

Sl. No.1

QBID:142001

Full name of ظهير فاریابی is :

1. ابو العباس فارابی
2. ابو علیم مجد الدین
3. ابو الفضل طاهر بن محمد ظهیر الدین
4. ابو الحسن غزنوی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2601]

2[Option ID=2602]

3[Option ID=2603]

4[Option ID=2604]

Sl. No.2

QBID:142002

“تحفة العراقین” is the work of :

1. خاقانی
2. نظامی
3. عسجدی
4. رومی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2605]

2[Option ID=2606]

3[Option ID=2607]

4[Option ID=2608]

Sl. No.3

QBID:142003

تا پرند نیلگون بر روی پوشد مرغزار

پر نیان بفت رنگ اندر سر آرد کوهسار

The above couplet is the :

1. مطلع قصیده داغگاه فرخی
2. مطلع قصیده با کاروان حله فرخی
3. مطلع قصیده در و صف کشمیر عرفی
4. نخستین بیت مثنوی نل دمن فیضی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2609]

2[Option ID=2610]

3[Option ID=2611]  
4[Option ID=2612]

Sl. No.4  
QBID:142004

ابو الحسن على بن جولوغ is the full name :

1. شهيد بلخی
2. فرخی سيستانی
3. ابو عباس مروزی
4. انوری

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2613]  
2[Option ID=2614]  
3[Option ID=2615]  
4[Option ID=2616]

Sl. No.5  
QBID:142005

”اسرار التوحيد“ of محمد بن منور is the work on :

1. ابو سعيد ابی الخیر
2. بابا طاهر عربان
3. خواجه عبد الله انصاری
4. سنائی

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2617]  
2[Option ID=2618]  
3[Option ID=2619]  
4[Option ID=2620]



Sl. No.6  
QBID:142006

”گنجہ“ was the birth place of :

1. خيام
2. فردوسی
3. نظامی
4. انوری

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2621]  
2[Option ID=2622]  
3[Option ID=2623]  
4[Option ID=2624]

Sl. No.7  
QBID:142007

The capital of "طغرل سلجوقی" was :

1. نیشاپور
2. مرو
3. یزد
4. بلخ

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2625]  
2[Option ID=2626]  
3[Option ID=2627]  
4[Option ID=2628]

Sl. No.8  
QBID:142008

ای مسلمانان فغان از جور چرخ چنبری

وز نفاق تیر و قصد ماه و کید مشتری

Above couplet is from :

1. نخستین بیت از سکندر نامه
2. مطلع از غزل حافظ
3. آخرین بیت شاهنامه
4. مطلع قصیده ای از انوری ابیوردی

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2629]  
2[Option ID=2630]  
3[Option ID=2631]  
4[Option ID=2632]



Sl. No.9  
QBID:142009

Last great poet of Samanid period was :

1. قانی
2. دقیقی طوسی
3. جامی
4. سعدی

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2633]  
2[Option ID=2634]  
3[Option ID=2635]  
4[Option ID=2636]

Sl. No.10  
QBID:142010

Birth place of امير معزمى is :

1. سمر قند
2. هرات
3. نيشاپور
4. بخارا

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2637]  
2[Option ID=2638]  
3[Option ID=2639]  
4[Option ID=2640]

Sl. No.11  
QBID:142011

اگر جز بكام من آيد جواب

من و گرز و ميدان و افراسياب

In the above couplet افراسياب is :

1. مصور معروف
2. پهلوان
3. پادشاه
4. منجم

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2641]  
2[Option ID=2642]  
3[Option ID=2643]  
4[Option ID=2644]



Sl. No.12  
QBID:142012

The salient feature of "تاريخ بيهقى" is :

1. صداقت و حق پرستى
2. دروغ گوئى
3. قافيه پيمائى
4. نثر مسجوع

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2645]  
2[Option ID=2646]  
3[Option ID=2647]  
4[Option ID=2648]

Sl. No.13  
QBID:142013



Subject matter of “ذخیره خوار زم شاهی” is :

1. اقتصاد
2. نجوم
3. طب
4. شاعری

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2649]  
2[Option ID=2650]  
3[Option ID=2651]  
4[Option ID=2652]

Sl. No.14  
QBID:142014

“آدم الشعراء” is the title of :

1. عنصری بلخی
2. دقیقی طوسی
3. رودکی سمرقندی
4. منوچهری دامغانی

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2653]  
2[Option ID=2654]  
3[Option ID=2655]  
4[Option ID=2656]

Sl. No.15  
QBID:142015

“ملک قمی” was the court poet of :

1. ابراهیم عادل شاه
2. غیاث الدین تغلق
3. ناصر الدین قباچه
4. ابراهیم لودی

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2657]  
2[Option ID=2658]  
3[Option ID=2659]  
4[Option ID=2660]

Sl. No.16  
QBID:142016

Relationship between حسن سجزي and نظام الدين اولياء :

1. پادشاه و وزير
2. برادر
3. مرشد و مرید
4. دوست

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2661]  
2[Option ID=2662]  
3[Option ID=2663]  
4[Option ID=2664]

Sl. No.17  
QBID:142017

The author of "حدائق السحر فى دقائق الشعر" was :

1. نصير الدين طوسى
2. رشيد الدين محمد و طواط
3. شمس قيس رازى
4. محمد حسين تبريزى

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2665]  
2[Option ID=2666]  
3[Option ID=2667]  
4[Option ID=2668]



Sl. No.18  
QBID:142018

"سياست نامہ" was written in :

1. دورہ سلجوقى
2. دورہ مغول
3. دورہ قاجار
4. دورہ تغلق

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2669]  
2[Option ID=2670]  
3[Option ID=2671]  
4[Option ID=2672]

Sl. No.19  
QBID:142019

“بهرام نامه” is the other name of :

1. هفت پيگر
2. اسكندر نامه
3. خسرو شيرين
4. ليلی و مجنون

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2673]

2[Option ID=2674]

3[Option ID=2675]

4[Option ID=2676]

SI. No.20

QBID:142020

Full name of نظامی گنجوی is :

1. حكيم ابو محمد الياس بن يوسف
2. ابو حفص شهاب الدين
3. ابو النجم نصير الدين
4. اسكندر مرزا

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2677]

2[Option ID=2678]

3[Option ID=2679]

4[Option ID=2680]

SI. No.21

QBID:142021

Among the following poets who composed the famous قصيده ايوان مدائن :

1. نظامی
2. عرفی
3. خاقانی
4. دقیقی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2681]

2[Option ID=2682]

3[Option ID=2683]

4[Option ID=2684]

SI. No.22

QBID:142022

Among the following books which is not authored by ابن سینا or ابو علی سینا :

1. شفا
2. قانون
3. اشارات
4. کنایات

(1) 1

- (2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2685]  
2[Option ID=2686]  
3[Option ID=2687]  
4[Option ID=2688]

Sl. No.23  
QBID:142023

Iran celebrated millinium of Firdausi in the year :

1. ۱۳۱۳ ش  
2. ۸۱۲ ش  
3. ۱۴۰۱ ش  
4. ۱۲۱۸ ش

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2689]  
2[Option ID=2690]  
3[Option ID=2691]  
4[Option ID=2692]

Sl. No.24  
QBID:142024

“شرح آداب المریدین” is the work of :

1. قطب الدین بختیار کاکلی  
2. نظام الدین اولیاء  
3. بابا فرید  
4. بنده نواز گیسو دراز حسینی

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2693]  
2[Option ID=2694]  
3[Option ID=2695]  
4[Option ID=2696]



Sl. No.25  
QBID:142025

Subject matter of آفتاب عالم تاب is :

1. طب  
2. تذکره  
3. نجوم  
4. اقتصاد

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2697]  
2[Option ID=2698]  
3[Option ID=2699]  
4[Option ID=2700]

Sl. No.26  
QBID:142026

میر اولاد علی is Father of :

1. میر غلام علی آزاد
2. میر فولاد علی
3. میر عبد الجلیل
4. میر خلیق

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2701]

2[Option ID=2702]

3[Option ID=2703]

4[Option ID=2704]

Sl. No.27

QBID:142027

محمد قاسم ہند و شاہ wrote his history book in the reign of :

1. خلجیان
2. لودیان
3. صفویان
4. عادل شاہیان

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2705]

2[Option ID=2706]

3[Option ID=2707]

4[Option ID=2708]



Sl. No.28

QBID:142028

”ریاض الانشاء“ is the work of :

1. مکھن لال
2. میر تجلی علی شاہ
3. خواجہ محمود گاوڑا
4. الفتی ساؤجی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2709]

2[Option ID=2710]

3[Option ID=2711]

4[Option ID=2712]

Sl. No.29

QBID:142029

گلشن ابراہیمی is the other name of :

1. تاریخ بخارا
2. تاریخ ابرمن
3. تاریخ دیوہا
4. تاریخ فرشتہ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2713]

2[Option ID=2714]

3[Option ID=2715]

4[Option ID=2716]

Sl. No.30

QBID:142030

‘ظہوری’ was the native of :

1. بیجاپور

2. ترشیز

3. ثروت آباد

4. جہان آباد

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2717]

2[Option ID=2718]

3[Option ID=2719]

4[Option ID=2720]

Sl. No.31

QBID:142031

Contemporary of خواجو کرمانی was :

1. مسعودی مروزی

2. حافظ شیرازی

3. کسائی مروزی

4. منو چہری دامغانی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2721]

2[Option ID=2722]

3[Option ID=2723]

4[Option ID=2724]

Sl. No.32

QBID:142032

‘موش و گربہ’ is composed in the form :

1. قصیدہ

2. غزل

3. رباعی

4. مثنوی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2725]

2[Option ID=2726]

3[Option ID=2727]

4[Option ID=2728]

Sl. No.33

QBID:142033

شہید بلخی و گربہ is composed by:

1. شہید بلخی
2. عبید زاکانی
3. دقیقی طوسی
4. فرخی سیستانی

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2729]  
2[Option ID=2730]  
3[Option ID=2731]  
4[Option ID=2732]

SI. No.34  
QBID:142034

عطار روح بود و سنائی دو چشم  
او

ما از پی سنائی و عطار آمدیم

was composed by :

1. عطار نیشاپوری
2. رودکی سمرقندی
3. مولانا جلال الدین رومی
4. عمر خیام نیشاپوری

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2733]  
2[Option ID=2734]  
3[Option ID=2735]  
4[Option ID=2736]



SI. No.35  
QBID:142035

”بوستان“ is composed in

1. بحر ہزج
2. بحر رجز
3. بحر رمل
4. بحر متقارب

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2737]  
2[Option ID=2738]  
3[Option ID=2739]  
4[Option ID=2740]

SI. No.36  
QBID:142036

شاه نامہ is composed in form of

1. مثنوی
2. غزل
3. قصیدہ
4. رباعی

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2741]  
2[Option ID=2742]  
3[Option ID=2743]  
4[Option ID=2744]

Sl. No.37  
QBID:142037

مصیبت نامہ is written by

1. جلال الدین رومی
2. عطار نیشاپوری
3. حافظ شیرازی
4. شیخ سعدی

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2745]  
2[Option ID=2746]  
3[Option ID=2747]  
4[Option ID=2748]



Sl. No.38  
QBID:142038

بابلی inscriptions are written in :

- 1.
2. اوستا
3. پہلوی اشکانی
4. پہلوی ساسانی

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2749]  
2[Option ID=2750]  
3[Option ID=2751]  
4[Option ID=2752]

خط میخی

Sl. No.39  
QBID:142039

تخت جمشید is located at :

1. ایران
2. افغانستان
3. ترکی
4. ہندوستان

- (1) 1



- (2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2753]  
2[Option ID=2754]  
3[Option ID=2755]  
4[Option ID=2756]

Sl. No.40  
QBID:142040

belongs to :  
ونديداد

1. ديوان حافظ.
2. مثنوی معنوی مولوی
3. شاهنامه
4. اوستا

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2757]  
2[Option ID=2758]  
3[Option ID=2759]  
4[Option ID=2760]

