

Test Date : 13 Mar 2023

Test Slot : Slot 1

Subject : 23-Oriya

Paper I : 201-General Paper

Sl. No.1

QBID:26201001

The following table provides the data regarding the number of tickets of five movies A-E sold in a week at multiplexes of six cities namely Mumbai, Delhi, Kolkata, Chennai, Hyderabad and Chandigarh. Based on the data in the table, answer the questions that follow:

Movie→	A	B	C	D	E
City↓					
Mumbai	10000	7500	17500	13000	9000
Delhi	8500	9500	10500	12500	14000
Kolkata	16000	12000	9500	10500	8500
Chennai	9000	10500	16000	14000	17000
Hyderabad	8000	17000	13000	14500	11000
Chandigarh	7500	13500	10000	17500	13000

निम्नलिखित तालिका में छह शहरों मुंबई, दिल्ली, कोलकाता, चेन्नई, हैदराबाद और चंडीगढ़ के मल्टीप्लेक्सों में किसी सप्ताह में बिक्री किए गए पाँच फिल्मों A-E के टिकटों की संख्या के संदर्भ में आँकड़े प्रदान किए गए हैं। तालिका में दिए गए आँकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

फिल्म→	A	B	C	D	E
शहर ↓					
मुंबई	10000	7500	17500	13000	9000
दिल्ली	8500	9500	10500	12500	14000
कोलकाता	16000	12000	9500	10500	8500
चेन्नई	9000	10500	16000	14000	17000
हैदराबाद	8000	17000	13000	14500	11000
चंडीगढ़	7500	13500	10000	17500	13000

The number of tickets of movie B sold in Hyderabad was approximately _____% of the total number of tickets of the same movie sold in all the cities together?

1. 15
2. 12
3. 20
4. 24

- (1) 1
(2) 2
(3) 3

(4) 4

हैदराबाद में फिल्म B के बेचे गए टिकटों की संख्या सभी शहरों के उसी फिल्म के बेचे गए कुल टिकटों की संख्या का लगभग कितना प्रतिशत (%) है?

1. 15
2. 12
3. 20
4. 24

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41101] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q1
2[Option ID=41102]
3[Option ID=41103]
4[Option ID=41104]

SI. No.2
QBID:26201002

The following table provides the data regarding the number of tickets of five movies A-E sold in a week at multiplexes of six cities namely Mumbai, Delhi, Kolkata, Chennai, Hyderabad and Chandigarh. Based on the data in the table, answer the questions that follow:

Movie→	A	B	C	D	E
City↓					
Mumbai	10000	7500	17500	13000	9000
Delhi	8500	9500	10500	12500	14000
Kolkata	16000	12000	9500	10500	8500
Chennai	9000	10500	16000	14000	17000
Hyderabad	8000	17000	13000	14500	11000
Chandigarh	7500	13500	10000	17500	13000

निम्नलिखित तालिका में छह शहरों मुंबई, दिल्ली, कोलकाता, चेन्नई, हैदराबाद और चंडीगढ़ के मल्टीप्लैक्सों में किसी सप्ताह में बिक्री किए गए पाँच फिल्मों A-E के टिकटों की संख्या के संदर्भ में आँकड़े प्रदान किए गए हैं। तालिका में दिए गए आँकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

फिल्म→	A	B	C	D	E
शहर ↓					
मुंबई	10000	7500	17500	13000	9000
दिल्ली	8500	9500	10500	12500	14000
कोलकाता	16000	12000	9500	10500	8500
चेन्नई	9000	10500	16000	14000	17000
हैदराबाद	8000	17000	13000	14500	11000
चंडीगढ़	7500	13500	10000	17500	13000

The number of tickets of movie D sold in Kolkata is approximately _____% less than the number of tickets of movie B sold in Chandigarh.

1. 22
2. 21
3. 23
4. 19

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

कोलकाता में फिल्म D के बेचे गए टिकटों की संख्या चंडीगढ़ में फिल्म B के बेचे गए टिकटों की संख्या की तुलना में लगभग कितना प्रतिशत (%) कम है?

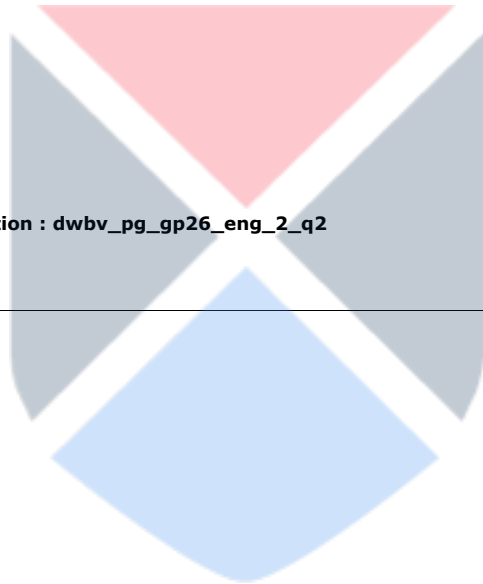
1. 22
2. 21
3. 23
4. 19

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

- 1[Option ID=41105]
2[Option ID=41106]
3[Option ID=41107]
4[Option ID=41108]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q2

Sl. No.3
QBID:26201003



The following table provides the data regarding the number of tickets of five movies A-E sold in a week at multiplexes of six cities namely Mumbai, Delhi, Kolkata, Chennai, Hyderabad and Chandigarh. Based on the data in the table, answer the questions that follow:

Movie→	A	B	C	D	E
City↓					
Mumbai	10000	7500	17500	13000	9000
Delhi	8500	9500	10500	12500	14000
Kolkata	16000	12000	9500	10500	8500
Chennai	9000	10500	16000	14000	17000
Hyderabad	8000	17000	13000	14500	11000
Chandigarh	7500	13500	10000	17500	13000

निम्नलिखित तालिका में छह शहरों मुंबई, दिल्ली, कोलकाता, चेन्नई, हैदराबाद और चंडीगढ़ के मल्टीप्लेक्सों में किसी सप्ताह में बिक्री किए गए पाँच फिल्मों A-E के टिकटों की संख्या के संदर्भ में आँकड़े प्रदान किए गए हैं। तालिका में दिए गए आँकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

फिल्म→	A	B	C	D	E
शहर ↓					
मुंबई	10000	7500	17500	13000	9000
दिल्ली	8500	9500	10500	12500	14000
कोलकाता	16000	12000	9500	10500	8500
चेन्नई	9000	10500	16000	14000	17000
हैदराबाद	8000	17000	13000	14500	11000
चंडीगढ़	7500	13500	10000	17500	13000

What is the average number of tickets of movie C sold in all the six cities together?

1. 12000
2. 7750
3. 12750
4. 9275

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

सभी छह शहरों को मिलाकर फिल्म C के बेचे गये टिकटों की औसत संख्या कितनी है ?

1. 1200
2. 7750
3. 12750
4. 9275

- (1) 1

- (2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41109] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q3
2[Option ID=41110]
3[Option ID=41111]
4[Option ID=41112]

SI. No.4
QBID:26201004

The following table provides the data regarding the number of tickets of five movies A-E sold in a week at multiplexes of six cities namely Mumbai, Delhi, Kolkata, Chennai, Hyderabad and Chandigarh. Based on the data in the table, answer the questions that follow:

Movie→	A	B	C	D	E
City↓					
Mumbai	10000	7500	17500	13000	9000
Delhi	8500	9500	10500	12500	14000
Kolkata	16000	12000	9500	10500	8500
Chennai	9000	10500	16000	14000	17000
Hyderabad	8000	17000	13000	14500	11000
Chandigarh	7500	13500	10000	17500	13000

निम्नलिखित तालिका में छह शहरों मुंबई, दिल्ली, कोलकाता, चेन्नई, हैदराबाद और चंडीगढ़ के मल्टीप्लेक्सों में किसी सप्ताह में बिक्री किए गए पाँच फिल्मों A-E के टिकटों की संख्या के संदर्भ में आँकड़े प्रदान किए गए हैं। तालिका में दिए गए आँकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

फिल्म→	A	B	C	D	E
शहर ↓					
मुंबई	10000	7500	17500	13000	9000
दिल्ली	8500	9500	10500	12500	14000
कोलकाता	16000	12000	9500	10500	8500
चेन्नई	9000	10500	16000	14000	17000
हैदराबाद	8000	17000	13000	14500	11000
चंडीगढ़	7500	13500	10000	17500	13000

The number of tickets of movie E sold in Chennai is _____% of the number of tickets of movie A sold in Mumbai.

1. 70
2. 170
3. 130
4. 30

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

चेन्नई में फिल्म E के बेचे गये टिकटों की संख्या मुंबई में फिल्म A के बेचे गये टिकटों की संख्या का कितना प्रतिशत (%) है ?

1. 70
2. 170
3. 130
4. 30

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41113] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q4
2[Option ID=41114]
3[Option ID=41115]
4[Option ID=41116]

Sl. No.5
QBID:26201005

The following table provides the data regarding the number of tickets of five movies A-E sold in a week at multiplexes of six cities namely Mumbai, Delhi, Kolkata, Chennai, Hyderabad and Chandigarh. Based on the data in the table, answer the questions that follow:

Movie→	A	B	C	D	E
City↓					
Mumbai	10000	7500	17500	13000	9000
Delhi	8500	9500	10500	12500	14000
Kolkata	16000	12000	9500	10500	8500
Chennai	9000	10500	16000	14000	17000
Hyderabad	8000	17000	13000	14500	11000
Chandigarh	7500	13500	10000	17500	13000

निम्नलिखित तालिका में छह शहरों मुंबई, दिल्ली, कोलकाता, चेन्नई, हैदराबाद और चंडीगढ़ के मल्टीप्लैक्सों में किसी सप्ताह में बिक्री किए गए पाँच फिल्मों A-E के टिकटों की संख्या के संदर्भ में आँकड़े प्रदान किए गए हैं। तालिका में दिए गए आँकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

फिल्म→	A	B	C	D	E
शहर ↓					
मुंबई	10000	7500	17500	13000	9000
दिल्ली	8500	9500	10500	12500	14000
कोलकाता	16000	12000	9500	10500	8500
चेन्नई	9000	10500	16000	14000	17000
हैदराबाद	8000	17000	13000	14500	11000
चंडीगढ़	7500	13500	10000	17500	13000

The total number of tickets sold of all the five movies together was second minimum in the city _____.

1. Delhi
2. Mumbai
3. Chandigarh
4. Kolkata

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सभी पाँचों फिल्मों को मिलाकर बेचे गये टिकटों की कुल संख्या किस शहर में नीचे से दूसरे स्थान पर थी?

1. दिल्ली
2. मुंबई
3. चंडीगढ़
4. कोलकाता

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41117]
2[Option ID=41118]
3[Option ID=41119]
4[Option ID=41120]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q5

Sl. No.6
QBID:26201006

Given below are two statements:

Statement I: Adolescence period is the transitional period of growth and development between childhood and adulthood.

Statement II: Adolescence is a period of emotional stability and great relief.

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : किशोरावस्था का समय शैशव एवं प्रौढ़ता के मध्य वृद्धि तथा विकास का संक्रमण काल होता है।

कथन - II : किशोरावस्था भावात्मक स्थायित्व एवं अत्यधिक राहत की कालावधि है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41121] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q6
2[Option ID=41122]
3[Option ID=41123]
4[Option ID=41124]

SI. No.7
QBID:26201007

Which of the following teaching models are types of Information Development Model?

- A. Schuman's Model
- B. Laboratory Model
- C. Gagne's Information Model
- D. Social Inquiry Model
- E. Jerome Bruner's Model

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, C and E only
2. A, B and D only
3. C, D and E only
4. A, B, C, D and E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौन से शिक्षण मॉडल सूचना विकास मॉडल के प्रकार हैं?

- A. शुमैन का मॉडल
- B. प्रयोगशाला मॉडल
- C. गैग्रे का सूचना मॉडल
- D. सामाजिक परिपृच्छा मॉडल
- E. जेरोम ब्रूनर का मॉडल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A, C और E
- 2. केवल A, B और D
- 3. केवल C, D और E
- 4. A, B, C, D और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41125]

2[Option ID=41126]

3[Option ID=41127]

4[Option ID=41128]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q7

Sl. No.8

QBID:26201008

Which of the following are the characteristics of learning?

- A. Learning is temporary change in behaviour.
- B. Learning ends upto puberty.
- C. Learning is active and creative.
- D. Learning is goal-directed.
- E. Learning is motivated by adjustment.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. C, D and E only
- 2. A, C and E only
- 3. B and D only
- 4. A, B, C and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

अधिगम की विशेषताएँ निम्नलिखित में से कौन सी हैं?

