।
(11-11, 13-13, 14-14)

Answer: 13-13,

(v) रसके----- अंग ह। (2, 4, 6)

Answer: 4

(vi) आधुनिक ह दक कवता का ारंभ संवत् ----- (1900, 1901, 2000)

Answer: 1900

3. सहक जोड़ी मलाकर लिखिए:

(क)

(ख)

- | | |
|---------------------|------------------|
| i) चौपाई | (i) माता का आँचल |
| (ii) एक अंक | (ii) मुज फरपुर |
| (iii) शिवपूजन सहाय | (iii) रोध करना |
| (iv) रामवृ बेनीपुरक | (iv) पंचवटक |
| (v) मैथलकशरण | (v) एकांक |
| गुप्त | (vi) 16 |
| (vi) रसाई | (vii) 26 |
| | (viii) नाटक |

Answer:

- (1) - (vi)
(2) - (v)
(3) - (i)
(iv) - (ii)
(v) - (iv)
(vi) - (iii)

4. एक वाक्य में उर लिखिए -

(i) कवि नागाजुन का मूल नाम क्या है?

A: श्री वैदयनाथ म

(ii) निराला रचनावलक में कितने खंड हैं?

A: आठ खंड

(iii) रामचरितमानस का मुख्य छंद क्या है?

A: चौपाई

(iv) विनय पत्र का कवि रचना किस भाषा में हुई है?

A: अवध 5. जयशंकर साद, 6. बसंतकृत

(v) कामायनी किसका रचना

है? A: जयशंकर साद,

(vi) 'अट नहकं रहक' कविता किस बात को गट

करती है? A: बसंतकृत

5. सय/असय चयन कर लिखिए -

(i) संमरण में कल्पना तब कब धानता होती है।

A: असय

(ii) हिंदक का थम उपयास 'परक ा-गुव' को माना गया है।

A: सय

(iii) कहानी के छः तब होते हैं।

A: स य

(iv) ीकृ ण ने गोपय को समझाने उदधव को भेजा था।

A: स य

(v) बि माला खाँ ह दू-मुि लम एकता के समथक थे।

A:स य

(vi) पवतीय सु दरता मन को नहकं भाती है।

A:अस य

6 भगत क पु वधू उ ह अके ले रय नहकं छोड़ना चाहती थी? अथवा नाटक और एकांक म कोई दो अंतर लिखिए।

7. लेखक म नू भ डारक के यिरत व पर कन-कन यिरतय का भाव पड़ा? अथवा

बि माला खाँ को शहनाई क मंगल वन का नायक रय कहा जाता है?

8. गदय क कोई 4 वधाओं के नाम लिखिए। अथवा

बाबू गुलाबराय के अनुसार नबंध क परभाषा लिखिए।

9. संध और समास म कोई दो अंतर लिखिए। अथवा

श द शिरत कतने कार क होती है ? नाम भी लिख।

श द- शिरत - श द एवं अथके संबंध म वचार करने वाले तसव को श द-शिरत कहा जाता है।

शाद-भावत के कार

श द भिरत मु यत: तीन कार क होती है।

(i) अभया

(i ii) ल णा

(iii) यंजना)

अथवा

संध- संध म नद ट वषा का योग होता है। संध का मूल अथ है- जुऊना।

समास - समाल म पद का संेपण होता है। समास का मूल पद क रोचकता।

10. भोलानाथ अपने साथ्य को देखकर ससकना रय भूल जाता है?

11. कव नागाजुन क दो रचनाओं के नाम लिखिए
अथवा
नई कविता क कोई दो विशेषताएँ लिखिए।

कव नागाजुन क दो रचनाएँ) युगधारा 1953ई, तुमने कहा था- 1980 ई. |
अथवा

नई कविता क दो विशेषताएँ जीवन के त आ था अभ यरत हुई। नजी यिरत व और
वात य दिखाई देता है।

12. कव सूरदास अथवा तुलसीदास क का यगत विशेषताएँ न न व दुओं के आधार
पर लिख
(i) दो रचनाएँ
(ii) भावप

13. फसल क्या है?