Sl. No.41  
QBID:142041

”رياض الشعراء“

- (A) اثر معروف در اقتصاد بود  
(B) تذکره معروف شعر ای فارسی بود  
(C) اثر معروف واله داغستانی بود  
(D) اثر معروف آزاد بلگرامی بود  
(E) در زبان عربی نوشته شده بود

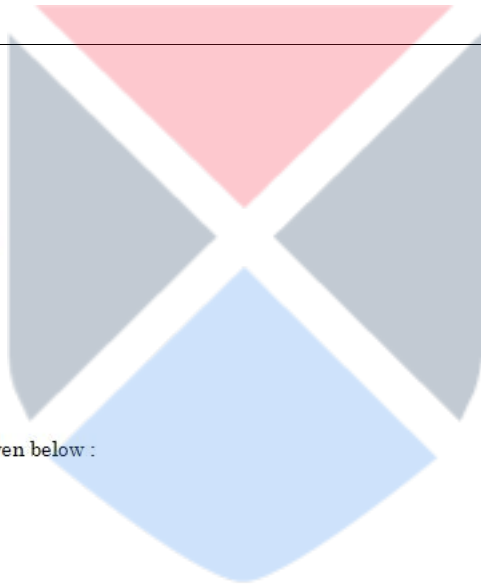
Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (B) and (C) only
2. (A), (B) and (D) only
3. (B) and (C) only
4. (A), (B) and (E) only

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2761]  
2[Option ID=2762]  
3[Option ID=2763]  
4[Option ID=2764]

Sl. No.42  
QBID:142042



شاعر مشرق دکترا اقبال

- (A) در دوره شاه عالم زندگی می کرد
- (B) او وزیر ریاست حیدرآباد بود
- (C) شعر "محاوره ما بین خدا و انسان" مال اقبال است
- (D) شاگرد شمس العلماء میر حسن بود
- (E) در لاهور در گذشت

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (C), (D) and (E) only
- 2. (A), (B) and (C) only
- 3. (C), (B) and (E) only
- 4. (A), (D) and (C) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2765]  
2[Option ID=2766]  
3[Option ID=2767]  
4[Option ID=2768]

Sl. No.43  
QBID:142043

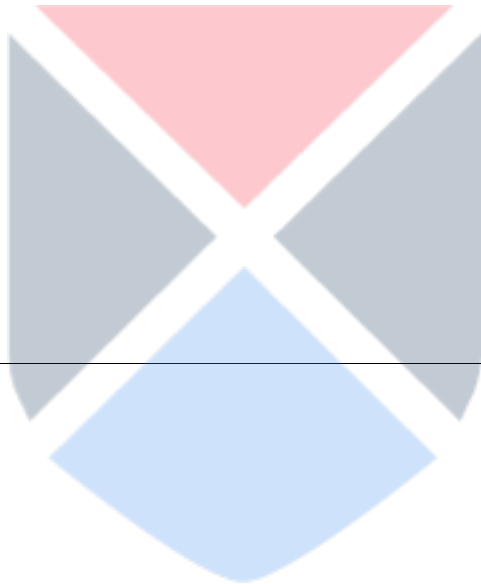
تذک بابری

- (A) سال تالیف آن ۱۹۰۰م است
- (B) اثر حالی بود
- (C) زبان آن عربی بود
- (D) اثر معروف ظہیر الدین بابر بود
- (E) خان خانان این کتاب را از ترکی بفارسی ترجمه کرد

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (D) and (E) only
- 2. (A) and (B) only
- 3. (C) and (D) only
- 4. (B), (C) and (E) only

- (1) 1



(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2769]

2[Option ID=2770]

3[Option ID=2771]

4[Option ID=2772]

Sl. No.44

QBID:142044

نظام الملک طوسی

(A) وزیر شاه اسمعیل صفوی بود

(B) نویسنده سیاست نامه بود

(C) نویسنده اخلاق ناصری بود

(D) وزیر ملک شاه سلجوقی بود

(E) سیر الملوک اسم دیگر سیاست نامه بود

Choose the correct answer from the options given below :

1. (B), (D) and (E) only

2. (A), (B) and (C) only

3. (D), (A) and (C) only

4. (C), (B) and (D) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2773]

2[Option ID=2774]

3[Option ID=2775]

4[Option ID=2776]

Sl. No.45

QBID:142045

occurs in بښنو از نی چو حکایت می کند وز جدا بیها شکایت می کند

(A) شاهنامه

(B) سکندر نامه

(C) مثنوی معنوی مولوی

(D) دما و ندیه

(E) کلیات سعدی

Choose the correct answer from the options given below :

1. (C) and (B) only

2. (D) and (B) only

3. (C) only

4. (A) and (D) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2777]

2[Option ID=2778]

3[Option ID=2779]

4[Option ID=2780]

Sl. No.46

QBID:142046

Which of the following Mathnavis are composed by غالب

- (A) طلسم حیرت
- (B) چراغ دیر
- (C) ابر گهر بار
- (D) شمع و پروانه
- (E) نل دمن

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (B), (D) and (A) only
- 2. (E), (D) and (C) only
- 3. (A) and (E) only
- 4. (B) and (C) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2781]

2[Option ID=2782]

3[Option ID=2783]

4[Option ID=2784]

Sl. No.47

QBID:142047

علی عثمان هجویری

- (A) نخستین کتاب فارسی در تصوف نوشت
- (B) او در مرشد آباد در گذشت
- (C) نویسنده "کشف المحجوب" است
- (D) او مرید نظام الدین اولیاء بود
- (E) او پسر امیر معزی بود

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (A) and (E) only
- 2. (A) and (C) only
- 3. (A), (B) and (C) only
- 4. (C), (D) and (A) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2785]

2[Option ID=2786]

3[Option ID=2787]

4[Option ID=2788]

Sl. No.48

QBID:142048

سخنوران دورۀ اکبر بود

- (A) بیدل
- (B) غالب
- (C) غزالی مشہدی
- (D) اقبال
- (E) فیضی

Choose the correct answer from the options given below :

1. (E), (C) and (A) only
2. (B), (E) and (A) only
3. (C) and (E) only
4. (A), (B) and (C) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2789]  
2[Option ID=2790]  
3[Option ID=2791]  
4[Option ID=2792]

Sl. No.49  
QBID:142049

گلبدن بیگم

- (A) جدّہ بابر بود
- (B) ہمایون نامہ نوشت
- (C) تذکرہ بت خانہ نوشت
- (D) دختر بابر بود
- (E) ویرایش گر "معیار الاشعار" بود

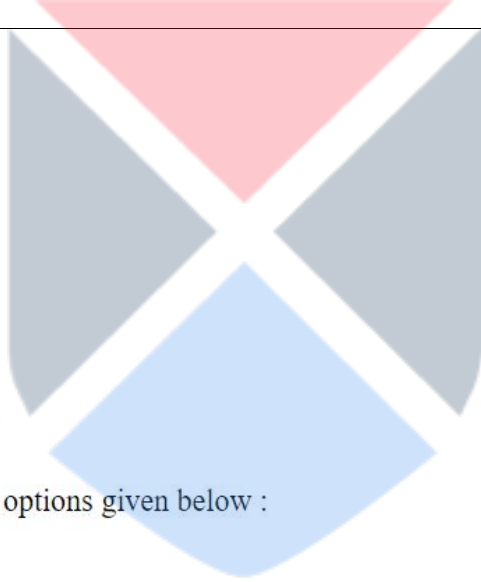
Choose the correct answer from the options given below :

1. (A) and (B) only
2. (C) and (E) only
3. (A), (B) and (E) only
4. (B) and (D) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2793]  
2[Option ID=2794]  
3[Option ID=2795]  
4[Option ID=2796]

Sl. No.50  
QBID:142050



عبد الباقي نها وندي

- (A) پسر خان خانان بود  
(B) نویسنده مآثر رحیمی بود  
(C) برادر بیرام خان بود  
(D) در دوره اکبر شاه هند آمده بود  
(E) سفیر شاه طهما سب صفوی در ترکیه بود

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (B) and (C) only
2. (B) and (D) only
3. (A), (C) and (D) only
4. (B), (D) and (E) only

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2797]  
2[Option ID=2798]  
3[Option ID=2799]  
4[Option ID=2800]

Sl. No.51  
QBID:142051

Which of the following books are written by بیدل

- (A) چهار عنصر  
(B) سه نثر  
(C) چهار مقاله  
(D) پنج رقعہ  
(E) طلسم حیرت

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A) and (E) only
2. (B), (C) and (D) only
3. (A), (D) and (E) only
4. (C), (D) and (E) only

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2801]  
2[Option ID=2802]  
3[Option ID=2803]  
4[Option ID=2804]

Sl. No.52  
QBID:142052

چو بشنید آواز اسفند یار  
سلیح جهان پیش او گشت خوار

Occurs in :

- (A) سکندر نامه
- (B) شاهنامه
- (C) کلیات سعدی
- (D) مثنوی مولانا رومی
- (E) دما و ندبه

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A) and (B) only
2. (B), (C) and (D) only
3. (C), (D) and (E) only
4. (B) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2805]

2[Option ID=2806]

3[Option ID=2807]

4[Option ID=2808]

SI. No.53

QBID:142053

نظام الملک طوسی

- (A) ملک الشعرايي شاه اسمعیل صفوی بود
- (B) وزیر بهرام گور بود
- (C) نویسنده سیاست نامه بود
- (D) برادر ختایم بود
- (E) وزیر ملک شاه سلجوقی بود

Choose the correct answer from the options given below :

1. (C) and (E) only
2. (A), (B) and (D) only
3. (B), (C) and (D) only
4. (A), (C) and (D) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2809]

2[Option ID=2810]

3[Option ID=2811]

4[Option ID=2812]

SI. No.54

QBID:142054

فارسی شکر است

- (A) در قرن بست و یکم میلادی به رشته تحریر در آورد
- (B) صادق هدایت نوشت
- (C) داستان کوتاه است
- (D) نثر کلاسیک است
- (E) محمد علی جمال زاده نوشت

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (B) and (D) only
2. (B), (A) and (C) only
3. (C), (D) and (E) only
4. (A), (C) and (D) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2813]

2[Option ID=2814]

3[Option ID=2815]

4[Option ID=2816]

Sl. No.55

QBID:142055

سید جمال الدین اصفهانی

- (A) پدر سید جمال زاده بود
- (B) در برلن متولد شد
- (C) مصلح و مفکر بود
- (D) نمایشنامه نویس بود
- (E) در ایران به دنیا آمد

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (C) and (E) only
2. (B), (D) and (E) only
3. (A), (B) and (C) only
4. (C), (D) and (E) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2817]

2[Option ID=2818]

3[Option ID=2819]

4[Option ID=2820]

Sl. No.56

QBID:142056



فُلتَّشَن ديوان is a

- (A) ديوان
- (B) رُمان
- (C) نمايش نامہ
- (D) خود نوشت
- (E) سفر نامہ

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (A) only
- 2. (B) only
- 3. (A) and (D) only
- 4. (E) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2821]  
2[Option ID=2822]  
3[Option ID=2823]  
4[Option ID=2824]

Sl. No.57  
QBID:142057

بانگ نی is the work of

- (A) صادق چوبک
- (B) صادق ہدایت
- (C) محمد علی جمال زادہ
- (D) مسعود دیہاتی
- (E) مولانا جلال الدین رومی

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (A) only
- 2. (B) only
- 3. (C) only
- 4. (D) and (E) only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2825]  
2[Option ID=2826]  
3[Option ID=2827]  
4[Option ID=2828]

Sl. No.58  
QBID:142058



جان زتن بُردی و در جانی هنوز

دردها داری و درمانی هنوز

- (A) امیر خسرو سروده است
- (B) شعرِ غزل است
- (C) رباعی است
- (D) شیخ سعدی سروده است
- (E) مآلاً عبد القار بیدل سروده است

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (A) only
- 2. (B) only
- 3. (D) only
- 4. (A) and (B) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2829]

2[Option ID=2830]

3[Option ID=2831]

4[Option ID=2832]

Sl. No.59

QBID:142059

پریچهر

- (A) نثر کلاسیک است
- (B) رمان است
- (C) محمد حجازی نوشت
- (D) صادق هدایت نوشت
- (E) نثر فارسی جدید است