- A. अधिगम, व्यवहार में अस्थायी परिवर्तन है
- B. अधिगम तारुण्य (प्यूबर्टी) तक समाप्त हो जाता है
- C. अधिगम सक्रिय एवं सृजनात्मक होता है
- D. अधिगम लक्ष्य-निर्देशित होता है
- E. अधिगम समायोजन द्वारा प्रेरित होता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल C, D और E
- 2. केवल A, C और E
- 3. केवल B और D
- 4. केवल A, B, C और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41129] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q8
2[Option ID=41130]
3[Option ID=41131]
4[Option ID=41132]

SI. No.9
QBID:26201009

Given below are two statements:

Statement I: Open Educational Resources are the type of resources that are freely available for teachers and students to use, adopt, share and reuse.

Statement II: Open Educational Resources are the resources that can be used at any time any place.

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. Both Statement I and Statement II are true.
- 2. Both Statement I and Statement II are false.
- 3. Statement I is true but Statement II is false.
- 4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : मुक्त शैक्षिक संसाधन शिक्षकों एवं विद्यार्थियों के उपयोग करने, अधिग्रहण करने, साझा करने तथा पुनर्प्रयोग करने के लिए निशुल्क रूप से उपलब्ध संसाधनों के प्रकार हैं।

कथन - II : मुक्त शैक्षिक संसाधन वे संसाधन हैं जिनका प्रयोग किसी भी समय तथा किसी भी स्थान पर किया जा सकता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41133]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q9

2[Option ID=41134]

3[Option ID=41135]

4[Option ID=41136]

Sl. No.10

QBID:26201010

According to Bloom's taxonomy of educational objectives, which of the following are the categories of cognitive domain?

- A. Receiving
- B. Valuing
- C. Application
- D. Knowledge
- E. Organisation

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. C and D only
2. A, B, D and E only
3. C and E only
4. A, B and C only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

ब्लूम के शैक्षिक उद्देश्यों के वर्गीकरण के अनुसार, संज्ञानात्मक क्षेत्र की श्रेणियां निम्नलिखित में से कौन सी हैं?

- A. प्राप्त करना
- B. मूल्यांकन करना
- C. अनुप्रयोग
- D. ज्ञान
- E. संगठन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल C और D
- 2. केवल A, B, D और E
- 3. केवल C और E
- 4. केवल A, B और C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41137] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q10
2[Option ID=41138]
3[Option ID=41139]
4[Option ID=41140]

SI. No.11
QBID:26201011

A major advantage of snowball sampling method is that it helps the research to focus only on

- 1. people in an area
- 2. migrants
- 3. people of particular interest
- 4. long standing residents

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

स्नोबॉल प्रतिचयन विधि का एक प्रमुख लाभ शोध में केवल किस पर ध्यान केंद्रित करने में सहायता करता है?

- 1. एक क्षेत्र में जनता
- 2. प्रवासियों
- 3. विशेष रुचि के लोगों
- 4. लंबे समय से रहने वाले निवासी

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41141] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q11
2[Option ID=41142]
3[Option ID=41143]
4[Option ID=41144]

SI. No.12
QBID:26201012

Cronbach's alpha is used to assess an instrument's

1. Validity
2. Reliability
3. Randomness
4. Longevity

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

क्रोनबैक के अल्फा को एक साधन के कौन से मूल्यांकन के लिए प्रयुक्त किया जाता है ?

1. वैधता
2. विश्वसनीयता
3. यादृच्छिकता
4. दीर्घायु

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41145]

2[Option ID=41146]

3[Option ID=41147]

4[Option ID=41148]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q12

SI. No.13

QBID:26201013

In correlational research, a dependent variable is also referred to as

1. Predictor variable
2. Critical variable
3. Criterion variable
4. Extraneous variable

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सहसंबंधीय शोध में निर्भर चर किस रूप में भी जाना जाता है ?

1. पूर्वानुमानी चर (प्रिडिक्टर वैरिएबल)
2. महत्वपूर्ण चर (क्रिटिकल वैरिएबल)
3. कसौटी चर (क्राइटेरियन वैरिएबल)
4. बाह्य चर (एक्स्ट्रैनियस वैरिएबल)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41149]

2[Option ID=41150]

3[Option ID=41151]

4[Option ID=41152]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q13

SI. No.14

QBID:26201014

Which of the following statements are true?

- A. Qualitative research has its own place in many areas of study.
- B. Quantitative studies have no place in social sciences.
- C. Qualitative and quantitative research should be totally segregated.
- D. Qualitative research has many approaches.
- E. Within qualitative research different schools of research perspectives have emerged.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, D and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौनसे कथन सही हैं?

- A. गुणवत्तापरक शोध का अध्ययन के अनेक क्षेत्रों में अपना स्वयं का स्थान है।
- B. मात्रापरक अध्ययनों का सामाजिक विज्ञानों में कोई स्थान नहीं है।
- C. गुणवत्तापरक और मात्रापरक शोध को पूर्ण रूप से पृथक किया जाना चाहिए।
- D. गुणवत्तापरक शोध के अनेक उपागम हैं।
- E. गुणवत्तापरक शोध के भीतर शोध की विभिन्न प्रशाखाओं के परिदृश्यों का आविर्भाव हुआ है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, D और E
- 4. केवल A, D और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41153]

2[Option ID=41154]

3[Option ID=41155]

4[Option ID=41156]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q14

Sl. No.15

QBID:26201015

Given below are two statements:

Statement I: In quantitative research, descriptive and inferential statistics are employed.

Statement II: In qualitative research, the scope of enquiry includes broad thematic concerns.

In light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct.
2. Both Statement I and Statement II are incorrect.
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect.
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : मात्रापरक शोध में वर्णनात्मक और आनुमानिक सांख्यिकी को प्रयुक्त किया जाता है।

कथन - II : गुणवत्तापरक शोध में जांच के कार्यक्षेत्र में व्यापक विषयक सरोकार सम्मिलित हैं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41157] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q15
2[Option ID=41158]
3[Option ID=41159]
4[Option ID=41160]

SI. No.16

QBID:26201016

The conventional media of newspapers radio and television lack

1. Contents
2. Users
3. Face-to-face interaction
4. Distributive channels

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

समाचार पत्र, रेडियो और टेलीविजन के पारम्परिक मीडिया में किसकी कमी है ?

1. विषयवस्तु
2. उपयोगकर्ता
3. आमने-सामने अंतर्क्रियाकलाप
4. वितरणशील चैनल्स

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41161] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q16
2[Option ID=41162]
3[Option ID=41163]
4[Option ID=41164]

SI. No.17
QBID:26201017

Which type of communication Howard Rheingold has called a 'bloodless technological ritual'?

1. Print communication
2. Telephone communication
3. Broadcast communication
4. Internet communication

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

संचार का कौनसा प्रकार है, जिसको होवार्ड रीनगोल्ड ने एक 'रक्तहीन प्रौद्योगिकीय कृत्य' के रूप में कहा है ?

1. मुद्रण संचार
2. टेलीफोन संचार
3. प्रसारण संचार
4. इंटरनेट संचार

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41165] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q17
2[Option ID=41166]
3[Option ID=41167]
4[Option ID=41168]

SI. No.18
QBID:26201018

According to the transmission models of communication, communication is a/an

1. Intra-personal process
2. Instrumental act
3. Language act
4. Ritualistic process

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

संचार के प्रसारण के मॉडल्स (प्रतिरूप) के अनुसार संचार क्या है?

1. अंतःवैयक्तिक प्रक्रिया
2. साधक कृत्य (इन्स्ट्रुमेंटल एक्ट)
3. भाषायी कृत्य
4. अनुष्ठानिक प्रक्रिया

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41169] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q18
2[Option ID=41170]
3[Option ID=41171]
4[Option ID=41172]

SI. No.19
QBID:26201019

Given below are two statements:

Statement I: For scholar like Guy Debord, modern media are agents of political power as well as urbanisation.

Statement II: Modern media make people accept inequality and hierarchy, say critics.

In light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct.
2. Both Statement I and Statement II are incorrect.
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect.
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : गार्ई दिबोर्ड जैसे अध्येताओं के अनुसार आधुनिक मीडिया राजनीतिक शक्ति के साथ-साथ नगरीकरण के अभिकर्ता हैं।

कथन - II : आलोचकों का कहना है कि आधुनिक मीडिया लोगों को असमानता और पदानुक्रम को स्वीकार करवाता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है, किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है, किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41173] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q19
2[Option ID=41174]
3[Option ID=41175]
4[Option ID=41176]

SI. No.20
QBID:26201020

Given below are two statements:

Statement I: For Derrida, the meaning of a signifier in communication will always be different in its meaning at the point of consumption from the point of production.

Statement II: It is therefore stated that the original context of meaning cannot be reproduced.

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : देरिदा के अनुसार संचार में संकेतक उत्पादन के बिन्दु से उपभोग के बिन्दु पर अपने अर्थ में सदैव भिन्न होगा।

कथन - II : इसलिए, यह कहा जाता है की अर्थ के मूल संदर्भ की पुनर्रचना नहीं की जा सकती।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41177] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q20
2[Option ID=41178]
3[Option ID=41179]
4[Option ID=41180]

SI. No.21
QBID:26201021

In a family, the sum of the ages of Father, Mother and Son is 90 years as on today. The age of father is 6 times to that of the son. The age of son will be half to that of his father when the sum of the ages of all the members i.e father, mother and son becomes exactly twice of the sum of their ages today. Find the present age of mother.

1. 33 years
2. 35 years
3. 37.5 years
4. 40 years

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

यदि किसी परिवार में पिता, माता एवं पुत्र की वर्तमान आयु का योग 90 वर्ष है। पिता की आयु पुत्र की आयु से 6 गुनी है। पुत्र की आयु अपने पिता की आयु की आधी होगी जब सभी सदस्यों अर्थात पिता, माता और पुत्र की आयु का योग उनकी वर्तमान आयु के योग का ठीक दुगना हो जाएगा। माता की वर्तमान आयु ज्ञात कीजिए?

1. 33 वर्ष
2. 35 वर्ष
3. 37.5 वर्ष
4. 40 वर्ष

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41181] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q21
2[Option ID=41182]
3[Option ID=41183]
4[Option ID=41184]

SI. No.22
QBID:26201022

There are two boxes of apples having high quality apples. Box A contains $\frac{1}{5}$ more apples than box B. If box B has 8 apples less than the box A, then find out how many apples are there in box A?

1. 48
2. 56
3. 40
4. 32

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

उच्च गुणवत्ता वाले सेबों के दो बक्से हैं। बाक्स A में बाक्स B की अपेक्षा $\frac{1}{5}$ हिस्सा अधिक सेब हैं। यदि बाक्स B में बाक्स A से 8 सेब कम हैं, तो ज्ञात कीजिए कि बाक्स A में कितने सेब हैं ?

1. 48
2. 56
3. 40
4. 32

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41185] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q22
2[Option ID=41186]
3[Option ID=41187]
4[Option ID=41188]

SI. No.23
QBID:26201023

In a certain code language:

- A. '527' means 'Tea is hot'
- B. '28' means 'hot milk'
- C. '859' means 'milk is dense'

Which of the digits indicate 'tea' and 'dense' respectively.

- 1. '2' and '7'
- 2. '7' and '9'
- 3. '9' and '8'
- 4. '8' and '5'

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

यदि किसी कूट भाषा में :

- A) '527' का अर्थ 'चाय गरम है' है
- B) '28' का अर्थ 'गरम दूध' है
- C) '859' का अर्थ 'दूध सघन है' है

तो निम्नलिखित में से कौन सी संख्या क्रमशः 'चाय' और 'सघन' को इंगित करती है?

- 1. '2' और '7'
- 2. '7' और '9'
- 3. '9' और '8'
- 4. '8' और '5'

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4



1[Option ID=41189] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q23
2[Option ID=41190]
3[Option ID=41191]
4[Option ID=41192]

SI. No.24
QBID:26201024

What number would replace question mark (?) in the series given below?

3, 6, 11, 20, 37, 70, 135, 264, ?

- 1. 399
- 2. 421
- 3. 521
- 4. 489

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नीचे दी गई श्रृंखला में कौन सी संख्या प्रश्नवाचक चिन्ह (?) को प्रतिस्थापित करेगी?

3, 6, 11, 20, 37, 70, 135, 264, ?