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- 1. (A), (B) and (C) only
- 2. (B), (C) and (E) only
- 3. (A), (C) and (E) only
- 4. (B), (D) and (E) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2833]

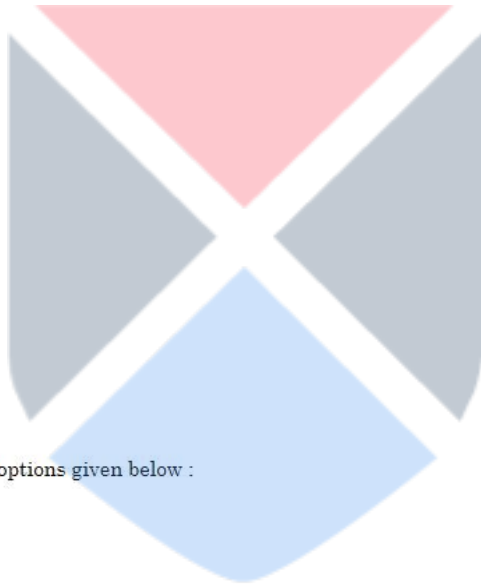
2[Option ID=2834]

3[Option ID=2835]

4[Option ID=2836]

Sl. No.60

QBID:142060



”کمال الملک“

- (A) خودنوشت است
- (B) در قرن پا نژدهم میلادی نوشته شد
- (C) زندگی نامه است
- (D) مطیع الدوله محمد حجازی نوشت
- (E) در قرن بستم میلادی به رشته تحریر در آورد

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- 1. (A), (B) and (C) only
- 2. (B), (C) and (D) only
- 3. (C), (D) and (E) only
- 4. (A), (C) and (D) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2837]

2[Option ID=2838]

3[Option ID=2839]

4[Option ID=2840]

Sl. No.61

QBID:142061

محمد حجازی

- (A) شاعر بود
- (B) رُمان نویس بود
- (C) داستان کو تاه نویس بود
- (D) مصنف هما بود
- (E) در قرن سیزدهم میلادی زیسته است

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (B), (C) and (D) only
- 2. (A), (D) and (E) only
- 3. (A), (B) and (E) only
- 4. (A), (B) and (D) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2841]

2[Option ID=2842]

3[Option ID=2843]

4[Option ID=2844]

Sl. No.62

QBID:142062

فیضی

- (A) پسر شیخ مبارک بود  
(B) در ایران زندگی می کرد  
(C) برادر ابو الفضل بود  
(D) مثنوی نل - دمن سرود  
(E) ملک الشعراى جهانگیر بود

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (B) and (E) only  
2. (A), (C) and (D) only  
3. (A), (C) and (E) only  
4. (A), (B) and (C) only

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2845]  
2[Option ID=2846]  
3[Option ID=2847]  
4[Option ID=2848]

Sl. No.63  
QBID:142063

The books written by آزاد بلگرامی are

- (A) خزینة الاصفیاء  
(B) شام غریبان  
(C) خزانه عامره  
(D) بت خانه  
(E) ید بیضاء

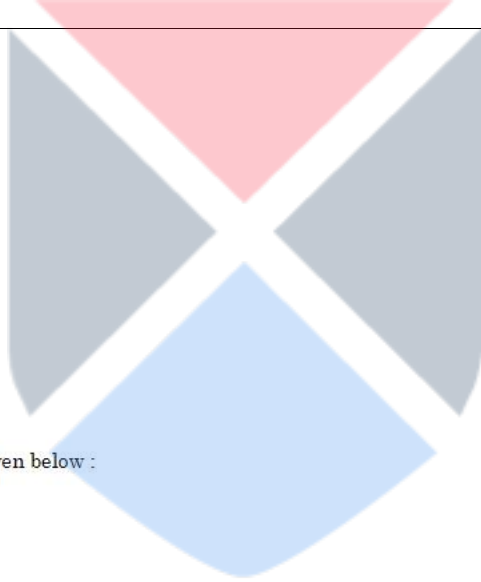
Choose the correct answer from the options given below :

1. (C) and (E) only  
2. (D) and (E) only  
3. (A), (B) and (E) only  
4. (A), (B) and (D) only

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2849]  
2[Option ID=2850]  
3[Option ID=2851]  
4[Option ID=2852]

Sl. No.64  
QBID:142064



تاج المآثر اثر معروف تاریخ است

- (A) منتخب التواریخ نخستین اثر تاریخی در هند است
- (B) ویرایش گر این اثر پروفیسور عابدی است
- (C) استاد عطا کریم برق نویسنده تاج المآثر است
- (D) نویسنده آن حسن نظامی است
- (E) تاج المآثر در زبان عربی نوشته شده بود

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. (A) and (E) only
- 2. (D) and (E) only
- 3. (B) and (D) only
- 4. (A), (B) and (C) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2853]

2[Option ID=2854]

3[Option ID=2855]

4[Option ID=2856]

Sl. No.65

QBID:142065

گلستان سعدی اثر معروف در اخلاق است

- (A) جامی بهارستان در تقلید گلستان نوشت
- (B) سعدی در مدرسه نظامیه درس نگرفته
- (C) ”پرشان“ از قاضی در تقلید گلستان نوشته شده
- (D) حافظ شاگرد سعدی است
- (E) در گلستان سعدی کلمات عربی وجود ندارد

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- 1. (A) and (C) only
- 2. (D) and (E) only
- 3. (B) and (C) only
- 4. (A) and (B) only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2857]

2[Option ID=2858]

3[Option ID=2859]

4[Option ID=2860]

Sl. No.66

QBID:142066

Match List I with List II

LIST II	LIST I
I. قانونیہ	A. رومی
II. لاہور	B. سعدی
III. دہلی	C. اقبال
IV. شیراز	D. بیدل

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
2. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
3. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
4. (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2861]  
2[Option ID=2862]  
3[Option ID=2863]  
4[Option ID=2864]

Sl. No.67  
QBID:142067

Match List I with List II

LIST II	LIST I
I. جامی	A. گلستان
II. مرزا ہرگوپال گتہ	B. بہارستان
III. قانونی	C. سنبلستان
IV. سعدی	D. پریشان

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
2. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
3. (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
4. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2865]  
2[Option ID=2866]  
3[Option ID=2867]  
4[Option ID=2868]

Sl. No.68  
QBID:142068

Match List I with List II

LIST II	LIST I
I. سہ نثر	A. جامی
II. چہار مقالہ	B. ظہوری
III. بہت مقالہ قزوینی	C. نظامی عروضی سمرقندی
IV. ہفت اورنگ	D. عبد الوہاب قزوینی

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
2. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
3. (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
4. (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

- (1) 1  
(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2869]

2[Option ID=2870]

3[Option ID=2871]

4[Option ID=2872]

Sl. No.69

QBID:142069

Match List I with List II

LIST II		LIST I	
شفیعی کدکنی	I	صور خیال در شعر فارسی	A
بهار مشہدی	II	دمی باختیام	B
دهخدا	III	سبک شناسی	C
علی دشتی	IV	لغت نامہ	D

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

2. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

3. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(V), (D)-(II)

4. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2873]

2[Option ID=2874]

3[Option ID=2875]

4[Option ID=2876]

Sl. No.70

QBID:142070

Match List I with List II

LIST II		LIST I	
مہدی ناصری	I	سواد و بیاض	A
جلال الدین رومی	II	تاریخ ادبیات ایران	B
رضا زادہ شفق	III	صنادید عجم	C
ایرج افشار	IV	فیہ ما فیہ	D

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

2. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

3. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

4. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2877]

2[Option ID=2878]

3[Option ID=2879]

4[Option ID=2880]

Sl. No.71

QBID:142071



Match List I with List II

LIST II		LIST I	
صادق هدایت	I	چمدان	A
بزرگ علوی	II	سگ و لگرد	B
جمال زاده	III	افسانه	C
نیما یوشیج	IV	دریدل ملا قربان علی	D

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
2. (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
3. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
4. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2881]  
2[Option ID=2882]  
3[Option ID=2883]  
4[Option ID=2884]

Sl. No.72  
QBID:142072

Match List I with List II

LIST II		LIST I	
دوره صفاری	I	حنظله بادغیسی	A
دوره طاهری	II	فیروز مشرقی	B
دوره غزنوی	III	دقیقی طوسی	C
دوره سامانی	IV	فرخی سیستانی	D

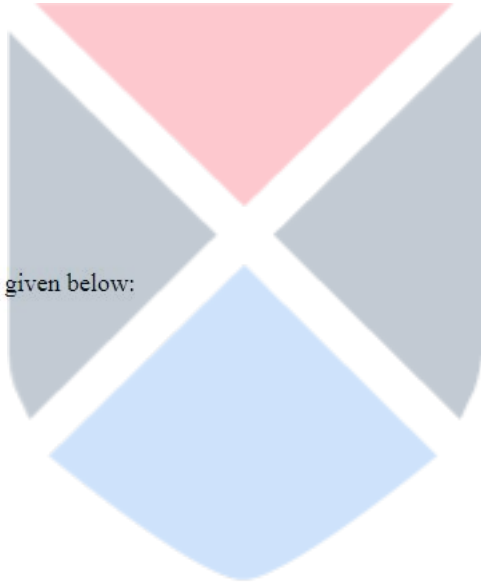
Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
2. (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
3. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
4. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2885]  
2[Option ID=2886]  
3[Option ID=2887]  
4[Option ID=2888]

Sl. No.73  
QBID:142073





Match List I with List II

LIST II		LIST I	
عطار نیشاپوری	I	میر ماه است و بخارا آسمان ماه سوی آسمان آیدهمی	A
نیما پوشیج	II	مصیبت نامه، کاندوه جهان است الهی نامه، کاسرار عیان است	B
محمد حسین شهریار	III	هر چه در عالم نظرمی افکنم خویشتن در شورو شرمی افکنم	C
رودکی سمرقندی	IV	امدی جانم به قربانت ولی حالا چرا؟ بیوفا حالا که من افتاده ام از پا چرا؟	D

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
2. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
3. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2889]

2[Option ID=2890]

3[Option ID=2891]

4[Option ID=2892]

Sl. No.74

QBID:142074

Match List I with List II

LIST II		LIST I	
صادق چوبک	I	اوسانه	A
حجازی	II	افسانه	B
نیما پوشیج	III	انینم	C
صادق هدایت	IV	اشرف المخلوقات	D

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
2. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
3. (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
4. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2893]

2[Option ID=2894]

3[Option ID=2895]

4[Option ID=2896]

Sl. No.75

QBID:142075

Match List I with List II

LIST II		LIST I	
دور سامانی	I	أبو الفرج رونی	A
دور عاد لشاهیان	II	حسن سجزی	B
دور خلجی و تغلق	III	ظهوری ترشیزی	C
دور غزنوی	IV	رابعه بنت کعب قزداری	D

Choose the correct answer from the options given below:

1. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
2. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
3. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
4. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2897]

2[Option ID=2898]

3[Option ID=2899]

4[Option ID=2900]

Sl. No.76

QBID:142076

Arrange chronologically

- |     |        |   |                    |
|-----|--------|---|--------------------|
| (A) | فردوسی | - | شاه نامه           |
| (B) | غالب   | - | چراغ دیر           |
| (C) | عرفی   | - | قصیده در وصف کشمیر |
| (D) | بهار   | - | دماوندیه           |
| (E) | رودکی  | - | قصیده دندانیه      |

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (B), (C), (D), (E)
2. (E), (A), (C), (B), (D)
3. (A), (D), (C), (B), (E)
4. (B), (C), (A), (E), (D)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2901]

2[Option ID=2902]

3[Option ID=2903]

4[Option ID=2904]

Sl. No.77

QBID:142077

Arrange chronologically

- (A) تزك جهانگیری
- (B) تزك تیموری
- (C) تزك بابری
- (D) رقعات عالمگیری
- (E) پنج آهنگ

Choose the correct answer from the options given below :

1. (D), (C), (E), (A), (B)
2. (E), (D), (B), (A), (C)
3. (A), (B), (C), (D), (E)
4. (B), (C), (A), (D), (E)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2905]

2[Option ID=2906]

3[Option ID=2907]

4[Option ID=2908]

SI. No.78

QBID:142078

Arrange chronologically

- (A) قرآن السعیدین
- (B) تاریخ بیہقی
- (C) سبک شناسی
- (D) چہار عنصر
- (E) شاعر دیر آشنا

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (E), (B), (C), (D)
2. (B), (A), (D), (C), (E)
3. (C), (E), (B), (A), (D)
4. (E), (D), (C), (B), (A)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2909]

2[Option ID=2910]

3[Option ID=2911]

4[Option ID=2912]

SI. No.79

QBID:142079

Arrange the following pairs chronologically :

- (A) فرخی - محمود غزنوی  
(B) رودکی - احمد بن نصر  
(C) غالب - بهادر شاه ظفر  
(D) ظہوری - ابراہیم عادل شاہ  
(E) ختیم - ملک شاہ سلجوقی

Choose the correct answer from the options given below :

1. (B), (A), (E), (D), (C)
2. (E), (D), (A), (B), (C)
3. (C), (D), (E), (A), (B)
4. (A), (B), (C), (D), (E)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2913]

2[Option ID=2914]

3[Option ID=2915]

4[Option ID=2916]

SI. No.80

QBID:142080

Arrange chronologically

- (A) سیاست نامہ  
(B) اوستا  
(C) ماموریتم برای وطنم  
(D) فوائد الفواد  
(E) کلیات غالب

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (B), (C), (D), (E)
2. (E), (D), (C), (B), (A)
3. (B), (A), (D), (E), (C)
4. (D), (C), (E), (A), (B)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2917]

2[Option ID=2918]

3[Option ID=2919]

4[Option ID=2920]

SI. No.81

QBID:142081

Arrange the following chronologically :

- (A) همایون نامه
- (B) تاریخ فیروز شاهی
- (C) اکبر نامه
- (D) تزک جهانگیری
- (E) عمل صالح

Choose the correct answer from the options given below :

1. (E), (D), (C), (B), (A)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (B), (A), (C), (D), (E)
4. (A), (B), (E), (D), (C)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2921]

2[Option ID=2922]

3[Option ID=2923]

4[Option ID=2924]

Sl. No.82

QBID:142082

Arrange the following books chronologically :

- (A) دستنبو
- (B) شاهیجان نامه
- (C) تاریخ الفی
- (D) تاریخ فیروز شاهی
- (E) تاج المائر

Choose the correct answer from the options given below :

1. (D), (B), (C), (A), (E)
2. (B), (E), (A), (D), (C)
3. (A), (B), (C), (E), (D)
4. (E), (D), (C), (B), (A)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2925]

2[Option ID=2926]

3[Option ID=2927]

4[Option ID=2928]

Sl. No.83

QBID:142083

Arrange chronologically :

- (A) امیر خسرو
- (B) غالب دہلوی
- (C) بیدل عظیم آبادی
- (D) اقبال لاہوری
- (E) فیضی

Choose the correct answer from the options given below :

1. (A), (E), (C), (B), (D)
2. (E), (B), (D), (A), (C)
3. (B), (C), (D), (E), (A)
4. (D), (E), (C), (B), (A)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2929]  
2[Option ID=2930]  
3[Option ID=2931]  
4[Option ID=2932]

Sl. No.84  
QBID:142084

Arrange chronologically :

- (A) غالب
- (B) صالح کنبو
- (C) ملا عبد القادر
- (D) ضیاء الدین برنی
- (E) حسن نظامی

Choose the correct answer from the options given below :

1. (E), (D), (C), (B), (A)
2. (A), (C), (B), (E), (D)
3. (A), (B), (E), (D), (C)
4. (A), (E), (B), (C), (D)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2933]  
2[Option ID=2934]  
3[Option ID=2935]  
4[Option ID=2936]

Sl. No.85  
QBID:142085



Arrange chronologically as per their period of life:

- (A) جهان گیر
- (B) اکبر
- (C) بابر
- (D) ہمایوں
- (E) شہجہان

Choose the correct answer from the options given below :

1. (E), (D), (C), (B), (A)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (C), (A), (B), (D), (E)
4. (C), (D), (B), (A), (E)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2937]  
2[Option ID=2938]  
3[Option ID=2939]  
4[Option ID=2940]

Sl. No.86  
QBID:142086

Given below are two statements:

Statement I : مسعود دیہاتی داستان کوتاہ نویس بزرگ فارسی است۔

Statement II : مسعود دیہاتی شاعر بزرگ فارسی نیست۔

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2941]  
2[Option ID=2942]  
3[Option ID=2943]  
4[Option ID=2944]

Sl. No.87  
QBID:142087

Given below are two statements :

Statement I : ملک الشعرا بہار شاعر بزرگ فارسی دورہ مشروطیت است

Statement II : ملک الشعرا بہار در دورہ غزنوی تولد نیافت

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4



- 1[Option ID=2945]  
2[Option ID=2946]  
3[Option ID=2947]  
4[Option ID=2948]

Sl. No.88  
QBID:142088

Given below are two statements :

Statement I : ”هما“ رُمانِ جلال آل احمد است

Statement II : ”هما“ را محمد حجازی نوشت

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=2949]  
2[Option ID=2950]  
3[Option ID=2951]  
4[Option ID=2952]

Sl. No.89  
QBID:142089

Given below are two statements :

Statement I : امیر خسرو دهلوی مرید خواجه نظام الدین اولیاست

Statement II : امیر خسرو دهلوی مرید شیخ نصیر الدین چراغ دہلی نیست

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=2953]  
2[Option ID=2954]  
3[Option ID=2955]  
4[Option ID=2956]

Sl. No.90  
QBID:142090

Given below are two statements :

Statement I : شمش سراج عقیف تاریخ فیروز شاہی نوشت

Statement II : امیر خسرو دهلوی خزائن الفتوح نوشت و تاریخ فیروز شاہی ننوشت

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=2957]  
2[Option ID=2958]  
3[Option ID=2959]  
4[Option ID=2960]

Sl. No.91  
QBID:142091



Read the following Passage and answer the Question :

هشتاد سال پیش ازین پیر مردی از آن نژاد ایرانیان قدیم در هرات ساکن بود. نصر الله هفتاد و چهار سال عمر کرده بود. اصلاً از مردم دهخوارقان بود ولی حوادث جهان او را به هرات برده بود و در آن شهر حتمالی می کرد. نصر الله از آن کسانی بود که به هیچ چیز دل بستگی نداشت. چون از خرد سالی یتیم مانده و هرگز هم زن نگرفته بود.

احساسات خانوادگی را لغومی دانست:

اگر در کوچه مادری را می دید که کودک نو باؤه خود را تنگ در آغوش گرفته و می بوسد تعجب می کرد و در برابر آن از تنفر خودداری نمی تو انست. چون خانه معین نداشت و هر شبی را جای بسر می بُرد هرگز برای او پیش نیامده بود بجای علاقه ای نشان دهد یا سر زمینی را از جای دیگر بهتر بداند. بالاخره این پیر مرد از آن فیلسوفان بی قید بود که نسبت به هیچ چیز دوستی نداشت و در هر عمر خود هم از کسی مهربی ندیده بود و بهمین جهت مکرر می گفت که هیچ چیزوی را درین گیتی پابست نمی دارد و اگر بناشود روزی عالم را بدرود گوید باکمال خونسردی و بی هیچ گونه اسف رخ از جهان خواهد کشید.

همین عقاید نصر الله باعث شده بود که باکس رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت.  
پیر مردی چند سال پیش در هرات ساکن بود؟

1. ده سال
  2. بیست سال
  3. شصت سال
  4. هشتاد سال
- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2961]  
2[Option ID=2962]  
3[Option ID=2963]  
4[Option ID=2964]

Sl. No.92  
QBID:142092

Read the following Passage and answer the Question :

هشتاد سال پیش ازین پیر مردی از آن نژاد ایرانیان قدیم در هرات ساکن بود. نصر الله هفتاد و چهار سال عمر کرده بود. اصلاً از مردم دهخوارقان بود ولی حوادث جهان او را به هرات برده بود و در آن شهر حتمالی می کرد. نصر الله از آن کسانی بود که به هیچ چیز دل بستگی نداشت. چون از خرد سالی یتیم مانده و هرگز هم زن نگرفته بود.

احساسات خانوادگی را لغومی دانست:

اگر در کوچه مادری را می دید که کودک نو باؤه خود را تنگ در آغوش گرفته و می بوسد تعجب می کرد و در برابر آن از تنفر خودداری نمی تو انست. چون خانه معین نداشت و هر شبی را جای بسر می بُرد هرگز برای او پیش نیامده بود بجای علاقه ای نشان دهد یا سر زمینی را از جای دیگر بهتر بداند. بالاخره این پیر مرد از آن فیلسوفان بی قید بود که نسبت به هیچ چیز دوستی نداشت و در هر عمر خود هم از کسی مهربی ندیده بود و بهمین جهت مکرر می گفت که هیچ چیزوی را درین گیتی پابست نمی دارد و اگر بناشود روزی عالم را بدرود گوید باکمال خونسردی و بی هیچ گونه اسف رخ از جهان خواهد کشید.

همین عقاید نصر الله باعث شده بود که باکس رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت.

چه چیزی نصر الله را به هرات برده بود؟

1. احمد نصر الله را به هرات برده بود بود
  2. محمود نصر الله را به هرات برده بود
  3. سميع الله نصر الله را به هرات برده بود برده بود
  4. حوادث جهان نصر الله را به هرات
- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2965]  
2[Option ID=2966]  
3[Option ID=2967]  
4[Option ID=2968]

Sl. No.93  
QBID:142093

Read the following Passage and answer the Question :

هشتاد سال پیش ازین پیر مردی از آن نژاد ایرانیان قدیم در هرات ساکن بود. نصر الله هفتاد و چهار سال عمر کرده بود. اصلاً از مردم دهخوارقان بود ولی حوادث جهان او را به هرات برده بود و در آن شهر حتمالی می کرد. نصر الله از آن کسانی بود که به هیچ چیز دل بستگی نداشت. چون از خرد سالی یتیم مانده و هرگز هم زن نگرفته بود.

احساسات خانوادگی را لغومی دانست:

اگر در کوچ مادر می دید که کودک نو باوه خود را تنگ در آغوش گرفته و می بوسد تعجب می کرد و در برابر آن از تنفر خودداری نمی توانست. چون خانه معین نداشت و هر شبی را جای بسر می برد هرگز برای او پیش نیامده بود بجای علاقه ای نشان دهد یا سر زمینی را از جای دیگر بهتر بداند. بالاخره این پیر مرد از آن فیلسوفان بی قید بود که نسبت به هیچ چیز دوستی نداشت و در هر عمر خود هم از کسی مهربانی نندیده بود و بهمین جهت مکرر می گفت که هیچ چیز وی را درین گیتی پابست نمی دارد و اگر بناشود روزی عالم را بدرود گوید باکمال خونسردی و بی هیچ گونه اسف رخ از جهان خواهد کشید.

همین عقاید نصر الله باعث شده بود که باکس رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت.  
آیا نصر الله خانه معین داشت؟

1. نه خیر. نصر الله خانه معین نداشت
2. بله؛ نصر الله خانه معین داشت
3. نصر الله خانه معرفتی داشت
4. نصر الله هیچ خانه ای نداشت

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2969]  
2[Option ID=2970]  
3[Option ID=2971]  
4[Option ID=2972]

Sl. No.94  
QBID:142094

Read the following Passage and answer the Question :

هشتاد سال پیش ازین پیر مردی از آن نژاد ایرانیان قدیم در هرات ساکن بود. نصر الله هفتاد و چهار سال عمر کرده بود. اصلاً از مردم دهخوارقان بود ولی حوادث جهان او را به هرات برده بود و در آن شهر حتمالی می کرد. نصر الله از آن کسانی بود که به هیچ چیز دل بستگی نداشت. چون از خرد سالی یتیم مانده و هرگز هم زن نگرفته بود.