1. 399
2. 421
3. 521
4. 489

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41193] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q24
2[Option ID=41194]
3[Option ID=41195]
4[Option ID=41196]

SI. No.25
QBID:26201025

Sum of the squares of 3 consecutive odd numbers is 2531. Find how many of these numbers will be prime numbers?

1. 4
2. 3
3. 2
4. 1

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

3 क्रमागत विषम संख्याओं के वर्गों का योग 2531 है। ज्ञात कीजिए कि इन संख्याओं में से कितनी संख्याएँ अभाज्य होंगी?

1. 4
2. 3
3. 2
4. 1

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41197] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q25
2[Option ID=41198]
3[Option ID=41199]
4[Option ID=41200]

SI. No.26
QBID:26201026

Which fallacy is committed in the following statement - " No one has ever proven that God exists. Therefore God does not exist".

1. Appeal to Ignorance
2. Ad hominem
3. Hasty Generalisation
4. Slippery slope

- (1) 1

- (2) 2
(3) 3
(4) 4

निम्नलिखित कथन में कौन सा तर्कदोष है - "किसी ने भी यह कभी सिद्ध नहीं किया है कि ईश्वर का अस्तित्व है। अतः ईश्वर का अस्तित्व नहीं है।"

1. पराज्ञानमूलक युक्ति
2. व्यक्ति विशेष के लिए (एड होमिनेम)
3. अविचारित सामान्यीकरण
4. फिसलन-युक्त ढलान

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41201] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q26
2[Option ID=41202]
3[Option ID=41203]
4[Option ID=41204]

Sl. No.27
QBID:26201027

"If you read Professor Harry's book, you should be able to recognise and successfully attack fallacious reasoning, and you are able to do that. Therefore, you must have read Professor Harry's book". Which formal fallacy is committed in the above argument?

1. Denying the antecedent
2. Affirming the consequent
3. Existentialist fallacy
4. Undistributed middle

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

"यदि आप प्रोफेसर हैरी की पुस्तक पढ़ें, तो आपको दोष युक्त तर्कना की पहचान करने और उसपर सफलतापूर्वक आक्रमण करने योग्य होना चाहिए और आप ऐसा करने योग्य हैं। अतः आपने प्रोफेसर हैरी की पुस्तक अवश्य पढ़ी होगी।" उपर्युक्त तर्क में कौन सा आकारिक तर्कदोष है?

1. हेतुवाक्य निषेध
2. फलवाक्य विधान
3. अस्तित्वपरक तर्कदोष
4. अव्याप्त हेतु

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41205] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q27
2[Option ID=41206]
3[Option ID=41207]
4[Option ID=41208]

Sl. No.28
QBID:26201028

Which of the following statements are logically equivalent?

- A. All professors are competent scholars.
- B. No professors are non-competent scholars.
- C. No competent scholars are professors.
- D. All non-competent scholars are non-professors.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. B, C and D only
- 2. A and B only
- 3. B and C only
- 4. A, B and D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौन से कथन तार्किक रूप से समानार्थी हैं?

- A. सभी प्रोफेसर सक्षम विद्वान होते हैं।
- B. कोई भी प्रोफेसर गैर-सक्षम विद्वान नहीं होता है।
- C. कोई भी सक्षम विद्वान प्रोफेसर नहीं होता है।
- D. सभी गैर-सक्षम विद्वान गैर-प्रोफेसर होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल B, C और D
- 2. केवल A और B
- 3. केवल B और C
- 4. केवल A, B और D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41209]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q28

2[Option ID=41210]

3[Option ID=41211]

4[Option ID=41212]

Sl. No.29

QBID:26201029

Which of the following statements are so related that they cannot both be true but can both be false?

- A. All physicists are outstanding teachers.
- B. No physicists are outstanding teachers.
- C. Some physicists are outstanding teachers.
- D. Some physicists are not outstanding teachers.

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B and D only
- 3. A and C only
- 4. C and D only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

निम्नलिखित में से कौन से कथन इस प्रकार संबंधित हैं कि वे दोनों सत्य नहीं हो सकते हैं परन्तु दोनों असत्य हो सकते हैं?

- A. सभी भौतिकशास्त्री उत्कृष्ट शिक्षक होते हैं।
- B. कोई भी भौतिकशास्त्री उत्कृष्ट शिक्षक नहीं होता है।
- C. कुछ भौतिकशास्त्री उत्कृष्ट शिक्षक होते हैं।
- D. कुछ भौतिकशास्त्री उत्कृष्ट शिक्षक नहीं होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और D
- 3. केवल A और C
- 4. केवल C और D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41213] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q29
2[Option ID=41214]
3[Option ID=41215]
4[Option ID=41216]

SI. No.30
QBID:26201030

According to classical Indian school of logic (Nyāya) Which fallacy is committed in the following statement.

"All things are non-eternal because they are knowable"?

- 1. Viruddha
- 2. Sādhāraṇa
- 3. Anupasaṁhāri
- 4. Asādhāraṇa

- (1) 1

- (2) 2
(3) 3
(4) 4

तर्क की शास्त्रीय भारतीय प्रशाखा (न्याय) के अनुसार निम्नलिखित कथन में कौन सा तर्क दोष है?

"सभी चीजें गैर-शाश्वत हैं क्योंकि वे ज्ञेय हैं।"

1. विरुद्ध
2. साधारण
3. अनुपसम्हारी
4. असाधारण

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41217] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q30
2[Option ID=41218]
3[Option ID=41219]
4[Option ID=41220]

Sl. No.31
QBID:26201031

Given below are two statements:

Statement I: Wi-Fi, a wireless network protocol, is an acronym for Wireless Firewire.

Statement II: $(21.125)_{10} = (10101.001)_2$

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : बेतार नेटवर्क प्रोटोकॉल, वाई-फाई, वायरलेस फायरवायर का परिवर्णी शब्द है।

कथन - II : $(21.125)_{10} = (10101.001)_2$

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41221] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q31

2[Option ID=41222]
3[Option ID=41223]
4[Option ID=41224]

SI. No.32
QBID:26201032

Given below are two statements:

Statement I: An operating system controls peripherals, allocates memory and organises data into fields and records.

Statement II: An operating system controls the processor and peripherals, and allows the user to connect to the Internet.

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : आपरेटिंग सिस्टम परिधीय युक्तियों को नियंत्रित करता है, स्मृति आवंटन करता है तथा डाटा को क्षेत्रों एवं अभिलेखों में संगठित करता है।

कथन - II : आपरेटिंग सिस्टम प्रोसेसर एवं परिधीय युक्तियों को नियंत्रित करता है तथा प्रयोक्ता को इन्टरनेट से जुड़ने की अनुमति प्रदान करता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41225] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q32
2[Option ID=41226]
3[Option ID=41227]
4[Option ID=41228]

SI. No.33
QBID:26201033

In the context of MS-WORD, a word processing software, which of the following statements are true?

- A. Different header and footer for the last page of a section can be set.
- B. The ability to combine name and addresses with a standard document and to send the same letter to different persons is called Mail Merge.
- C. Gutter Margin is the margin that is added to the binding side of a page when printing.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. A and C only
- 3. B and C only
- 4. A, B and C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

बर्ड प्रोसेसिंग साफ्टवेयर एम एस वर्ड के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

- A. किसी भाग के अंतिम पृष्ठ के लिए भिन्न हेडर और फुटर नियत किये जा सकते हैं।
- B. किसी मानक डाक्यूमेंट के साथ नाम और पते को संयुक्त करने की अभिक्षमता तथा इसे (लेटर) विभिन्न व्यक्तियों को भेजना मेल मर्ज कहलाता है।
- C. गटर मार्जिन वह मार्जिन है जो मुद्रण के समय पृष्ठ के बाइंडिंग साइड पर जोड़ा जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A और C
- 3. केवल B और C
- 4. A, B और C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41229]

2[Option ID=41230]

3[Option ID=41231]

4[Option ID=41232]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q33

Sl. No.34

QBID:26201034

In the context of ICT, which of the following statements is/are true?

- A. Search engines are also known as web browsers.
- B. Apple's web browser is called as 'Chrome'
- C. Micro-blogging is a practice of posting small pieces of content on the Internet systems such as Twitter.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A only
- 2. B and C only
- 3. A and C only
- 4. C only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

आई सी टी के सन्दर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- A. सर्च इंजनों को वेब ब्राउजर के रूप में भी जाना जाता है।
- B. एप्पल का वेब ब्राउजर 'क्रोम' कहलाता है।
- C. माइक्रो-ब्लॉगिंग ट्विटर जैसी प्रणालियों के माध्यम से इंटरनेट पर विषय-वस्तु के छोटे-छोटे अंशों को पोस्ट करने की प्रथा है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और C
- 4. केवल C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41233]

2[Option ID=41234]

3[Option ID=41235]

4[Option ID=41236]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q34

SI. No.35

QBID:26201035

Which of the following digital communication technologies use asynchronous communication?

- A. Forums
- B. Video Conferencing
- C. Email
- D. Instant Messaging

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. A and D only
- 3. A and C only
- 4. C and D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौन सी डिजिटल संचार प्रौद्योगिकियाँ अतुल्यकालिक संचार का प्रयोग करती हैं?

- A. फोरम
- B. वीडियो कान्फ्रेंसिंग
- C. ईमेल
- D. तत्काल संदेशन (इन्स्टैंट मैसेजिंग)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A और D
- 3. केवल A और C
- 4. केवल C और D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41237]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q35

2[Option ID=41238]

3[Option ID=41239]

4[Option ID=41240]

SI. No.36

QBID:26201036

Which one of the following oxides of nitrogen is a Green House Gas (GHG)?

- 1. NO₂ (Nitrogen dioxide)
- 2. N₂O (Nitrous oxide)
- 3. NO (Nitric Oxide)
- 4. N₂O₃ (Dinitrogen trioxide)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से नाइट्रोजन का कौन सा ऑक्साइड ग्रीन हाउस गैस (जी एच जी) है?

1. NO_2 (नाइट्रोजन डाईऑक्साइड)
2. N_2O (नाइट्रस ऑक्साइड)
3. NO (नाइट्रिक ऑक्साइड)
4. N_2O_3 (डाईनाइट्रोजन ट्राई ऑक्साइड)

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41241] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q36
2[Option ID=41242]
3[Option ID=41243]
4[Option ID=41244]

SI. No.37
QBID:26201037

Which of the following Particulate Matter (PM) type is also commonly known as Respirable Suspended Particulate Matter (RSPM)?

1. PM_{10}
2. $\text{PM}_{2.5}$
3. PM_5
4. PM_{10}

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

निम्नलिखित में से कौन सा विविक्त पदार्थ (पी एम), सामान्यतः श्वसनीय निलंबित विविक्त पदार्थ (आर एस पी एम) के रूप में भी जाना जाता है ?

1. पीएम₁
2. पीएम_{2.5}
3. पीएम₅
4. पीएम₁₀

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41245] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q37
2[Option ID=41246]
3[Option ID=41247]
4[Option ID=41248]

SI. No.38
QBID:26201038

Given below are two statements:

Statement I: Formaldehyde, widely used in wood products and fabrics is a very strong allergen.

Statement II: Formaldehyde concentrations in indoor air can be thousands times higher than the outdoor air.

In light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct.
2. Both Statement I and Statement II are incorrect.
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect.
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : काष्ठ उत्पादों एवं संविन्यासों में व्यापक रूप से प्रयुक्त होने वाला फार्मेल्लीहाइड एक अत्यंत प्रबल प्रत्युर्जक होता है।

कथन - II : अंतरंग वायु में फार्मेल्लीहाइड सांद्रण बहिरंग वायु की तुलना में हजार गुना उच्चतर हो सकता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41249] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q38
2[Option ID=41250]
3[Option ID=41251]
4[Option ID=41252]

SI. No.39
QBID:26201039

Thermal Pollution

1. is a pollution of hot springs
2. is a pollution of water body
3. is a pollution of air.
4. is increase of temperature in urban environment in comparison to surrounding suburban environment.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

तापीय प्रदूषण :

1. उष्ण जल स्रोतों (हॉट स्प्रिंग) का प्रदूषण है
2. जलाशय का प्रदूषण है
3. वायु का प्रदूषण है
4. उपनगरीय पर्यावरण के परितः तुलनात्मक रूप से नगरीय पर्यावरण के तापमान में वृद्धि है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41253] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q39
2[Option ID=41254]
3[Option ID=41255]
4[Option ID=41256]

SI. No.40
QBID:26201040

Given below are two statements:

Statement I: Grid-connected photovoltaic system supplements the grid power during the daytime.

Statement II: Grid connected photovoltaic system does not require additional equipment to control voltage etc.