احساسات خانوادگی را لغومی دانست:

اگر در کوچ مادر می دید که کودک نو باوه خود را تنگ در آغوش گرفته و می بوسد تعجب می کرد و در برابر آن از تنفر خودداری نمی تو انست. چون خانه معین نداشت و هر شبی را جای بسر می بُرد هرگز برای او پیش نیامده بود بجای علاقه ای نشان دهد یا سر زمینی را از جای دیگر بهتر بداند. بالاخره این پیر مرد از آن فیلسوفان بی قید بود که نسبت به هیچ چیز دوستی نداشت و در هر عمر خود هم از کسی مهربی ندیده بود و بهمین جهت مکرر می گفت که هیچ چیزوی را درین گیتی پابست نمی دارد و اگر بناشود روزی عالم را بدرود گوید باکمال خونسردی و بی هیچ گونه اسف رخ از جهان خواهد کشید.

همین عقاید نصر الله باعث شده بود که باکس رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت.

آیا نصر الله با کسی رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت؟

1. نصر الله با هر کس رفت و آمد می کرد و دوستی می گرفت.
2. نصر الله باکس رفت و آمد می کرد و دوستی می گرفت.
3. نصر الله با هیچ کس رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت.
4. نصر الله گاه گاه با چند نفر رفت و آمد می کرد و دوستی می گرفت.

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2973]  
2[Option ID=2974]  
3[Option ID=2975]  
4[Option ID=2976]

Sl. No.95

QBID:142095

Read the following Passage and answer the Question :

هشتاد سال پیش ازین پیر مردی از آن نژاد ایرانیان قدیم در هرات ساکن بود. نصر الله هفتاد و چهار سال عمر کرده بود. اصلاً از مردم دهخوارقان بود ولی حوادث جهان او را به هرات برده بود و در آن شهر حتمالی می کرد. نصر الله از آن کسانی بود که به هیچ چیز دل بستگی نداشت. چون از خرد سالی یتیم مانده و هرگز هم زن نگرفته بود.

احساسات خانوادگی را لغومی دانست:

اگر در کوچ مادر می دید که کودک نو باوه خود را تنگ در آغوش گرفته و می بوسد تعجب می کرد و در برابر آن از تنفر خودداری نمی تو انست. چون خانه معین نداشت و هر شبی را جای بسر می بُرد هرگز برای او پیش نیامده بود بجای علاقه ای نشان دهد یا سر زمینی را از جای دیگر بهتر بداند. بالاخره این پیر مرد از آن فیلسوفان بی قید بود که نسبت به هیچ چیز دوستی نداشت و در هر عمر خود هم از کسی مهربی ندیده بود و بهمین جهت مکرر می گفت که هیچ چیزوی را درین گیتی پابست نمی دارد و اگر بناشود روزی عالم را بدرود گوید باکمال خونسردی و بی هیچ گونه اسف رخ از جهان خواهد کشید.

همین عقاید نصر الله باعث شده بود که باکس رفت و آمد نمی کرد و دوستی نمی گرفت.

پیشینه نصر الله چه بود

1. بازرگانی
2. دلاکی
3. دوزندگی
4. حتمالی



- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2977]  
2[Option ID=2978]  
3[Option ID=2979]  
4[Option ID=2980]

SI. No.96

QBID:142096

Read the following Passage and answer the Question :

اکبر نخستین پادشاهی است که برسم و تقلید سلاطین ایران منصب خاص بنام "ملک الشعراء" در دربار خود برقرار ساخت و اول بجه غزالی مشهدی با این مقام و مرتبت نایل گشت سپس این منصب را بشاعر بندی نژاد یعنی ابو الفیض ناگوری متخلص به فیضی عطا فرمود.

برادر فیضی ابو الفضل، وزیر اکبر، در کتاب معروف ائین اکبری فهرستی طولانی از شعراء دربار آن پادشاه با اسم و رسم آورده است مشتمل بر شصت نام که همه آنها از مهاجرین ایران بودند. در آن میان قاسم گاهی، نظیری نیشاپوری و عرفی شیرازی همه معروف ترند.

در آن زمان نه تنها ایرانیان و مسلمانان هند در زبان فارسی بحد کمالی براعت رسیدند بلکه از میان هندو هانیز جماعتی کثیر از نخبه برهمنان و فضالی بر گزیده ایشان بحکم موهبت ذاتی و ادب اکتسابی گوی سبقت از مسلمانان رودند.

در هند کدام پادشاه منصب "ملک الشعراء" آغاز کرد؟

1. بابر
2. اکبر
3. جهانگیر
4. همایون

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2981]  
2[Option ID=2982]  
3[Option ID=2983]  
4[Option ID=2984]

SI. No.97

QBID:142097

Read the following Passage and answer the Question :

اکبر نخستین پادشاهی است که برسم و تقلید سلاطین ایران منصب خاص بنام "ملک الشعراء" در دربار خود برقرار ساخت و اول بجه غزالی مشهدی با این مقام و مرتبت نایل گشت سپس این منصب را بشاعر بندی نژاد یعنی ابو الفیض ناگوری متخلص به فیضی عطا فرمود.

برادر فیضی ابو الفضل، وزیر اکبر، در کتاب معروف ائین اکبری فهرستی طولانی از شعراء دربار آن پادشاه با اسم و رسم آورده است مشتمل بر شصت نام که همه آنها از مهاجرین ایران بودند. در آن میان قاسم گاهی، نظیری نیشاپوری و عرفی شیرازی همه معروف ترند.

در آن زمان نه تنها ایرانیان و مسلمانان هند در زبان فارسی بحد کمالی براعت رسیدند بلکه از میان هندو هانیز جماعتی کثیر از نخبه برهمنان و فضالی بر گزیده ایشان بحکم موهبت ذاتی و ادب اکتسابی گوی سبقت از مسلمانان رودند.

پس از غزالی کدام سخنور منصب "ملک الشعراء" به دست آورد

1. قدسی
2. فیضی
3. عرفی
4. نظیری

- (1) 1

- (2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2985]  
2[Option ID=2986]  
3[Option ID=2987]  
4[Option ID=2988]

Sl. No.98  
QBID:142098

Read the following Passage and answer the Question :

اکبر نخستین پادشاهی است که بر رسم و تقلید سلاطین ایران منصب خاص بنام "ملک الشعراء" در دربار خود برقرار ساخت و اول بسم غزالی مشهدی با این مقام و مرتبت نایل گشت سپس این منصب را بشاعر بندی نژاد یعنی ابو الفیض ناگوری متخلص به فیضی عطا فرمود.

برادر فیضی ابو الفضل، وزیر اکبر، در کتاب معروف آئین اکبری فهرستی طولانی از شعراء دربار آن پادشاه با اسم و رسم آورده است مشتمل بر شصت نام که همه آنها از مهاجرین ایران بودند. در آن میان قاسم گاهی، نظیری نیشاپوری و عرفی شیرازی همه معروف ترند.

در آن زمان نه تنها ایرانیان و مسلمانان هندی ر زبان فارسی بحد کمالی براعت رسیدند بلکه از میان هندو هانیز جماعتی کثیر از نخبه برهمنان و فضالی بر گزیده ایشان بحکم موهبت ذاتی و ادب اکتسابی گوی سبقت از مسلمانان رودند.

عنوان اثر معروف ابو الفضل را بنویسید

1. طبقات اکبری
2. فرهنگ جهانگیری
3. آیین اکبری
4. تاریخ الفی

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=2989]  
2[Option ID=2990]  
3[Option ID=2991]  
4[Option ID=2992]

Sl. No.99  
QBID:142099

Read the following Passage and answer the Question :

اکبر نخستین پادشاهی است که بر رسم و تقلید سلاطین ایران منصب خاص بنام "ملک الشعراء" در دربار خود برقرار ساخت و اول بسم غزالی مشهدی با این مقام و مرتبت نایل گشت سپس این منصب را بشاعر بندی نژاد یعنی ابو الفیض ناگوری متخلص به فیضی عطا فرمود.

برادر فیضی ابو الفضل، وزیر اکبر، در کتاب معروف آئین اکبری فهرستی طولانی از شعراء دربار آن پادشاه با اسم و رسم آورده است مشتمل بر شصت نام که همه آنها از مهاجرین ایران بودند. در آن میان قاسم گاهی، نظیری نیشاپوری و عرفی شیرازی همه معروف ترند.

در آن زمان نه تنها ایرانیان و مسلمانان هندی ر زبان فارسی بحد کمالی براعت رسیدند بلکه از میان هندو هانیز جماعتی کثیر از نخبه برهمنان و فضالی بر گزیده ایشان بحکم موهبت ذاتی و ادب اکتسابی گوی سبقت از مسلمانان رودند.

عرفی شیرازی از کجا به هند مهاجرت نمود؟

1. ایران
2. قزاقستان
3. ترکیه
4. تاجیکستان

- (1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2993]

2[Option ID=2994]

3[Option ID=2995]

4[Option ID=2996]

Sl. No.100

QBID:142100

Read the following Passage and answer the Question :

اکبر نخستین پادشاهی است که بر رسم و تقلید سلاطین ایران منصب خاص بنام "ملک الشعراء" در دربار خود برقرار ساخت و اول بمه غزالی مشهدی با این مقام و مرتبت نایل گشت سپس این منصب را بشاعر بندی نژاد یعنی ابو الفیض ناگوری متخلص به فیضی عطا فرمود.

برادر فیضی ابو الفضل، وزیر اکبر، در کتاب معروف آئین اکبری فهرستی طولانی از شعراء دربار آن پادشاه با اسم و رسم آورده است مشتمل بر شصت نام که بمه آنها از مهاجرین ایران بودند. در آن میان قاسم گاهی، نظیری نیشاپوری و عرفی شیرازی هم معروف ترند.

در آن زمان نه تنها ایرانیان و مسلمانان هندی ر زبان فارسی بحد کمالی براعت رسیدند بلکه از میان هندو هانیز جماعتی کثیر از نخبه برهمنان و فضالی بر گزیده ایشان بحکم موهبت ذاتی و ادب اکتسابی گوی سبقت از مسلمانان رودند.

ابو الفضل برادر کدام شاعر بود؟

1. نوعی خوبشائی

2. فیضی فیاضی

3. ابو طالب همدانی

4. کلیم کاشانی

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2997]

2[Option ID=2998]

3[Option ID=2999]

4[Option ID=3000]

Sl. No.101

QBID:1201001



The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

### City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The ratio of the number of literates in City-F to that of City-A is:

1. 3 : 5
2. 2 : 5
3. 21 : 10
4. 8 : 3

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नगर-F और नगर-A के बीच साक्षर व्यक्तियों की संख्या का अनुपात है :

1. 3 : 5
2. 2 : 5
3. 21 : 10
4. 8 : 3

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=401]  
2[Option ID=402]  
3[Option ID=403]  
4[Option ID=404]

Sl. No.102  
QBID:1201002



The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

### City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The numbers of females in City-B is \_\_\_\_\_ % of the number of females in City-C.

1. 138
2. 110
3. 120
4. 135

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नगर-C में महिलाओं की संख्या के सापेक्ष नगर-B में महिलाओं की संख्या \_\_\_\_\_ % है।

1. 138
2. 110
3. 120
4. 135

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=405]  
2[Option ID=406]  
3[Option ID=407]  
4[Option ID=408]

Sl. No.103  
QBID:1201003



The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

### City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The numbers of illiterates is more than one lakh in:

1. All the six cities
2. exactly three cities
3. exactly four cities
4. exactly two cities

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

एक लाख से अधिक निरक्षरों की संख्या है :

1. सभी छः नगरों में
2. ठीक तीन नगरों में
3. ठीक चार नगरों में
4. ठीक दो नगरों में

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=409]  
2[Option ID=410]  
3[Option ID=411]  
4[Option ID=412]

Sl. No.104  
QBID:1201004

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

### City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The average of the total number of literates in Cities A, B, C and E together is (in lakhs)

1. 1.67
2. 0.72
3. 1.08
4. 1.52

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नगर-A, B, C और E में समग्र रूप से कुल साक्षरों की संख्या का औसत है (लाख में) :

1. 1.67
2. 0.72
3. 1.08
4. 1.52

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=413]  
2[Option ID=414]  
3[Option ID=415]  
4[Option ID=416]

Sl. No.105  
QBID:1201005

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

### City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

If the number of persons increases by 10% in City-B and by 12% in City-A in 2021 with respect to 2020, then the ratio of number of persons in City-B to that of City-A in 2021 will be :

1. 2 : 3
2. 97 : 120
3. 2 : 5
4. 99 : 140

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

यदि वर्ष 2020 के सापेक्ष वर्ष 2021 में व्यक्तियों की संख्या में नगर-B में 10% और नगर A में 12% की वृद्धि होती है, तो नगर-B और नगर A में व्यक्तियों की संख्या के बीच अनुपात होगा :

1. 2 : 3
2. 97 : 120
3. 2 : 5
4. 99 : 140

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=417]  
2[Option ID=418]  
3[Option ID=419]  
4[Option ID=420]

Sl. No.106  
QBID:1201006

Which social media platform introduces one of the main features known as "super follows" ?