In light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct.
2. Both Statement I and Statement II are incorrect.
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect.
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन - I : ग्रिड-संबद्ध प्रकाश-वोल्टीय प्रणाली दिन के समय ग्रिड ऊर्जा अनुपूरित करता है।

कथन - II : ग्रिड-संबद्ध प्रकाश-वोल्टीय प्रणाली में वोल्टेज आदि को नियंत्रित करने के लिए किसी अतिरिक्त उपकरण की आवश्यकता नहीं होती है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41257] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q40
2[Option ID=41258]
3[Option ID=41259]
4[Option ID=41260]

SI. No.41
QBID:26201041

How many universities in the country are referred to as UGC-CARE universities?

1. 3
2. 4
3. 5
4. 6

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

देश के कितने विश्वविद्यालय, यू जी सी-केयर विश्वविद्यालय के रूप में संदर्भित किए गए हैं ?

1. 3
2. 4
3. 5
4. 6

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41261]
2[Option ID=41262]
3[Option ID=41263]
4[Option ID=41264]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q41

Sl. No.42
QBID:26201042

A UGC review committee was appointed for sociology in 1961 that was headed by

1. B. Kuppaswamy
2. M. N. Srinivas
3. D. S. Kothari
4. S. R. Ranganathan

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

समाजशास्त्र विषय हेतु वर्ष 1961 में एक यू जी सी पुनरीक्षण समिति का गठन किया गया था। इसकी अध्यक्षता किसने की थी?

1. बी. कुप्पुस्वामी
2. एम.एन. श्रीनिवास
3. डी.एस. कोठारी
4. एस.आर. रंगनाथन

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41265]
2[Option ID=41266]
3[Option ID=41267]
4[Option ID=41268]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q42

SI. No.43
QBID:26201043

Given below are two statements:

Statement I: Deemed Universities can frame their own guidelines regarding admission and fees and can grant degrees.

Statement II: The Governor of the state is the chancellor of deemed universities.

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : समविश्वविद्यालय प्रवेश व शुल्क के संबंध में अपने स्वयं के दिशा निर्देश बना सकते हैं और डिग्रियां प्रदान कर सकते हैं

कथन - II : राज्य के राज्यपाल समविश्वविद्यालयों के कुलपति होते हैं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41269] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q43
2[Option ID=41270]
3[Option ID=41271]
4[Option ID=41272]

SI. No.44
QBID:26201044

Given below are two statements:

Statement I: The first digital university of India has been established in Kerala.

Statement II: India's first Defence university is situated in the state of Haryana.

In light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct.
2. Both Statement I and Statement II are incorrect.
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect.
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : भारत के प्रथम डिजिटल विश्वविद्यालय को केरल में स्थापित किया गया है।

कथन - II : भारत का प्रथम प्रतिरक्षा (डिफेंस) विश्वविद्यालय हरियाणा-राज्य में स्थित है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41273] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q44
2[Option ID=41274]
3[Option ID=41275]
4[Option ID=41276]

Sl. No.45
QBID:26201045

Which of the following were the outcomes of the introduction of English system of higher education in India?

- A. Status quo in Indian education system.
- B. Relegation of women's education to the lowest level.
- C. Rise of social consciousness in India.
- D. Emphasis on material prosperity.
- E. Acquaintance of western literature and scientific knowledge.

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. A, C and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

भारत में उच्च शिक्षा में अंग्रेजी व्यवस्था के प्रारंभ के निम्नलिखित कौन से परिणाम थे?

- A. भारतीय शिक्षा व्यवस्था में यथास्थिति
- B. महिला शिक्षा का निम्न स्तर तक अपकर्ष
- C. भारत में सामाजिक चेतना का उदय
- D. भौतिक संपन्नता पर बल
- E. पश्चिमी साहित्य और वैज्ञानिक ज्ञान से परिचय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, D और E
- 4. केवल A, C और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41277]

2[Option ID=41278]

3[Option ID=41279]

4[Option ID=41280]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q45

Sl. No.46

QBID:26201046



Read the passage and answer the questions that follow:

In 1964, the African nation of Zambia and the East Asian country of South Korea were at roughly equivalent levels of development. Indeed, when Zambia achieved its independence in 1964, its prospects appeared far more promising than those of South Korea. Zambia was rich in copper, and its newly elected president, Kenneth Kaunda, was popular at home and respected abroad for his intelligence and seriousness of purpose. South Korea, in contrast, had no resources to speak of, was ruled by a despised and ridiculed military dictatorship, and depended heavily on American aid, which was being cut back.

More than five decades later, the two countries could not be more different. The economy of Zambia has failed miserably. In the thirty years after Kaunda's election, Zambian income per person fell until, by the mid 1990s, the average Zambian had barely half the income he'd had at independence. Faced with this development failure, Zambians voted Kaunda out of office amid substantial political unrest and widespread food riots. The government's failures were compounded by the AIDS epidemic that swept Africa in the 1990s.

While conditions have improved somewhat since then, Zambia still has one of the lowest standards of living in the world.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

वर्ष 1964 में, अफ्रीकी राष्ट्र जाम्बिया और पूर्वी-एशियाई देश दक्षिण कोरिया लगभग विकास के समतुल्य स्तर पर थे। वास्तव में, जब जाम्बिया को वर्ष 1964 में स्वतंत्रता प्राप्त हुई, तो इसका भविष्य दक्षिण कोरिया की अपेक्षा कहीं अधिक उदीयमान प्रतीत होता था। जाम्बिया में ताम्र (ताँबा) बहुतायत में था, और इसके नव-निर्वाचित राष्ट्रपति केनेथ कौंडा देश के भीतर लोकप्रिय थे तथा अपनी बुद्धिमत्ता तथा प्रयोजन के प्रति गंभीरता के कारण विदेश में भी सम्मान पाते थे। इसके विपरीत दक्षिण कोरिया में बताने के लिए कोई संसाधन नहीं था, जो एक तिरस्कृत एवं उपहास के पात्र सैन्य तानाशाही द्वारा शासित था, और जो अमेरिकी सहायता पर बहुत अधिक आश्रित था, जिसमें बाद में कटौती कर दी गई थी।

पाँच दशकों से अधिक समय के पश्चात्, दोनों देशों में बहुत अधिक भिन्नता हो गयी। जाम्बिया की अर्थव्यवस्था बुरी तरह से विफल रही है। कौंडा के निर्वाचन के तीस वर्षों में जाम्बिया वासियों की प्रति व्यक्ति आय में लगातार गिरावट आई है, 1990 के दशक के मध्य तक जाम्बिया वासियों की औसत आय स्वतंत्रता प्राप्ति के समय की आय का बमुश्किल आधी रह गई। विकास की इस विफलता का सामना करने वाले जाम्बिया वासियों ने महत्वपूर्ण राजनैतिक, अशांति एवं व्यापक खाद्य दंगों के बीच मतदान द्वारा कौंडा को हटा दिया। सरकार की विफलताओं को 1990 के दशक में फैली एड्स महामारी ने और जटिल बना दिया।

अफ्रीका में तब से जबकि स्थितियों में कुछ-कुछ सुधार हुआ है, जाम्बिया में अभी भी विश्व में सबसे निम्नतम जीवन-यापन का स्तर है।

Given below are two statements, one is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A): Zambia was a rich and developed nation in 1964.

Reason (R): It had rich copper resources.

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
2. Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
3. (A) is correct but (R) is not correct.
4. (A) is not correct but (R) is correct.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है।

अभिकथन (A) : वर्ष 1964 में जाम्बिया एक समृद्ध एवं विकसित राष्ट्र था।

तर्क (R) : इसके पास ताम्र संसाधन बहुतायत में थे।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41281]

2[Option ID=41282]

3[Option ID=41283]

4[Option ID=41284]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q46

SI. No.47

QBID:26201047



Read the passage and answer the questions that follow:

In 1964, the African nation of Zambia and the East Asian country of South Korea were at roughly equivalent levels of development. Indeed, when Zambia achieved its independence in 1964, its prospects appeared far more promising than those of South Korea. Zambia was rich in copper, and its newly elected president, Kenneth Kaunda, was popular at home and respected abroad for his intelligence and seriousness of purpose. South Korea, in contrast, had no resources to speak of, was ruled by a despised and ridiculed military dictatorship, and depended heavily on American aid, which was being cut back.

More than five decades later, the two countries could not be more different. The economy of Zambia has failed miserably. In the thirty years after Kaunda's election, Zambian income per person fell until, by the mid 1990s, the average Zambian had barely half the income he'd had at independence. Faced with this development failure, Zambians voted Kaunda out of office amid substantial political unrest and widespread food riots. The government's failures were compounded by the AIDS epidemic that swept Africa in the 1990s.

While conditions have improved somewhat since then, Zambia still has one of the lowest standards of living in the world.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

वर्ष 1964 में, अफ्रीकी राष्ट्र जाम्बिया और पूर्वी-एशियाई देश दक्षिण कोरिया लगभग विकास के समतुल्य स्तर पर थे। वास्तव में, जब जाम्बिया को वर्ष 1964 में स्वतंत्रता प्राप्त हुई, तो इसका भविष्य दक्षिण कोरिया की अपेक्षा कहीं अधिक उदीयमान प्रतीत होता था। जाम्बिया में ताम्र (ताँबा) बहुतायत में था, और इसके नव-निर्वाचित राष्ट्रपति केनेथ कौंडा देश के भीतर लोकप्रिय थे तथा अपनी बुद्धिमत्ता तथा प्रयोजन के प्रति गंभीरता के कारण विदेश में भी सम्मान पाते थे। इसके विपरीत दक्षिण कोरिया में बताने के लिए कोई संसाधन नहीं था, जो एक तिरस्कृत एवं उपहास के पात्र सैन्य तानाशाही द्वारा शासित था, और जो अमेरिकी सहायता पर बहुत अधिक आश्रित था, जिसमें बाद में कटौती कर दी गई थी।

पाँच दशकों से अधिक समय के पश्चात्, दोनों देशों में बहुत अधिक भिन्नता हो गयी। जाम्बिया की अर्थव्यवस्था बुरी तरह से विफल रही है। कौंडा के निर्वाचन के तीस वर्षों में जाम्बिया वासियों की प्रति व्यक्ति आय में लगातार गिरावट आई है, 1990 के दशक के मध्य तक जाम्बिया वासियों की औसत आय स्वतंत्रता प्राप्ति के समय की आय का बमुश्किल आधी रह गई। विकास की इस विफलता का सामना करने वाले जाम्बिया वासियों ने महत्वपूर्ण राजनैतिक, अशांति एवं व्यापक खाद्य दंगों के बीच मतदान द्वारा कौंडा को हटा दिया। सरकार की विफलताओं को 1990 के दशक में फैली एड्स महामारी ने और जटिल बना दिया।

अफ्रीका में तब से जबकि स्थितियों में कुछ-कुछ सुधार हुआ है, जाम्बिया में अभी भी विश्व में सबसे निम्नतम जीवन-यापन का स्तर है।

Identify the correct statements:

- A. Conditions in Zambia have improved since the 1990s.
- B. Zambia has one of the lowest living standards in the world.
- C. The Zambian leader Kenneth Kaunda was quite popular at home in 1990s.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B and C only
- 3. A and C only
- 4. A, B and C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

निम्नलिखित में से सही कथनों को चिह्नित कीजिए :

- A. 1990 के दशक से जाम्बिया की स्थितियों में सुधार हुआ है।
- B. जाम्बिया का विश्व में निम्नतम जीवनयापन का स्तर है।
- C. जाम्बियाई नेता केनेथ कौंडा 1990 के दशक में अपने देश में अत्यधिक लोकप्रिय थे।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और C
- 4. A, B और C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41285]

2[Option ID=41286]

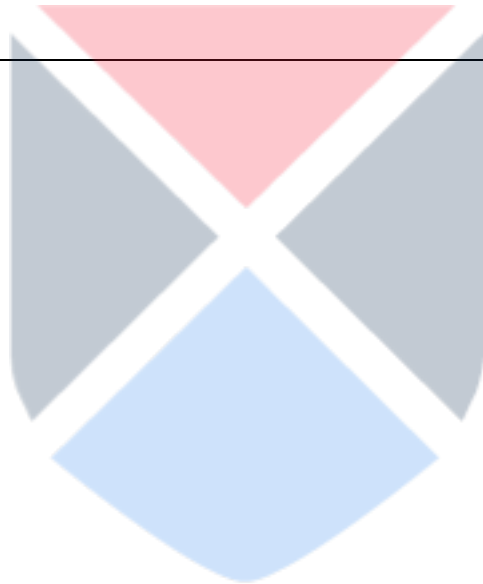
3[Option ID=41287]

4[Option ID=41288]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q47

SI. No.48

QBID:26201048



Read the passage and answer the questions that follow:

In 1964, the African nation of Zambia and the East Asian country of South Korea were at roughly equivalent levels of development. Indeed, when Zambia achieved its independence in 1964, its prospects appeared far more promising than those of South Korea. Zambia was rich in copper, and its newly elected president, Kenneth Kaunda, was popular at home and respected abroad for his intelligence and seriousness of purpose. South Korea, in contrast, had no resources to speak of, was ruled by a despised and ridiculed military dictatorship, and depended heavily on American aid, which was being cut back.

More than five decades later, the two countries could not be more different. The economy of Zambia has failed miserably. In the thirty years after Kaunda's election, Zambian income per person fell until, by the mid 1990s, the average Zambian had barely half the income he'd had at independence. Faced with this development failure, Zambians voted Kaunda out of office amid substantial political unrest and widespread food riots. The government's failures were compounded by the AIDS epidemic that swept Africa in the 1990s.

While conditions have improved somewhat since then, Zambia still has one of the lowest standards of living in the world.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

वर्ष 1964 में, अफ्रीकी राष्ट्र जाम्बिया और पूर्वी-एशियाई देश दक्षिण कोरिया लगभग विकास के समतुल्य स्तर पर थे। वास्तव में, जब जाम्बिया को वर्ष 1964 में स्वतंत्रता प्राप्त हुई, तो इसका भविष्य दक्षिण कोरिया की अपेक्षा कहीं अधिक उदीयमान प्रतीत होता था। जाम्बिया में ताम्र (ताँबा) बहुतायत में था, और इसके नव-निर्वाचित राष्ट्रपति केनेथ कौंडा देश के भीतर लोकप्रिय थे तथा अपनी बुद्धिमत्ता तथा प्रयोजन के प्रति गंभीरता के कारण विदेश में भी सम्मान पाते थे। इसके विपरीत दक्षिण कोरिया में बताने के लिए कोई संसाधन नहीं था, जो एक तिरस्कृत एवं उपहास के पात्र सैन्य तानाशाही द्वारा शासित था, और जो अमेरिकी सहायता पर बहुत अधिक आश्रित था, जिसमें बाद में कटौती कर दी गई थी।

पाँच दशकों से अधिक समय के पश्चात्, दोनों देशों में बहुत अधिक भिन्नता हो गयी। जाम्बिया की अर्थव्यवस्था बुरी तरह से विफल रही है। कौंडा के निर्वाचन के तीस वर्षों में जाम्बिया वासियों की प्रति व्यक्ति आय में लगातार गिरावट आई है, 1990 के दशक के मध्य तक जाम्बिया वासियों की औसत आय स्वतंत्रता प्राप्ति के समय की आय का बमुश्किल आधी रह गई। विकास की इस विफलता का सामना करने वाले जाम्बिया वासियों ने महत्वपूर्ण राजनैतिक, अशांति एवं व्यापक खाद्य दंगों के बीच मतदान द्वारा कौंडा को हटा दिया। सरकार की विफलताओं को 1990 के दशक में फैली एड्स महामारी ने और जटिल बना दिया।

अफ्रीका में तब से जबकि स्थितियों में कुछ-कुछ सुधार हुआ है, जाम्बिया में अभी भी विश्व में सबसे निम्नतम जीवन-यापन का स्तर है।

Given below are two statements, one is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A): South Korea developed much faster than Zambia after 1964.

Reason (R): In 1964, conditions in South Korea were far more promising for growth and development than in Zambia.

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
2. Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
3. (A) is correct but (R) is not correct.
4. (A) is not correct but (R) is correct.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को कारण (R) कहा गया है।

अभिकथन (A) : वर्ष 1964 के पश्चात कोरिया जाम्बिया की अपेक्षा अधिक तेजी से विकसित हुआ।

कारण (R) : वर्ष 1964 में, दक्षिण कोरिया की स्थितियाँ जाम्बिया की तुलना में वृद्धि एवं विकास के लिए कहीं अधिक उदीयमान थीं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41289]

2[Option ID=41290]

3[Option ID=41291]

4[Option ID=41292]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q48

SI. No.49

QBID:26201049



Read the passage and answer the questions that follow:

In 1964, the African nation of Zambia and the East Asian country of South Korea were at roughly equivalent levels of development. Indeed, when Zambia achieved its independence in 1964, its prospects appeared far more promising than those of South Korea. Zambia was rich in copper, and its newly elected president, Kenneth Kaunda, was popular at home and respected abroad for his intelligence and seriousness of purpose. South Korea, in contrast, had no resources to speak of, was ruled by a despised and ridiculed military dictatorship, and depended heavily on American aid, which was being cut back.

More than five decades later, the two countries could not be more different. The economy of Zambia has failed miserably. In the thirty years after Kaunda's election, Zambian income per person fell until, by the mid 1990s, the average Zambian had barely half the income he'd had at independence. Faced with this development failure, Zambians voted Kaunda out of office amid substantial political unrest and widespread food riots. The government's failures were compounded by the AIDS epidemic that swept Africa in the 1990s.

While conditions have improved somewhat since then, Zambia still has one of the lowest standards of living in the world.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

वर्ष 1964 में, अफ्रीकी राष्ट्र जाम्बिया और पूर्वी-एशियाई देश दक्षिण कोरिया लगभग विकास के समतुल्य स्तर पर थे। वास्तव में, जब जाम्बिया को वर्ष 1964 में स्वतंत्रता प्राप्त हुई, तो इसका भविष्य दक्षिण कोरिया की अपेक्षा कहीं अधिक उदीयमान प्रतीत होता था। जाम्बिया में ताम्र (ताँबा) बहुतायत में था, और इसके नव-निर्वाचित राष्ट्रपति केनेथ कौंडा देश के भीतर लोकप्रिय थे तथा अपनी बुद्धिमत्ता तथा प्रयोजन के प्रति गंभीरता के कारण विदेश में भी सम्मान पाते थे। इसके विपरीत दक्षिण कोरिया में बताने के लिए कोई संसाधन नहीं था, जो एक तिरस्कृत एवं उपहास के पात्र सैन्य तानाशाही द्वारा शासित था, और जो अमेरिकी सहायता पर बहुत अधिक आश्रित था, जिसमें बाद में कटौती कर दी गई थी।

पाँच दशकों से अधिक समय के पश्चात्, दोनों देशों में बहुत अधिक भिन्नता हो गयी। जाम्बिया की अर्थव्यवस्था बुरी तरह से विफल रही है। कौंडा के निर्वाचन के तीस वर्षों में जाम्बिया वासियों की प्रति व्यक्ति आय में लगातार गिरावट आई है, 1990 के दशक के मध्य तक जाम्बिया वासियों की औसत आय स्वतंत्रता प्राप्ति के समय की आय का बमुश्किल आधी रह गई। विकास की इस विफलता का सामना करने वाले जाम्बिया वासियों ने महत्वपूर्ण राजनैतिक, अशांति एवं व्यापक खाद्य दंगों के बीच मतदान द्वारा कौंडा को हटा दिया। सरकार की विफलताओं को 1990 के दशक में फैली एड्स महामारी ने और जटिल बना दिया।

अफ्रीका में तब से जबकि स्थितियों में कुछ-कुछ सुधार हुआ है, जाम्बिया में अभी भी विश्व में सबसे निम्नतम जीवन-यापन का स्तर है।

Given below are two statements:

Statement I: In 1964, Zambia was far more developed than South Korea.

Statement II: Zambia was ruled by an elected president in 1964.

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : वर्ष 1964 में, जाम्बिया दक्षिण कोरिया से कहीं अधिक विकसित था।

कथन - II : वर्ष 1964 में जाम्बिया एक निर्वाचित राष्ट्रपति द्वारा शासित था।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों गलत हैं।
3. कथन I सही है , किन्तु कथन II गलत है।
4. कथन I गलत है , किन्तु कथन II सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41293] Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q49
2[Option ID=41294]
3[Option ID=41295]
4[Option ID=41296]

SI. No.50
QBID:26201050



Read the passage and answer the questions that follow:

In 1964, the African nation of Zambia and the East Asian country of South Korea were at roughly equivalent levels of development. Indeed, when Zambia achieved its independence in 1964, its prospects appeared far more promising than those of South Korea. Zambia was rich in copper, and its newly elected president, Kenneth Kaunda, was popular at home and respected abroad for his intelligence and seriousness of purpose. South Korea, in contrast, had no resources to speak of, was ruled by a despised and ridiculed military dictatorship, and depended heavily on American aid, which was being cut back.

More than five decades later, the two countries could not be more different. The economy of Zambia has failed miserably. In the thirty years after Kaunda's election, Zambian income per person fell until, by the mid 1990s, the average Zambian had barely half the income he'd had at independence. Faced with this development failure, Zambians voted Kaunda out of office amid substantial political unrest and widespread food riots. The government's failures were compounded by the AIDS epidemic that swept Africa in the 1990s.

While conditions have improved somewhat since then, Zambia still has one of the lowest standards of living in the world.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

वर्ष 1964 में, अफ्रीकी राष्ट्र जाम्बिया और पूर्वी-एशियाई देश दक्षिण कोरिया लगभग विकास के समतुल्य स्तर पर थे। वास्तव में, जब जाम्बिया को वर्ष 1964 में स्वतंत्रता प्राप्त हुई, तो इसका भविष्य दक्षिण कोरिया की अपेक्षा कहीं अधिक उदीयमान प्रतीत होता था। जाम्बिया में ताम्र (ताँबा) बहुतायत में था, और इसके नव-निर्वाचित राष्ट्रपति केनेथ कौंडा देश के भीतर लोकप्रिय थे तथा अपनी बुद्धिमत्ता तथा प्रयोजन के प्रति गंभीरता के कारण विदेश में भी सम्मान पाते थे। इसके विपरीत दक्षिण कोरिया में बताने के लिए कोई संसाधन नहीं था, जो एक तिरस्कृत एवं उपहास के पात्र सैन्य तानाशाही द्वारा शासित था, और जो अमेरिकी सहायता पर बहुत अधिक आश्रित था, जिसमें बाद में कटौती कर दी गई थी।

पाँच दशकों से अधिक समय के पश्चात्, दोनों देशों में बहुत अधिक भिन्नता हो गयी। जाम्बिया की अर्थव्यवस्था बुरी तरह से विफल रही है। कौंडा के निर्वाचन के तीस वर्षों में जाम्बिया वासियों की प्रति व्यक्ति आय में लगातार गिरावट आई है, 1990 के दशक के मध्य तक जाम्बिया वासियों की औसत आय स्वतंत्रता प्राप्ति के समय की आय का बमुश्किल आधी रह गई। विकास की इस विफलता का सामना करने वाले जाम्बिया वासियों ने महत्वपूर्ण राजनैतिक, अशांति एवं व्यापक खाद्य दंगों के बीच मतदान द्वारा कौंडा को हटा दिया। सरकार की विफलताओं को 1990 के दशक में फैली एड्स महामारी ने और जटिल बना दिया।

अफ्रीका में तब से जबकि स्थितियों में कुछ-कुछ सुधार हुआ है, जाम्बिया में अभी भी विश्व में सबसे निम्नतम जीवन-यापन का स्तर है।

Given below are two statements, one is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A): The Zambian leader was quite popular in his country in 1964.

Reason (R): Zambia achieved significant growth in its economy under his leadership.

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
2. Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
3. (A) is correct but (R) is not correct.
4. (A) is not correct but (R) is correct.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को कारण (R) कहा गया है।

अभिकथन (A) : जाम्बियाई नेता वर्ष 1964 में अपने देश में काफी लोकप्रिय था।

कारण (R) : जाम्बिया की अर्थव्यवस्था ने उसके नेतृत्व में महत्वपूर्ण वृद्धि अर्जित की थी।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41297]
2[Option ID=41298]
3[Option ID=41299]
4[Option ID=41300]

Question Description : dwbv_pg_gp26_eng_2_q50

Paper II : 23-Oriya

Sl. No.1
QBID:23001

ନିମ୍ନୋକ୍ତ କାହାକୁ ମୂଳ ପ୍ରାକୃତ ବୋଲି ବୈଦ୍ୟାକିରଣମାନେ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ?