1. Facebook
2. Telegram
3. Twitter
4. Whatsapp

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

किस सामाजिक जनसंचार मंच ने मुख्य फीचरों में से एक फीचर - 'सुपर फोलोइंग'

1. फेसबुक
2. टेलीग्राम
3. ट्विटर
4. व्हाट्सएप

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=421]  
2[Option ID=422]  
3[Option ID=423]  
4[Option ID=424]

Sl. No.107  
QBID:1201007

Which theory and theorist are associated with learning through observation?

1. Behaviourist theory, Skinner
2. Constructivist theory, Piaget
3. Social cognitive theory, Bandura
4. Socio cultural theory, Vygotsky

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

निम्नलिखित में कौन-सा सिद्धांत और सिद्धांतकार 'प्रेक्षण द्वारा अधिगम' से संबंधित है :

1. व्यवहारवाद का सिद्धांत, स्किनर
2. संरचनावाद का सिद्धांत, पियाजे
3. सामाजिक संज्ञानात्मक सिद्धांत, बन्ड्यूरा
4. सामाजिक-सांस्कृतिक सिद्धांत, व्यगोत्सकी

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=425]  
2[Option ID=426]  
3[Option ID=427]  
4[Option ID=428]

Sl. No.108  
QBID:1201008



Given below are two Statements :

**Statement I :** The direction of flow of emotional energy is changed through the process of redirection and sublimation from an undesirable goal to a socially desirable one.

**Statement II :** Catharsis is a desirable method in which channels are provided for the release of the emotional energy.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन-I : संवेगात्मक ऊर्जा के प्रवाह की दिशा अवांछित लक्ष्य से सामाजिक वांछित लक्ष्य की ओर पुनःनिर्देशन और उदात्तीकरण प्रक्रिया द्वारा परिवर्तित होती है ।

कथन-II : विरेचन एक वांछित विधि है जिसमें संवेगात्मक उर्जा निर्मुक्ति के लिए वाहिकाएं प्रदान की जाती हैं ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं।
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं।
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=429]

2[Option ID=430]

3[Option ID=431]

4[Option ID=432]

Sl. No.109

QBID:1201009

What is the main aim of classroom management?

1. To keep an orderly classroom
2. To establish the primacy of the teacher
3. To sustain a quiet environment
4. To maintain a positive productive learning environment

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में कौन-सा कक्षा प्रबंधन का प्रमुख उद्देश्य है ?

1. कक्षा को सुव्यवस्थित रखना
2. अध्यापक की श्रेष्ठता स्थापित करना
3. शांत वातावरण बनाए रखना
4. सकारात्मक उत्पादनकारी अधिगम वातावरण (परिवेश) बनाए रखना

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=433]

2[Option ID=434]

3[Option ID=435]

4[Option ID=436]

Match List I with List II

List I (National MOOCs Coordinator)		List II ( Programme)	
A.	University Grants Commission (UGC)	I.	Non-Technology post-graduate degree programme
B.	Consortium for Educational Communication	II.	Teacher training programme
C.	NIOS (National Institute of Open Schooling)	III.	Non-Technology undergraduate degree programme
D.	NITTTR, Chennai (National Institute of Technical Teachers Training and Research)	IV.	Out of School Children educational programme from class 9 <sup>th</sup> to 12 <sup>th</sup>

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (राष्ट्रीय मूक्स (MOOCs) समन्वयक)		सूची II (प्रोग्राम)	
A.	विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (वि.अ.आ.)	I.	गैर-प्रौद्योगिकीय परास्नातक उपाधि कार्यक्रम
B.	शैक्षिक संप्रेषण संघ	II.	अध्यापक प्रशिक्षण कार्यक्रम
C.	राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयीय शिक्षा संस्थान (एन आई ओ एस)	III.	गैर-प्रौद्योगिकीय स्नातक उपाधि कार्यक्रम
D.	राष्ट्रीय तकनीकी-अध्यापक शिक्षा और शोध संस्थान, चेन्नई	IV.	कक्षा-9 से 12 तक विद्यालय के बाह्य बच्चों के लिए शैक्षिक कार्यक्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-II

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=437]  
2[Option ID=438]  
3[Option ID=439]  
4[Option ID=440]

Use of theory in social science research is important as it provides:

1. Contrasting framework
2. Excess literature
3. Justification for research
4. Quantitative data

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सामाजिक विज्ञान शोध में सिद्धांत का प्रयोग महत्त्वपूर्ण है क्योंकि यह प्रदान करता है :

1. व्यतिरेकी रूपरेखा (फ्रेमवर्क)
2. अतिरेक साहित्य
3. शोध का औचित्य
4. मात्रात्मक आंकड़े

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=441]

2[Option ID=442]

3[Option ID=443]

4[Option ID=444]

SI. No.112

QBID:1201012

A sample of respondents which is available to researchers because of their access to the respondents is identified as :

1. Random sampling
2. Quota sampling
3. Snowball sampling
4. Convenience sampling

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

प्रत्यर्थियों (उत्तरदाताओं) का कोई प्रतिदर्श जो शोधकर्ताओं को उत्तरदाताओं तक उनकी पहुँच (सुगम्यता) के कारण उपलब्ध होता है, उसे इस रूप में जाना जाता है :

1. यादृच्छिक प्रतिचयन
2. नियतमात्रात्मक प्रतिचयन
3. स्नोबाल प्रतिचयन
4. सुविधाजनक प्रतिचयन

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=445]

2[Option ID=446]

3[Option ID=447]

4[Option ID=448]

SI. No.113

QBID:1201013



Which of the following are the steps in systematic review of literature?

- A. Search for archival records
- B. Define the purpose
- C. Assess the relevance of selected studies
- D. Identify the quality of each study
- E. Interview the authors of each study selected

Choose the most appropriate answer from the options given below :

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. A, B and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में कौन साहित्य की व्यवस्थित समीक्षा में पाए जाने वाले चरण हैं ?

- A. पुरालेखीय प्रलेखों हेतु छानबीन (तलाश)
- B. उद्देश्य को परिभाषित करना
- C. चयन किए गए अध्ययनों की प्रासंगिकता निर्धारित करना ।
- D. प्रत्येक अध्ययन की गुणवत्ता का पता लगाना ।
- E. प्रत्येक चयनित अध्ययन के लेखकों का साक्षात्कार ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, D
3. केवल C, D, E
4. केवल A, B, E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=449]

2[Option ID=450]

3[Option ID=451]

4[Option ID=452]

Sl. No.114

QBID:1201014

Given below are two statements :

**Statement I :** Quantitative research lays emphasis on the generalisability of findings.

**Statement II :** Probability sampling does not generate a representative sample.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4



नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : परिमाणात्मक शोध परिणामों (निष्कर्षों) की सामान्यकरणीयता पर बल देता है ।

कथन II : प्रायिकता प्रतिचयन से कोई प्रतिनिधिक प्रतिदर्श नहीं उत्पन्न होता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=453]

2[Option ID=454]

3[Option ID=455]

4[Option ID=456]

Sl. No.115

QBID:1201015

Given below are two statements :

**Statement I :** In probability sampling, it is not necessary that all the members of population have an equal opportunity to be the part of the sample.

**Statement II :** Non probability sampling method is not a fixed or predefined selection process.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : प्रायिकता प्रतिचयन में यह आवश्यक नहीं है कि जनसंख्या के सभी सदस्यों को प्रतिदर्श में समान रूप से शामिल होने का अवसर प्राप्त हो ।

कथन II : गैर-प्रायिकता प्रतिचयन विधि एक निश्चित अथवा पूर्व-परिभाषित चयन प्रक्रिया नहीं है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=457]

2[Option ID=458]

3[Option ID=459]

4[Option ID=460]

Sl. No.116

QBID:1201016

Language for communication is a product of :

1. Laboratory simulation
2. Religious affiliations
3. Everyday life
4. Elitist preference

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

संप्रेषण के लिए भाषा निम्नांकित में से किसका एक उत्पाद (परिणाम) है ?

1. प्रयोगशाला अनुरूपण
2. धार्मिक संबंधन
3. दैनंदिन जीवन
4. अभिजात्यवादी वरीयता

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=461]  
2[Option ID=462]  
3[Option ID=463]  
4[Option ID=464]

Sl. No.117  
QBID:1201017

By creating a bunch of expectations, mass media induce which of the following among audiences:

1. Professionalism
2. Preference for corrupt practices
3. Political positivity
4. Self-fulfilling prophecy

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

ढेर सारी अपेक्षाओं को उत्पन्न (सृजन) करके जनसंचार माध्यम (मॉसमीडिया) दर्शकों/श्रोताओं में निम्नांकित में से क्या प्रेरित करते हैं ?

1. व्यावसायिकता
2. भ्रष्ट व्यवहारों हेतु वरीयता
3. राजनीतिक सकारात्मकता
4. आत्म-पालनकारी भविष्यवाणी

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=465]  
2[Option ID=466]  
3[Option ID=467]  
4[Option ID=468]

Sl. No.118  
QBID:1201018

Human communication involves which of the following factors ?

- A. Building symbols
- B. Using symbols
- C. Manipulating symbols
- D. Exclusion of Culture
- E. Non-use of symbols

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, C and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

मानव संप्रेषण में निम्नलिखित कौन-से कारक शामिल होते हैं ?

- A. प्रतीकों का निर्माण करना ।
- B. प्रतीकों का प्रयोग करना ।
- C. प्रतीकों का हेर-फेर
- D. संस्कृति का अपवर्जन
- E. प्रतीकों का गैर-प्रयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B, और C
- 2. केवल B, C, और D
- 3. केवल C, D, और E
- 4. केवल A, C, और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=469]

2[Option ID=470]

3[Option ID=471]

4[Option ID=472]



Sl. No.119

QBID:1201019

Given below are two statements :

**Statement I :** Communicative language is the means of transmission of our values and social norms.

**Statement II :** Language defines and communicates the world around us.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

- 1. Both Statement I and Statement II are true
- 2. Both Statement I and Statement II are false
- 3. Statement I is true but Statement II is false
- 4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4



नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : संप्रेषणात्मक भाषा हमारे मूल्यों एवं सामाजिक मानकों के हस्तान्तरण का साधन है ।

कथन II : भाषा हमारे आस-पास की दुनिया को परिभाषित एवं संप्रेषित करती है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=473]  
2[Option ID=474]  
3[Option ID=475]  
4[Option ID=476]

Sl. No.120

QBID:1201020

Given below are two statements :

**Statement I :** Communication can create a 'feel good' factor among receivers.

**Statement II :** Communication can be used as an instrument to divide and alienate the receivers.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : संप्रेषण प्राप्तकर्ताओं में "सुखद अनुभूति" (फीलगुड) कारक उत्पन्न कर सकता है ।

कथन II : संप्रेषण का उपयोग प्राप्तकर्ताओं को बाँटने एवं दूर करने हेतु एक साधन के रूप में किया जा सकता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=477]  
2[Option ID=478]  
3[Option ID=479]  
4[Option ID=480]

Sl. No.121

QBID:1201021

Consider the series given below :

-5, -3, -5, -2, -5, -1, -5, P, -5, Q, \_\_\_\_\_

The values of P and Q i.e. (P,Q) are

1. (-5, -2)
2. (-2, -5)
3. (0, 1)
4. (1, 1)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

नीची दी गई श्रृंखला पर विचार कीजिए :

-5, -3, -5, -2, -5, -1, -5, P, -5, Q, \_\_\_\_\_.

P और Q के मान अर्थात (P, Q) क्या होगा ?

1. (-5, -2)
2. (-2, -2)
3. (0, 1)
4. (1, 1)

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=481]  
2[Option ID=482]  
3[Option ID=483]  
4[Option ID=484]

Sl. No.122  
QBID:1201022

10 persons can cut 7 trees in 14 days. In how many days can 16 persons cut 12 trees?

1. 16 days
2. 13 days
3. 15 days
4. 12 days

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

10 व्यक्ति 7 पेड़ों को 14 दिनों में काट सकते हैं । 16 व्यक्ति 12 पेड़ों को कितने दिनों में काट सकते हैं ?

1. 16 दिन
2. 13 दिन
3. 15 दिन
4. 12 दिन

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=485]  
2[Option ID=486]  
3[Option ID=487]  
4[Option ID=488]

Sl. No.123  
QBID:1201023

The average age of a family of 5 members, three years ago, was 17 years. In spite of the birth of a child in the family during these 3 years the present average age of the family remains the same. What is the present age of the child ?

1. 2 years
2. 3 years
3. 2.5 years
4. 3.5 years

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

तीन वर्ष पूर्व 5 सदस्यों के एक परिवार की औसत आयु 17 वर्ष थी इन तीन वर्षों की अवधि में परिवार में एक बच्चे के जन्म के पश्चात भी परिवार की वर्तमान औसत आयु वही बनी रहती है। बच्चे की वर्तमान आयु क्या है ?

1. 2 वर्ष
2. 3 वर्ष
3. 2.5 वर्ष
4. 3.5 वर्ष

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=489]  
2[Option ID=490]  
3[Option ID=491]  
4[Option ID=492]

Sl. No.124  
QBID:1201024

Find a single discount equivalent to two successive discounts of 10% and 20%.

1. 27%
2. 28%
3. 30%
4. 25%

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

10% और 20% की दो क्रमिक छूटों के बराबर एकल छूट ज्ञात कीजिए :

1. 27 %
2. 28 %
3. 30 %
4. 25 %

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=493]  
2[Option ID=494]  
3[Option ID=495]  
4[Option ID=496]

Sl. No.125  
QBID:1201025

A person walks 30 meters North, then turns right and walks 30 meters. He then turns right and walks 45 meters. Then he turns left and walks 15 meters. Again he turns left and walks 15 meters. In which direction and how far is the person from his starting point ?

1. 45 meters, west
2. 35 meters, east
3. 35 meters, west
4. 45 meters, east

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

एक व्यक्ति 30 मीटर उत्तर की ओर चलता है, फिर दाहिनी ओर मुड़ता है और 30 मीटर चलता है। वह फिर दाहिनी ओर मुड़ता है और 45 मीटर चलता है। फिर वह बाँयी ओर मुड़ता है और 15 मीटर चलता है। एकबार फिर बाँयी ओर मुड़ता है और 15 मीटर चलता है। अपने आरंभिक बिन्दु से व्यक्ति कितनी दूर और किस दिशा में है ?

1. 45 मीटर, पश्चिम
2. 35 मीटर, पूर्व
3. 35 मीटर, पश्चिम
4. 45 मीटर, पूर्व

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=497]  
2[Option ID=498]  
3[Option ID=499]  
4[Option ID=500]

Sl. No.126  
QBID:1201026

Which informal fallacy is committed in the following statement - "Of course you want to buy XYZ toothpaste. There must be a reason, why, 90 per cent of India brushes with XYZ toothpaste"

1. Slippery slope
2. Hasty generalization
3. Argumentum ad populum
4. Strawman Fallacy

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

निम्नलिखित कथन में कौनसा अनौपचारिक तर्क-दोष है - "आप निसंदेह रूप से XYZ टूथपेस्ट का क्रय करना चाहते हैं। क्योंकि किसी कारणवश भारत में 90 प्रतिशत व्यक्ति XYZ टूथपेस्ट से ब्रश करते हैं ?

1. फिसलनयुक्त ढलान (स्लिपरी स्लोप)
2. अविचारी सामान्यीकरण
3. लोकोत्तेजक युक्ति
4. घास पुतला (स्ट्रॉमैन) तर्क-दोष

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=501]  
2[Option ID=502]  
3[Option ID=503]  
4[Option ID=504]

Sl. No.127  
QBID:1201027



Which of the following statements is logically equivalent to the statement - "All women are honest human beings"

1. Some women are non-honest human beings.
2. Some honest human beings are women.
3. Some women are honest human beings.
4. No women are non-honest human beings.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौनसा कथन तार्किक रूप से इस कथन के समतुल्य है - "सभी महिलाएं ईमानदार मानव हैं।"

1. कुछ महिलाएं गैर-ईमानदार मानव हैं।
2. कुछ ईमानदार मानव महिलाएं हैं।
3. कुछ महिलाएं ईमानदार मानव हैं।
4. कोई भी महिला गैर-ईमानदार मानव नहीं है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=505]

2[Option ID=506]

3[Option ID=507]

4[Option ID=508]

Sl. No.128

QBID:1201028

Which of the following statements is contradictory to the statement - "Some birds are mammals"?

1. Some mammals are not birds.
2. Some birds are not mammals.
3. Some mammals are birds.
4. No birds are mammals.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौनसा कथन इस कथन - "कुछ पक्षी स्तनधारी हैं।" का व्याघाती है?

1. कुछ स्तनधारी, पक्षी नहीं हैं।
2. कुछ पक्षी स्तनधारी नहीं हैं।
3. कुछ स्तनधारी, पक्षी हैं।
4. कोई भी पक्षी स्तनधारी नहीं है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=509]

2[Option ID=510]

3[Option ID=511]

4[Option ID=512]

Sl. No.129

QBID:1201029

If the statement - "Some animals are not birds" is given as false, then which of the following statements can be immediately inferred to be false?

1. All animals are birds.
2. No animals are birds.
3. Some animals are birds.
4. Some animals can fly.



- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

यदि इस वाक्य - “कुछ पशु पक्षी नहीं हैं” को असत्य के रूप में दिया गया है तो निम्नलिखित में से किस कथन के बारे में तात्कालिक रूप से असत्य होने का अनुमान किया जा सकता है ?

1. सभी पशु पक्षी हैं ।
2. कोई भी पशु पक्षी नहीं है ।
3. कुछ पशु पक्षी हैं ।
4. कुछ पशु उड़ सकते हैं ।

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=513]  
2[Option ID=514]  
3[Option ID=515]  
4[Option ID=516]

Sl. No.130  
QBID:1201030

Given below are two statements :

**Statement I :** Indian logic treats induction and deduction as separate processes.

**Statement II :** Indian logic does not reject the verbalist view of logic.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : भारतीय तर्कशास्त्र आगमन और निगमन को पृथक प्रक्रियाएं मानता है ।

कथन II : भारतीय तर्कशास्त्र, तर्कशास्त्र के शाब्दिक दृष्टिकोण को निरस्त नहीं करता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सही हैं
2. कथन I और II दोनों गलत हैं
3. कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
4. कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=517]  
2[Option ID=518]  
3[Option ID=519]  
4[Option ID=520]

Sl. No.131  
QBID:1201031

An Indian company designs a mobile application to process staff records. In each record, 10 bits are used to store staff ID and 20 bytes are used to store staff names. How many staff records can the mobile application support?

1.  $2^{10}$
2.  $2^{12}$
3.  $2^{22}$
4.  $2^{32}$

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

एक भारतीय कंपनी स्टाफ के अभिलेखों को संसाधित करने के लिए मोबाइल एप्लीकेशन का अभिकल्प तैयार करती है। प्रत्येक अभिलेख में स्टाफ के पहचान पत्र के भंडारण के लिए 10 बिट और स्टाफ के नाम संचयन के लिए 20 बाइट का प्रयोग किया जाता है। तो बताएं कि मोबाइल एप्लीकेशन में कितने स्टाफ के, अभिलेख अंतर्विष्ट हो सकते हैं :

1.  $2^{10}$
2.  $2^{12}$
3.  $2^{22}$
4.  $2^{32}$

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=521]  
2[Option ID=522]  
3[Option ID=523]  
4[Option ID=524]

Sl. No.132  
QBID:1201032

The action of sending text messages to fraudulently obtain another person's Bank details is called:

1. Phishing
2. Pharming
3. Spamming
4. Smishing

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

कपटपूर्वक किसी अन्य व्यक्ति का बैंककारी ब्यौरा प्राप्त करने के लिए पाठ्य संदेश प्रेषित करने की क्रिया कहलाती है :

1. फिशिंग
2. फार्मिंग
3. स्पैमिंग
4. स्मीशिंग

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=525]  
2[Option ID=526]  
3[Option ID=527]  
4[Option ID=528]

Sl. No.133  
QBID:1201033

What are the main benefits of using an SSD rather than an HDD?

- A. SSD uses spinning disks and is thus more reliable.
- B. SSD is considerably lighter and has a lower power consumption.
- C. SSD accesses data considerably faster.

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. A and B only
- 2. A and C only
- 3. B and C only
- 4. A, B and C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

HDD की बजाय SSD प्रयोग करने के मुख्य लाभ क्या है :

- A. SSD में घूर्णन चक्रिका (स्पिनिंग डिस्क) का प्रयोग होता है और इस प्रकार यह अधिक विश्वसनीय है ।
- B. SSD बहुत अधिक हल्का होता है और इसमें विद्युत की कम खपत होती है ।
- C. SSD में बहुत तेजी से दत्त (डाटा) का अभिगम होता है ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A और C
- 3. केवल B और C
- 4. A, B और C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

- 1[Option ID=529]
- 2[Option ID=530]
- 3[Option ID=531]
- 4[Option ID=532]

Sl. No.134  
QBID:1201034

Match List I with List II

LIST I (Statement)		List II (Value)	
A.	Number of bytes formed from 8 bits	I.	6
B.	Base-10 (denary) value of the binary number : 110	II.	4
C.	If there are $2^P$ bytes in 1 mega byte, then what is the value of P ?	III.	1
D.	An ISP company advertises its broadband download speed as 128 mega bits per second. How many 4-mega byte files can be downloaded per second using the company's broad band?	IV.	20

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A-III, B-IV, C-I, D-II
- 2. A-II, B-I, C-IV, D-III
- 3. A-III, B-I, C-IV, D-II
- 4. A-IV, B-III, C-I, D-II

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4



सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (कथन)		सूची II (मान)	
A.	8 बिट से निर्मित बाइट की संख्या	I.	6
B.	द्विआधारी संख्या 110 का बेस-10 (दशाधारी) मान	II.	4
C.	यदि 1 मेगाबाइट में $2^P$ बाइट हैं तो P का मान क्या है ?	III.	1
D.	कोई आईएसपी कंपनी अपने विज्ञापन में बताती है कि इसका ब्रौडबैंड डाउनलोड स्पीड 128 मेगाबिट प्रति सेकण्ड है तो कंपनी के ब्रौडबैंड का प्रयोग कर प्रति सेकण्ड 4 मेगाबाइट की कितनी फाइलें डाउनलोड की जा सकती हैं।	IV.	20

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-II

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=533]  
2[Option ID=534]  
3[Option ID=535]  
4[Option ID=536]

Sl. No.135  
QBID:1201035

Given below are two statements :

**Statement I :** Entries in blogs are organized from most recent to least recent.

**Statement II :** Hits are the number of occasions where key words in a search engine match up with websites/web pages.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : ब्लोग में प्रविष्टियों का विन्यास सर्वाधिक नवीन से अल्पतम नवीन के क्रम में किया जाता है।

कथन II : किसी सर्च इंजिन में की-वर्ड की संख्या जितनी बार वेबसाइट / वेबपेज के साथ सुमेलित होती है वह हिट कहलाती है।

In the light of the above statements, choose the correct answer from the option given below :

1. कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं।
2. कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं।
3. कथन I सत्य है लेकिन कथन II असत्य है।
4. कथन I असत्य है लेकिन कथन II सत्य है।

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3

(4) 4

1[Option ID=537]  
2[Option ID=538]  
3[Option ID=539]  
4[Option ID=540]

Sl. No.136  
QBID:1201036

Given below are two statements :

**Statement I** : Most of the hazardous landslides are induced by earthquakes.

**Statement II** : All landslides involve falling of earth material under shear stress.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : अधिकांश खतरनाक भूस्खलन, भूकंपों से अभिप्रेरित होते हैं ।

कथन II : सभी भूस्खलनों में अपरूपण दाब के अन्तर्गत भू-सामग्री का गिरना पाया जाता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=541]  
2[Option ID=542]  
3[Option ID=543]  
4[Option ID=544]

Sl. No.137  
QBID:1201037

Given below are two statements :

**Statement I** : It is relatively easier to monitor and regulate water pollution caused by nonpoint sources than point sources.