1. ଶୌରସେନୀ
2. ପୈଶାଚୀ
3. ନିନ୍ଦ
4. ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41701]
2[Option ID=41702]
3[Option ID=41703]
4[Option ID=41704]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q1

Sl. No.2
QBID:23002

'ମୁଷ୍ଟା' ଓ 'ସାତାଳୀ' କେଉଁ ଭାଷା ପରିବାରର ?

1. ଦ୍ରାବିଡ଼
2. ଆର୍ଯ୍ୟ
3. ଅଷ୍ଟ୍ରିକ
4. ମାନଖେମର

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41705]
2[Option ID=41706]
3[Option ID=41707]
4[Option ID=41708]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q2

Sl. No.3
QBID:23003

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କେତୋଟି ଅର୍ଦ୍ଧସ୍ଵର ଧ୍ୱନି ରହିଛି ?

1. ତିନୋଟି
2. ଚାରୋଟି
3. ପାଞ୍ଚଟି
4. ଦୁଇଟି

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41709] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q3
2[Option ID=41710]
3[Option ID=41711]
4[Option ID=41712]

Sl. No.4
QBID:23004

ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟଭାଷାର ମୂଳଭାଷ କେଉଁଟି ?

1. ଦ୍ରାବିଡ଼ ପରିବାର
2. ଅଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ପରିବାର
3. ଇଣ୍ଡୋ ଯୁରୋପୀୟ ପରିବାର
4. ଅଲ୍ପାଇକ୍ ପରିବାର

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41713] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q4
2[Option ID=41714]
3[Option ID=41715]
4[Option ID=41716]

Sl. No.5
QBID:23005

ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଅଟକିଯିବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ କେଉଁ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ?

1. ବାରୁବ୍ରହ୍ମ ଗୀତା
2. ଭାବ ସମୁଦ୍ର
3. ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଭୂଗୋଳ
4. କାଞ୍ଚିକାବେରୀ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41717] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q5
2[Option ID=41718]
3[Option ID=41719]
4[Option ID=41720]

Sl. No.6
QBID:23006

ଯଶୋବନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ଜୀବନ ଚରିତ କେଉଁ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ?

1. ଚଉରାଶି ଆଜ୍ଞା
2. ବଟ ଅବକାଶ
3. ଅଶାକାର ସଂହିତା
4. ଶୂନ୍ୟସଂହିତା

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41721] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q6
2[Option ID=41722]
3[Option ID=41723]
4[Option ID=41724]

Sl. No.7
QBID:23007

କେଉଁ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ତ୍ରିଅଙ୍ଗ - ଲିୟାଙ୍ଗ , ଲୀଳାଙ୍ଗ ଓ ଭୋଗାଙ୍ଗ ସହିତ ତ୍ରିକାୟ-ଧର୍ମକାୟ , ନିର୍ମାଣକାୟ ଓ ସଂଭୋଗକାୟର ସମ୍ବନ୍ଧ ପରିଲିଖିତ ହୁଏ ?

1. ଭାଗବତ
2. ଗୁପ୍ତ ଭାଗବତ
3. ହେତୁବଦ୍ଧ ଭାଗବତ
4. ଶୈବାଗମ ଭାଗବତ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41725] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q7
2[Option ID=41726]
3[Option ID=41727]
4[Option ID=41728]



Sl. No.8
QBID:23008

"ଚର୍ମ ବେଟିଛି ସିନା ଚଉରାଶୀକୁ ,

ଚିତ୍ତ ତୁ ଦିଅ ନୀଳଗିରି ବାସୀକୁ । ଏହି ପଦରେ 'ଚଉରାଶୀ' କେଉଁ ଅର୍ଥରେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି ?

1. ଯୋଜନ
2. ଯତ୍ନ
3. କାଠି
4. ଆଙ୍ଗୁଳ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41729] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q8
2[Option ID=41730]
3[Option ID=41731]
4[Option ID=41732]

Sl. No.9
QBID:23009

ମହାଭାରତର 'ସତ୍ୟ ଆତ୍ମ କଥା' ଅବଲମ୍ବନରେ କେଉଁ ଚରିତ୍ର ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ?

1. ପୁରୁଷ ଚରିତ୍ର
2. ନାରୀ ଚରିତ୍ର
3. ଦେବ ଚରିତ୍ର
4. ଦାନବ ଚରିତ୍ର

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41733] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q9
2[Option ID=41734]
3[Option ID=41735]
4[Option ID=41736]

Sl. No.10
QBID:23010

ଗୁରୁ ହାଡ଼ିପା ଓ ଶିଷ୍ୟ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର କଥୋପକଥନ (ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର) ଶୈଳୀରେ କେଉଁ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ?

1. ଦାରୁବ୍ରହ୍ମ ଗୀତା
2. ଜ୍ଞାନା ଗୀତା
3. ଗୋରେଖ ଗୀତା
4. ଆତ୍ମପରତେ ଗୀତା

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41737] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q10
2[Option ID=41738]
3[Option ID=41739]
4[Option ID=41740]

Sl. No.11
QBID:23011

"ଯେହୁ ଗଢ଼ିଛି ଆପଣ ପିଣ୍ଡପ୍ରାଣ ତାକୁ ସମର୍ପଣ ନାହିଁ,

ଦାରୁ ପ୍ରତିମା ମୂର୍ତ୍ତିକି ବୋଲୁଛନ୍ତି ପ୍ରାଣକୁ ବଞ୍ଚାଅ ତୁହି "। - ଏହି ପଦଟି କାହାର ରଚନା ?

1. ଅରୁ୍ୟତାନନ୍ଦ
2. ଭୀମଭୋଇ
3. ଭକ୍ତଚରଣ
4. ଯଦୁମଣି

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41745] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q11
2[Option ID=41746]
3[Option ID=41747]
4[Option ID=41748]

Sl. No.12
QBID:23012

'ସମାଜ' ଖବରକାଗଜ ପ୍ରଥମେ କେଉଁ ମସିହାରେ ଆତ୍ମପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ?

1. 1915
2. 1919
3. 1928
4. 1936

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41749] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q12
2[Option ID=41750]
3[Option ID=41751]
4[Option ID=41752]

SI. No.13
QBID:23013

ଗୋଦାବରୀଶ ମହାପାତ୍ରଙ୍କର 'ବାଣପୁର' କେଉଁ ଧରଣର ରଚନା ?

1. ରମ୍ୟରଚନା
2. ପ୍ରବନ୍ଧ
3. କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପ
4. କବିତା

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41753] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q13
2[Option ID=41754]
3[Option ID=41755]
4[Option ID=41756]

SI. No.14
QBID:23014

"ମାଟିଆ ବୁରୁଜ ମାଟିଆ ବୁରୁଜ

ଇତିହାସେ ନାମ ଲିଖିତ ରହୁ ,

ଏକା ରାତିକରେ ବହିଲା ସାତଶ

ଓଡ଼ିଆ ଜୁଲିର ଉଷ୍ଣ ଲହୁ ।" ପଦଟି କେଉଁ କବିଙ୍କର ?

1. କାଳିଦାସରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
2. ମନମୋହନ ମିଶ୍ର
3. ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ
4. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41757] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q14
2[Option ID=41758]
3[Option ID=41759]
4[Option ID=41760]

SI. No.15
QBID:23015

କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସରେ ନକ୍ସଲ ବାଦର ବିଫଳତାକୁ ଇଙ୍ଗିତ କରାଯାଇଛି ?

1. ଶକୁନ୍ତଳା
2. ଅନ୍ଧବିଗତ
3. ନେତା ଓ ନେତ୍ରମଣି
4. ଦୁର୍ଗ ପତନର ବେଳ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41761] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q15
2[Option ID=41762]
3[Option ID=41763]
4[Option ID=41764]

Sl. No.16
QBID:23016

କେଉଁଟି ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଶେଷ ଉପନ୍ୟାସ ?

1. ନେତି ନେତି
2. ଫଗାମାଟି
3. କୃଷ୍ଣାବେଶାରେ ସନ୍ଧ୍ୟା
4. ଆଜୀବକର ଅତହାସ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41765] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q16
2[Option ID=41766]
3[Option ID=41767]
4[Option ID=41768]

Sl. No.17
QBID:23017

'ଅମାବାସ୍ୟାର ଚନ୍ଦ୍ର' ଉପନ୍ୟାସର ନାୟିକା କିଏ ?

1. ଚିତ୍ରଲେଖା
2. ନମିତା
3. ମନାଷା
4. ନିର୍ମଳା

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41769] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q17
2[Option ID=41770]
3[Option ID=41771]
4[Option ID=41772]

Sl. No.18
QBID:23018

କେଉଁଟି ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କ କବିତା ସଂକଳନ ?

1. ଚରାଚର
2. ଦେବୀ
3. ଆହ୍ଲିକ
4. ମାଟିର ମହକ

(1) 1

- (2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41773] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q18
2[Option ID=41774]
3[Option ID=41775]
4[Option ID=41776]

SI. No.19
QBID:23019

'ତୁମେ ମୋର ଛାପା ବହି ଯେତେବେଳେ ଛୁଅଁ ଛୁଅଁ ନୁଆ ମଣିଷର ଛାତି ।' ଏହି ପଦ୍ୟାଂଶଟି ସଜ୍ଜି ରାଉତରାୟଙ୍କ କେଉଁ କବିତାର ଅଂଶ ବିଶେଷ ?

1. ମହ୍ୟଗନ୍ଧା
2. ପ୍ରତିମା ନାୟକ
3. ବର୍ପଣ
4. ରାଜଜେମା

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41777] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q19
2[Option ID=41778]
3[Option ID=41779]
4[Option ID=41780]

SI. No.20
QBID:23020

"ମୋ ଛାତି ଛୁଇଁ ତୁ କହ

ମୁଁ ଯଦି ମରିବି ତେବେ

ତୁ କାହାକୁ ସ୍ମିତୀୟ ହେବୁନି ।" - ଏହି ପଦ୍ୟାଂଶଟି କେଉଁ କାବ୍ୟ ନାୟକଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀମୀର ଉକ୍ତି ?

1. ପ୍ରତିମା ନାୟକ
2. ଚନ୍ଦ୍ରା ବେହେରାଶି
3. ମାଧବୀ
4. ଶ୍ରୀରାଧା

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41781] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q20
2[Option ID=41782]
3[Option ID=41783]
4[Option ID=41784]

SI. No.21
QBID:23021

କୁତ୍ସଳାକୁମାରୀଙ୍କ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସଙ୍କ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ?

1. ନଅତୁଣ୍ଡି
2. କାଳୀବୋହୂ
3. ଚିତ୍ରପଟ
4. ରଘୁ ଅରଣ୍ଡିତ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41785] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q21
2[Option ID=41786]
3[Option ID=41787]
4[Option ID=41788]

SI. No.22
QBID:23022

ନନ୍ଦକିଶୋରଙ୍କ 'କନକଲତା' ର ପ୍ରଥମ ପରିଚ୍ଛେଦ କେଉଁ ପରିବେଶକୁ ନେଇ ପରିକଳ୍ପିତ ?

1. ଧାରା ଶ୍ରାବଣ
2. ବାସନ୍ତୀ ସନ୍ଧ୍ୟା
3. ନିଦାଘ ବୈଶାଖ
4. ଶୀତ ପ୍ରଭାତ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41789] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q22
2[Option ID=41790]
3[Option ID=41791]
4[Option ID=41792]

SI. No.23
QBID:23023

ସଭ୍ୟ ଜମିଦାର ଗଜ ବର୍ଣ୍ଣିତ ରାଜାବଲୋଚନଙ୍କ ପିତାର ନାମ କ'ଣ ?

1. ରାମହରି ପଟ୍ଟନାୟକ
2. ଗୋପାଳଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
3. ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ପଟ୍ଟନାୟକ
4. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41793] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q23
2[Option ID=41794]
3[Option ID=41795]
4[Option ID=41796]

SI. No.24
QBID:23024

'The Feast and fasts of the Uriyas' - ପୁସ୍ତକଟି କାହାର ରଚନା ?

1. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ
2. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଜଗୁରୁ
3. ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦଗର୍ମା
4. ରଘୁନାଥ ପରିଚ୍ଛା

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41797] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q24
2[Option ID=41798]
3[Option ID=41799]
4[Option ID=41800]

SI. No.25
QBID:23025

'ବିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ମଣିଷର ସଂଗ୍ରାମ' - କାହାର ପ୍ରବନ୍ଧ ପୁସ୍ତକ ?

1. ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର
2. ଦେବକାନ୍ତ ମିଶ୍ର
3. ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତି
4. ବିମଳେନ୍ଦୁ ମହାନ୍ତି

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41801] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q25
2[Option ID=41802]
3[Option ID=41803]
4[Option ID=41804]

SI. No.26
QBID:23026

'ବଳରାମ ଦାସ ଓ ଓଡ଼ିଆ ରାମାୟଣ' - କାହାର ସମାଲୋଚନା ପୁସ୍ତକ ?

1. ଦୀନବନ୍ଧୁ ରଥ
2. ନରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମିଶ୍ର
3. ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ
4. ଚିତ୍ରାମଣି ବେହେରା

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41805] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q26
2[Option ID=41806]
3[Option ID=41807]
4[Option ID=41808]

SI. No.27
QBID:23027

'ଷ୍ଟୁତି ଅଣା ବରଷର' - କାହାର ଆତ୍ମଜୀବନୀ ?

1. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ମହାନ୍ତି
2. ବେଶୀମାଧବ ପାଢ଼ୀ
3. ବିକ୍ରମ ଦାସ
4. ଗଙ୍ଗାଧର ରଥ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41809] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q27
2[Option ID=41810]
3[Option ID=41811]
4[Option ID=41812]

SI. No.28
QBID:23028

'ଯେ ଦେଶ ଯାଇ ସେ ଫକ ଖାଇ' - କାହାର ଭ୍ରମଣ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ?

1. ପ୍ରତିଭା ରାୟ
2. ଦୀନନାଥ ପାଠୀ
3. ବସନ୍ତ ଦାସ
4. ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41813] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q28
2[Option ID=41814]
3[Option ID=41815]
4[Option ID=41816]

SI. No.29
QBID:23029

'ମୈତ୍ରୀମୟ ସମାଜ ଗଠନର ଇଚ୍ଛା' - କେଉଁ ନାଟକରେ ରହିଛି ।

- 1. ଆଦିବାସୀ
- 2. ଭଞ୍ଜବିହାରୀ
- 3. ପଦ୍ମବାଣୀ
- 4. ବୃତ୍ତୀୟ ଅଙ୍କ

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41817] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q29
2[Option ID=41818]
3[Option ID=41819]
4[Option ID=41820]

SI. No.30
QBID:23030

'ରାଧାବଲ୍ଲଭ ଥିଏଟର' - କେଉଁଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇଥିଲା ?

- 1. କୋଠପଡା
- 2. ବଳଙ୍ଗା
- 3. ପୁରୀ
- 4. କୁଅଁପାଳ

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41821] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q30
2[Option ID=41822]
3[Option ID=41823]
4[Option ID=41824]

SI. No.31
QBID:23031

'ଶିଳ୍ପର ମୂର୍ତ୍ତ୍ୟୁ' - କାହାର ଏକାଙ୍କିକା ?

- 1. ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ
- 2. ରାଜକିଶୋର ରାୟ
- 3. ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ କର
- 4. ସୁରେନ୍ ମହାନ୍ତି

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41825] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q31
2[Option ID=41826]
3[Option ID=41827]
4[Option ID=41828]

Sl. No.32
QBID:23032

'ଗଜଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂ' - ଉପାଧି ପ୍ରସଙ୍ଗ କେଉଁ ଏକାଙ୍କିକାରେ ରହିଛି ?

1. ସମୁଦ୍ର ମଲ୍ଲନ
2. ଛତ୍ରବେଶୀ
3. ନେତ୍ରଲ କ୍ରସିଙ୍ଗ
4. ସାମିତ ସମ୍ପର୍କ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41829] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q32
2[Option ID=41830]
3[Option ID=41831]
4[Option ID=41832]

Sl. No.33
QBID:23033

କିଏ ପ୍ରଥମେ 'ସାମାଜିକ ବାସନା' ଟୀକା ରସ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହୁଏ ବୋଲି ସୂଚାଇଥିଲେ ?

1. ଶ୍ରୀଶଙ୍କର
2. ଭଟ୍ଟଲୋକନ
3. ବିଶ୍ଵନାଥ କବିରାଜ
4. ଭଟ୍ଟନାୟକ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41833] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q33
2[Option ID=41834]
3[Option ID=41835]
4[Option ID=41836]



Sl. No.34
QBID:23034

ଭୂକ୍ତିବାଦ ଅନୁସାରେ ରସ ସହିତ ବିଭାବାଦିର କେଉଁ ପ୍ରକାର ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିଛି ?

1. ପୋଷ୍ୟ - ପୋଷକ ସମ୍ବନ୍ଧ
2. ଅନୁମାପ୍ୟ - ଅନୁମାପକ ସମ୍ବନ୍ଧ
3. ଭୋଜ୍ୟ - ଭୋଜକ ସମ୍ବନ୍ଧ
4. ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ-ବ୍ୟଞ୍ଜକ ସମ୍ବନ୍ଧ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41837] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q34
2[Option ID=41838]
3[Option ID=41839]
4[Option ID=41840]

Sl. No.35
QBID:23035

'The Second Sex' ପୁସ୍ତକର ରଚୟିତା କିଏ ?

1. Germaine Green
2. Simone de Beauvoir
3. Marry Wollstoner Croft
4. Ellen Moer

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41841] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q35
2[Option ID=41842]
3[Option ID=41843]
4[Option ID=41844]

SI. No.36
QBID:23036

ପ୍ରତିଟି ବିଧିବ୍ୟବସ୍ଥାର କେନ୍ଦ୍ର ବା ଭିତ୍ତିକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତକରିବା କେଉଁ ସାହିତ୍ୟତତ୍ତ୍ୱର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ?

1. ବିଗଠନବାଦ
2. ସଂରଚନାବାଦ
3. ନବଜାତିସ୍ତ୍ରୀବାଦ
4. ଚିତ୍ରକଳ୍ପବାଦ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41845] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q36
2[Option ID=41846]
3[Option ID=41847]
4[Option ID=41848]

SI. No.37
QBID:23037

କେଉଁଟି 'ଉତ୍କଳ କାହାଣୀ' ର ପ୍ରଥମ କାହାଣୀ ?

1. ଚକ୍ରଲିଆ ପଣ୍ଡା କଥା
2. କଳ୍ପରାବେଶ୍ କଥା
3. ବୁଲ ସଙ୍ଗାତ
4. କେଶବତୀ କନ୍ୟା

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41849] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q37
2[Option ID=41850]
3[Option ID=41851]
4[Option ID=41852]

SI. No.38
QBID:23038

ବଙ୍ଗଳାର 'କବିରଗାନ' ସହିତ ନିମ୍ନସ୍ଥ କାହାର ସାମ୍ୟ ରହିଛି ?

1. ଘୁମୁରା
2. ପାଲୀ
3. ଯୋଗୀଗୀତ
4. ଜାନୁୟର୍

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41853] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q38
2[Option ID=41854]
3[Option ID=41855]
4[Option ID=41856]

SI. No.39
QBID:23039

'Folklore' ଶବ୍ଦଟି କେତେ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା ?

- 1. 1875
- 2. 1846
- 3. 1888
- 4. 1825

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41857] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q39
2[Option ID=41858]
3[Option ID=41859]
4[Option ID=41860]

SI. No.40
QBID:23040

ଲୋକକାହାଣୀର ଯେଉଁ type ସୂଚୀ ଶ୍ରେଣୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି ତା'ର ପ୍ରଥମଟି କଣ ?

- 1. ସାଧାରଣ ଲୋକକାହାଣୀ (Ordinary Tale)
- 2. ସୂତ୍ରକାହାଣୀ (Formula Tale)
- 3. ଜୀବଜନ୍ତୁ କାହାଣୀ (Animal Tale)
- 4. ହାସ୍ୟରସାତ୍ମକ କାହାଣୀ (Humour Tale)

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41861] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q40
2[Option ID=41862]
3[Option ID=41863]
4[Option ID=41864]

SI. No.41
QBID:23041

ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଆର୍ଯ୍ୟତାପ୍ତା ଶାଖା କେଉଁ ଦୁଇଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ?

- A. ଲାଟିନ୍
- B. ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟ
- C. ଇରାନୀୟ
- D. ଗ୍ରୀକ୍

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ D
- 2. B ଓ D
- 3. C ଓ D
- 4. B ଓ C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41865] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q41
2[Option ID=41866]
3[Option ID=41867]
4[Option ID=41868]

Sl. No.42
QBID:23042

ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ କେଉଁ ଶବ୍ଦ ଇରାନୀୟ ଶବ୍ଦର ରୂପାନ୍ତର ?

- A. ପାଲିଗାମା
- B. ଚେନାଖୁ
- C. ସିରାମ
- D. କାଞ୍ଜିଆହୁଦା

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ C
- 2. A ଓ D
- 3. B ଓ C
- 4. C ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41869] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q42
2[Option ID=41870]
3[Option ID=41871]
4[Option ID=41872]

Sl. No.43
QBID:23043

ନିମ୍ନୋକ୍ତ କେଉଁ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ଆତ୍ମବାଚକ ସର୍ବନାମ ?

- A. ଆପେ
- B. ଆପଣାର
- C. କିଏ
- D. କାହାକୁ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. B ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41873]
2[Option ID=41874]
3[Option ID=41875]
4[Option ID=41876]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q43

SI. No.44
QBID:23044

କେଉଁ ଦୁଇଟି କାବ୍ୟ ଲୋକନାଥ ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ?

- A. ସର୍ବାଙ୍ଗ ସୁନ୍ଦରୀ
- B. କଳାବତୀ
- C. ପଦ୍ମାବତୀ ପରିଣୟ
- D. ଚାଟ ଇଚ୍ଛାବତୀ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. A ଓ D
- 3. A ଓ C
- 4. B ଓ C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41877]
2[Option ID=41878]
3[Option ID=41879]
4[Option ID=41880]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q44

SI. No.45
QBID:23045

କେଉଁ ଦୁଇଟି ଉଚ୍ଚଚରଣଙ୍କ ରଚନା ?

- A. ମନବୋଧ ଚଉତିଶା
- B. ମଦାକିନୀ ଚଉତିଶା
- C. ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ
- D. ରହସ୍ୟ ମଞ୍ଜରୀ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ C
- 2. A ଓ B
- 3. B ଓ C
- 4. B ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41881]
2[Option ID=41882]
3[Option ID=41883]
4[Option ID=41884]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q45

SI. No.46
QBID:23046

କେଉଁଦୁଇଜଣ ପ୍ରତାପରୁଦ୍ରଙ୍କର ଗୁରୁ ଓ ପରମଗୁରୁ ଥିଲେ ?

- A. ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ
- B. ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ
- C. ବଳରାମ ଦାସ
- D. ଅରୁଣାଚରଣ ଦାସ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. A ଓ D
- 3. A ଓ C
- 4. C ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41885]
2[Option ID=41886]
3[Option ID=41887]
4[Option ID=41888]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q46

SI. No.47
QBID:23047

କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗୀତା ଅନ୍ତ୍ୟତାମୟକଦ୍ୱାରା ରଚିତ ?

- A. ଗୁରୁଭକ୍ତି ଗୀତା
- B. ବ୍ରହ୍ମଗୀତା
- C. ଗରୁଡ଼ଗୀତା
- D. ଭକ୍ତିମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଦାୟକ ଗୀତା

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ D
- 2. C ଓ D
- 3. B ଓ C
- 4. A ଓ C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41889]
2[Option ID=41890]
3[Option ID=41891]
4[Option ID=41892]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q47

SI. No.48
QBID:23048

ଗୋବିନ୍ଦ ରଥଙ୍କ ସହିତ ନିମ୍ନ କେଉଁ ରଚନାଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୃକ୍ତ କରାଯାଇପାରିବ ?

- A. ଭ୍ରମଣକାରୀର ପତ୍ର
- B. କଲିକତା ବର୍ଣ୍ଣନ
- C. ବାମଣା ଭ୍ରମଣ
- D. ଲାଟ ବର୍ଣ୍ଣନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ D
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41893]
2[Option ID=41894]
3[Option ID=41895]
4[Option ID=41896]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q48

SI. No.49
QBID:23049

ନିମ୍ନମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ କବିତା ସଂକଳନ ନୁହେଁ ?

- A. ସଂଗୀତମାଳା
- B. ମେଘାସନ
- C. ମହୋଦଧି
- D. ବସନ୍ତଗାଥା

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. C ଓ D
- 3. A ଓ D
- 4. B ଓ C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41897]
2[Option ID=41898]
3[Option ID=41899]
4[Option ID=41900]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q49

SI. No.50
QBID:23050

ନିମ୍ନରୁ କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ସାମଲଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସ ନୁହେଁ ?