**Statement II** : Nonpoint sources of water pollution may be fairly uniform and predictable throughout the year.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : बिंदु स्रोतों की अपेक्षा गैर-बिंदु (नॉन प्वाइंट) स्रोतों से उत्पन्न होने वाले जल प्रदूषण की निगरानी (मानीटर) एवं नियंत्रण करना अपेक्षाकृत आसान है ।

कथन II : जलप्रदूषण के गैर-बिंदु (नॉन प्वाइंट) स्रोत पूर्ण रूपसे एक समान और पूरे वर्ष पूर्वानुमेय हो सकते हैं ।  
उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=545]

2[Option ID=546]

3[Option ID=547]

4[Option ID=548]

Sl. No.138

QBID:1201038

Given below are two statements :

**Statement I :** By 2025, two-thirds of world's people will be living in water stressed countries.

**Statement II :** Growth of water withdrawal and consumption in Industrial sector is going to overtake that in Agriculture sector by 2025.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : विश्व जनसंख्या के दो तिहाई लोग वर्ष 2025 तक, जल-अभावग्रस्त देशों में रह रहे होंगे ।

कथन II : औद्योगिक क्षेत्र में जल-दोहना (निकासी) और उसके उपभोग में वृद्धि, वर्ष 2025 तक कृषिक्षेत्र में होनेवाले उपयोग से अधिक होने जा रही है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=549]

2[Option ID=550]

3[Option ID=551]

4[Option ID=552]

Sl. No.139

QBID:1201039



Given below are two statements : One is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R:

**Assertion A :** Kyoto Protocol exempted countries such as India and China from rolling back their Greenhouse Gas emissions by about 5% below 1990 levels by 2012.

**Reason R :** Exemption was given to India and China as their contribution to total Green House Gas emissions of the world was insignificant in 1997.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given low :

1. Both A and R are true and R is the correct explanation of A
2. Both A and R are true but R is not the correct explanation of A
3. A is true but R is false
4. A is false but R is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दीए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में:

**अभिकथन A :** क्योटो प्रोटोकॉल से भारत और चीन जैसे देशों को उनके द्वारा किए जाने वाले हरित गृह (ग्रीन हाउस) गैस उत्सर्जन में वर्ष 2012 तक, 1990 के स्तर से 5% नीचे कम किए जाने के संबंध में छूट प्राप्त थी ।

**कारण R :** भारत और चीन को यह छूट इसलिए प्रदान की गयी थी क्योंकि विश्व की कुल हरित गृह गैस उत्सर्जन में उनका योगदान वर्ष 1997 में बहुत कम (महत्वहीन) था ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है, लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है, लेकिन R सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=553]

2[Option ID=554]

3[Option ID=555]

4[Option ID=556]

SI. No.140

QBID:1201040

Sources of heat of geothermal energy are

- A. Radioactive decay of unstable elements
- B. Nuclear fusion
- C. Magma
- D. Temperature gradient inside earth
- E. Oceanic circulation

Choose the correct answer from the options given below :

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, C and D only
4. C, D and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

भू-तापीय ऊर्जा की उष्मा के स्रोत हैं :

- A. अस्थायी तत्वों का रेडियोसक्रिय क्षय
- B. नाभिकीय संलयन
- C. मैग्मा
- D. पृथ्वी के अन्दर तापमान प्रवणता
- E. महासागरीय चक्रण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल A, C और D
4. केवल C, D और E

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=557]  
2[Option ID=558]  
3[Option ID=559]  
4[Option ID=560]

SI. No.141  
QBID:1201041

According to NEP 2020, which of the following will not be the function of National Educational Technology Forum (NETF) ?

1. To envision strategic thrust areas in educational technology
2. To build intellectual and institutional capacities in educational technology
3. To provide grants for setting up educational technology centers in central government institutions
4. To articulate new directions for research and innovation in educational technology.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नयी शिक्षा नीति 2020 के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा राष्ट्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी फोरम (एनईटीएफ) का कार्य नहीं होगा ?

1. शैक्षणिक प्रौद्योगिकी में रणनीतिक प्रमुख क्षेत्रों पर विचार करना ।
2. शैक्षणिक प्रौद्योगिकी में बौद्धिक एवं संस्थानिक क्षमताओं को निर्मित करना ।
3. केन्द्रीय सरकारी संस्थानों में शैक्षणिक प्रौद्योगिकी केन्द्रों को स्थापित करने हेतु अनुदान करना ।
4. शैक्षणिक प्रौद्योगिकी में शोध एवं नवाचार हेतु नये निर्देशों की व्याख्या करना ।

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=561]  
2[Option ID=562]  
3[Option ID=563]  
4[Option ID=564]

SI. No.142  
QBID:1201042



National Skill Qualification Framework (NSQF) is a competency based framework that organizes all qualifications according to a series of levels of

- A. Knowledge
- B. Understanding
- C. Skills
- D. Attitude
- E. Aptitude

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. B, D and E only
- 2. A, C and E only
- 3. B, C and D only
- 4. A, B and D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

राष्ट्रीय कौशल योग्यता फ्रेमवर्क (एनएसक्यूएफ) एक क्षमता आधारित फ्रेमवर्क है जो कि, निर्मांकित किस स्तर की श्रृंखला के अनुसार सभी योग्यताओं को संगठित करता है।

- A. ज्ञान
- B. समझ
- C. कौशल
- D. अभिवृत्ति
- E. अभिक्षमता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल B, D, और E
- 2. केवल A, C, और E
- 3. केवल B, C, और D
- 4. केवल A, B, और D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=565]

2[Option ID=566]

3[Option ID=567]

4[Option ID=568]

Sl. No.143

QBID:1201043

What is the full form of NHERC?

- 1. National Higher Education Review Council
- 2. National Higher Education Repository Council
- 3. National Higher Education Regulatory Council
- 4. National Higher Education Regulatory Complex

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एनएचईआरसी का पूर्ण रूप क्या है ?

1. नेशनल हायर एज्युकेशन रिव्यू काउंसिल
2. नेशनल हायर एज्युकेशन रिपॉजिटरी काउंसिल
3. नेशनल हायर एज्युकेशन रेग्युलेटरी काउंसिल
4. नेशनल हायर एज्युकेशन रेग्युलेटरी कॉम्प्लेक्स

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=569]  
2[Option ID=570]  
3[Option ID=571]  
4[Option ID=572]

Sl. No.144  
QBID:1201044

Who among the following gave us the names of the twelve divisions of the solar zodiac and whose calculation of the earth's circumference was not off the mark?

1. Īsvaraḱṛṣṇa
2. Āryabhata
3. Bhāskarācārya
4. Brahma Gupta

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

निम्नलिखित में से किसने सौर राशि (सोलर जोडियाक) के 12 भागों का नामकरण किया और जिनके द्वारा की गयी पृथ्वी की परिधि की गणना सत्य होने के निकट थी ?

1. ईश्वरकृष्ण
2. आर्यभट
3. भास्कराचार्य
4. ब्रह्मगुप्त

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

1[Option ID=573]  
2[Option ID=574]  
3[Option ID=575]  
4[Option ID=576]

Sl. No.145  
QBID:1201045

Following the recommendations of which of the following Committee the Central Advisory Board of Education (CABE) was revived in 1935 ?

1. S.H. Wood Committee
2. Hartog Committee
3. Wood-Abbot Committee
4. Sadlar Committee

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4



निम्नलिखित किस समिति की संस्तुति के आधार पर केन्द्रीय शिक्षा सलाहकारी बोर्ड (सीएबीई) को वर्ष 1935 में पुनः चालू किया गया ?

1. एस. एच. वुड समिति (कमेटी)
2. हार्टोग समिति
3. वुड - एबॉट समिति
4. सैडलर समिति

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=577]

2[Option ID=578]

3[Option ID=579]

4[Option ID=580]

Sl. No.146

QBID:1201046

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, *tools for conviviality* summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविविलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

What was the criticism of Illich on expert-based institutions?

1. Non-professionalism in sectors like medicine and transport
2. Too much expertise in the field of education
3. Adverse effects of feminization of work
4. Danger to economic progress.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4



विशेषज्ञ - आधारित संस्थानों पर इलिच की अलोचना क्या थी ?

1. औषधि और परिवहन जैसे क्षेत्रों में गैर-व्यावसायिकता
2. शिक्षा के क्षेत्र में बहुत अधिक विशेषज्ञता
3. कार्य के स्त्रीलिंगीकरण के प्रतिकूल प्रभाव
4. आर्थिक प्रगति को खतरा

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=581]

2[Option ID=582]

3[Option ID=583]

4[Option ID=584]

Sl. No.147

QBID:1201047

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविवियलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

His critiques were set in the context of:

1. Global historicity
2. Convivial modes of living
3. Self-degradation
4. Ethical norms

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4



उनकी समालोचनायें किस संदर्भ में थीं ?

1. भूमंडलीय ऐतिहासिकता
2. जीवन की विनोदशील रीतियाँ
3. स्व-अवक्रमण
4. नैतिक मानदंड

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=585]

2[Option ID=586]

3[Option ID=587]

4[Option ID=588]

Sl. No.148

QBID:1201048

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविवियलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

What did Illich foresee in his book ?

1. Industrial Society's self-destruction.
2. More scope for mass production
3. Arrival of advanced industrial society
4. End to all struggles in the world

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4



इलिच ने अपनी पुस्तक में किसका पूर्वानुमान किया था ?

1. औद्योगिक समाज का स्व-विनाश
2. विपुल उत्पादन की अधिक संभावनाएं
3. उन्नत औद्योगिक समाज का आगमन
4. विश्व में सभी संघर्षों का अंत

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=589]

2[Option ID=590]

3[Option ID=591]

4[Option ID=592]

Sl. No.149

QBID:1201049

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविवियलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

The consequence of Industrial Revolution are :

- A. Damage to environment
- B. Restricted use of energy
- C. Conquest of time and space
- D. Minimal use of resources.

Choose the correct answer from the options given below :

1. A and B only
2. B and C only
3. C and D only
4. A and C only



- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

औद्योगिक क्रांति के परिणाम हैं ?

- A. पर्यावरण को खतरा  
B. उर्जा का प्रतिबंधित उपयोग  
C. समय और स्थान की विजय  
D. संसाधनों का न्यूनतम उपयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A और B  
2. केवल B और C  
3. केवल C और D  
4. केवल A और C

- (1) 1  
(2) 2  
(3) 3  
(4) 4

- 1[Option ID=593]  
2[Option ID=594]  
3[Option ID=595]  
4[Option ID=596]

Sl. No.150  
QBID:1201050

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविवियलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

The inference from the passage is that:

1. Specialized expertise is absolutely essential.
2. An industrial society is a welfare society.
3. Conviviality should have its own limits.
4. Industrialization is highly beneficial.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

गद्यांश का निष्कर्ष है :

1. विशिष्ट विशेषता नितान्त आवश्यक है ।
2. औद्योगिक समाज एक कल्याणकारी समाज है ।
3. विनोदशीलता की अपनी सीमाएं होनी चाहिए ।
4. औद्योगीकरण अत्यंत लाभकारी है ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=597]

2[Option ID=598]

3[Option ID=599]

4[Option ID=600]