- A. ନୀଳକମଳ
- B. ବୀରାଙ୍ଗନା
- C. ବୁଲି
- D. ପଲ୍ଲୀକୀର୍ତ୍ତନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41901]
2[Option ID=41902]
3[Option ID=41903]
4[Option ID=41904]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q50

SI. No.51
QBID:23051

କେଉଁ ଦୁଇଟି ବେଣୁଧର ରାଜତଙ୍କ ମିଥ୍ ସମ୍ବଳିତ କବିତା ?

- A. ଦ୍ରୋପଦୀର ଶାତ୍ରୀ
- B. ଚମ୍ପାଦୁଲ
- C. କଳାମେଘା
- D. ପିଙ୍ଗଳାର ସୂର୍ଯ୍ୟ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41905] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q51
2[Option ID=41906]
3[Option ID=41907]
4[Option ID=41908]

Sl. No.52
QBID:23052

କେଉଁ ଦୁଇଜଣ ପ୍ରତୀକବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ ?

- A. ବାର୍ଲ ଡି ସୁଇଫ୍
- B. ମାଲାର୍ନେ
- C. ଗାଁ ଆର୍ଭୁର ରାଁବୋ
- D. ମିଖାଇଲ ବାଖୁଡିନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. B ଓ C
- 2. C ଓ D
- 3. A ଓ D
- 4. A ଓ B

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41909] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q52
2[Option ID=41910]
3[Option ID=41911]
4[Option ID=41912]

Sl. No.53
QBID:23053

କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ବସନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀଙ୍କ ରଚନା ?

- A. ସୁନାଢ଼ାଲିଖି
- B. ମାଂସାଶୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
- C. ମାଙ୍କଡ଼ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ
- D. ହାତଦ୍ୱାରା ଅଙ୍କୁର

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. C ଓ D
- 3. A ଓ C
- 4. B ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41913] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q53
2[Option ID=41914]
3[Option ID=41915]
4[Option ID=41916]

SI. No.54
QBID:23054

ଯଶୋଧାରା ମିଶ୍ର କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗଳ୍ପ ସଂକଳନର ରଚୟିତା ?

- A. ସମୁଦ୍ରକୁଳ ଘର
- B. ଚୋର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗଳ୍ପ
- C. ରେଖାଚିତ୍ର
- D. ବହୁଗଠନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ D
- 2. B ଓ D
- 3. A ଓ C
- 4. B ଓ C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41917] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q54
2[Option ID=41918]
3[Option ID=41919]
4[Option ID=41920]

SI. No.55
QBID:23055

କେଉଁ ଦୁଇଜଣ ଚରିତ୍ର ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପନ୍ୟାସର ନାୟକ ଚରିତ୍ର ?

- A. ଜର୍ଜ
- B. ଚରୁଣକାନ୍ତି
- C. ଚୈବ
- D. ଶୁଭେନ୍ଦୁ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. B ଓ D
- 2. A ଓ C
- 3. B ଓ C
- 4. A ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41921]
2[Option ID=41922]
3[Option ID=41923]
4[Option ID=41924]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q55

SI. No.56
QBID:23056

କେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ରଚନା ?

- A. ହିମାଳୟ ଦେଖିବା ଲୋକଟିଏ
- B. ଆଶ୍ଚର୍ୟଯୋଗୀ
- C. ପ୍ରେମିକା ପରି କେହିଜଣେ
- D. ଶର୍ମା ଏବଂ ରତ୍ନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. B ଓ C
- 2. C ଓ D
- 3. A ଓ B
- 4. A ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41925]
2[Option ID=41926]
3[Option ID=41927]
4[Option ID=41928]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q56

SI. No.57
QBID:23057

କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗଛ ସଂକଳନ ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁଙ୍କର ?

- A. ମନମର୍ତ୍ତର
- B. ରାଗତୋଡ଼ି
- C. ସୁମିତ୍ରାର ହସ
- D. ଅନ୍ଧରାତିର ସୂର୍ଯ୍ୟ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. C ଓ D
- 2. A ଓ D
- 3. A ଓ B
- 4. B ଓ C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41929]
2[Option ID=41930]
3[Option ID=41931]
4[Option ID=41932]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q57

SI. No.58
QBID:23058

କେଉଁ ଦୁଇଟି ପ୍ରବନ୍ଧ ପୁସ୍ତକ ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କର ?

- A. ପାନ ଓ ପ୍ରିୟତମା
- B. ବିଚିତ୍ର ମନ
- C. ବିଧବାବେଶ ବିରୋଧରେ
- D. ନୀଳାଦ୍ରି ଚିତ୍ରକଳ୍ପ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ D
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41933]
2[Option ID=41934]
3[Option ID=41935]
4[Option ID=41936]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q58

SI. No.59
QBID:23059

କେଉଁ ଦୁଇଟି ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ରଥଙ୍କ ଲଳିତନିବନ୍ଧ ପୁସ୍ତକ ?

- A. ଶିଳା ଓ ଶାଳଗ୍ରାମ
- B. ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଦର୍ଶନ
- C. ଅଶ୍ୱତ୍ୱର
- D. ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ D
- 2. B ଓ C
- 3. A ଓ C
- 4. B ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41937]
2[Option ID=41938]
3[Option ID=41939]
4[Option ID=41940]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q59

SI. No.60
QBID:23060

କେଉଁ ଦୁଇଜଣ 'ଭାଟ' ନାଟକର ଚରିତ୍ର ?

- A. ବିଜୟା
- B. ସାରଳ
- C. ଲତା
- D. ଅନନ୍ତ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. B ଓ C
- 2. A ଓ D
- 3. A ଓ B
- 4. B ଓ D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41941]
2[Option ID=41942]
3[Option ID=41943]
4[Option ID=41944]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q60

SI. No.61
QBID:23061

କେଉଁ ଦୁଇଟି ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ଏକାଙ୍କିକା ?

- A. ଆବିଷ୍କାର
- B. ବଳବେହେରା
- C. ସ୍ମୃତି ବିଭ୍ରାଟ
- D. ଅବବାହିକାର ସ୍ୱପ୍ନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41945] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q61
2[Option ID=41946]
3[Option ID=41947]
4[Option ID=41948]

Sl. No.62
QBID:23062

କେଉଁ ଦୁଇଟି ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଚେତନାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଦୁହେଁ ?

- A. ପ୍ରକୃତି ପ୍ରୀତି
- B. ଶୈଶବର ଗୌରବ ଗୀତି
- C. କଳାଗତ ଆବର୍ଣ୍ଣବୋଧ
- D. ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାବୋଧ ଓ ନିଃସଙ୍ଗତା

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41949] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q62
2[Option ID=41950]
3[Option ID=41951]
4[Option ID=41952]

Sl. No.63
QBID:23063

କେଉଁ ଦୁଇଜଣ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଛିଡ଼ିବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହ ସଂପୃକ୍ତ ?

- A. ଲୋଗାନ୍ ପର୍ଯ୍ୟାଳ୍ ସ୍ଥିଥ୍
- B. ଗାଁ ପଲ୍ ସାଗ୍ତ୍
- C. ଆଲବର୍ଟ୍ କାମ୍ପ୍ୟୁ
- D. ଅରଞ୍ଜାଲ୍

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41953] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q63
2[Option ID=41954]
3[Option ID=41955]
4[Option ID=41956]

Sl. No.64
QBID:23064

ଫୋକ୍ଲୋରର ବିଭାଗୀକରଣରେ ରିଚାର୍ଡ୍. ଏମ୍. ଡରସନ୍ କେଉଁ ଦୁଇଟିର ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ?

- A. ମୌଖିକ ଲୋକସାହିତ୍ୟ (Oral Folk Literature)
- B. ହାସ୍ୟରସ (Humour)
- C. ସାମାଜିକ ପ୍ରଥା (Social Folk Custom)
- D. ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ (Social Justice)

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ D
- 3. A ଓ C
- 4. C ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41957] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q64
2[Option ID=41958]
3[Option ID=41959]
4[Option ID=41960]

Sl. No.65
QBID:23065

କେଉଁ ଦୁଇଟି 'ପାଲା' ସହ ଜଡ଼ିତ ?

- A. ଦାସକାଠି
- B. ଶିରଣୀ
- C. ପଞ୍ଚଦେବତା
- D. ହାରିକାଠ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର:

- 1. A ଓ B
- 2. B ଓ C
- 3. C ଓ D
- 4. A ଓ D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41961] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q65
2[Option ID=41962]
3[Option ID=41963]
4[Option ID=41964]

SI. No.66
QBID:23066

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ଇଣ୍ଡୋ ଯୁରୋପୀୟ ପରିବାର	I. ତାମିଲ
B. ଦ୍ରାବିଡ଼	II. ମୁଣ୍ଡାଭାଷା
C. ଇଣ୍ଡୋ ଇରାନୀୟ ଶାଖା	III. ସଂସ୍କୃତ
D. ଅଷ୍ଟ୍ରିକ୍	IV. ପଲ୍ଲବୀ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ଚିହ୍ନ କର:

- 1. A - III, B - I, C - IV, D - II
- 2. A - II, B - III, C - IV, D - I
- 3. A - III, B - II, C - IV, D - I
- 4. A - IV, B - III, C - II, D - I

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41965] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q66
2[Option ID=41966]
3[Option ID=41967]
4[Option ID=41968]

SI. No.67
QBID:23067

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ନୃସିଂହ ପୁରାଣ	I. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ
B. ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣ	II. ପୀତାମ୍ବର ଦାସ
C. ବାମନ ପୁରାଣ	III. ବଳରାମ ଦାସ
D. ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ	IV. ମହାଦେବ ଦାସ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ଛିର କର:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - III, B - IV, C - II, D - I
3. A - II, B - IV, C - I, D - III
4. A - IV, B - III, C - II, D - I

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41969] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q67
2[Option ID=41970]
3[Option ID=41971]
4[Option ID=41972]

SI. No.68
QBID:23068

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ସତ୍ୟବାଦୀ	I. ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ
B. ନବଭାରତ	II. ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ
C. ସହକାର	III. ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ
D. ମୁକୁର	IV. ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ଛିର କର:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - III, B - I, C - IV, D - II

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41973] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q68
2[Option ID=41974]
3[Option ID=41975]
4[Option ID=41976]

SI. No.69
QBID:23069

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ପୁନାବାହୁ	I. ସକ୍ତି ରାଉତରାୟ
B. ପଞ୍ଜୁ	II. ରାଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ
C. ଆଜୁଠି	III. ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି
D. ମୂକ	IV. କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ଛିର କର:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - III, B - IV, C - I, D - II
3. A - II, B - III, C - IV, D - I
4. A - IV, B - I, C - II, D - III

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41977] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q69
2[Option ID=41978]
3[Option ID=41979]
4[Option ID=41980]

Sl. No.70
QBID:23070

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. କାଳପୁରୁଷ	I. ଜୀବନ ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣାର ମିଥ୍
B. ଅକୂର	II. ମୃତ୍ୟୁ ଓ ପ୍ରଳୟର ମିଥ୍
C. ଅରୁଣତୀ	III. ଯୌବନ ଓ ରୋମାଞ୍ଚର ମିଥ୍
D. ଚମ୍ପାଫୁଲ	IV. ଜୀବନ ଓ ଆଶାର ମିଥ୍

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ଛିର କର:

1. A - II, B - I, C - IV, D - III
2. A - I, B - II, C - III, D - IV
3. A - III, B - IV, C - II, D - I
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=41981] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q70
2[Option ID=41982]
3[Option ID=41983]
4[Option ID=41984]

Sl. No.71
QBID:23071

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ଅନୁଚର ସତ୍ତାଜ	I. ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଉପନୟାସ
B. ସତ୍ୟବତୀ	II. ଐତିହାସିକ ଉପନୟାସ
C. ଧରା ଓ ଧାରା	III. ପୌରାଣିକ ଉପନୟାସ
D. ଆଜୀବକର ଅଜହାସ	IV. ନୃତ୍ୟାତ୍ତ୍ୱିକ ଉପନୟାସ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ସ୍ଥିର କର:

1. A - I, B - III, C - II, D- IV
2. A - IV, B - III, C - I, D- II
3. A - III, B - I, C - II, D- IV
4. A - II, B - III, C - IV, D- I

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41985] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q71
2[Option ID=41986]
3[Option ID=41987]
4[Option ID=41988]

SI. No.72
QBID:23072

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ଟୋକିଓରୁ କଲିକତା	I. ଗଣେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର
B. ପଶ୍ଚିମ ଆଫ୍ରିକାରେ ଓଡ଼ିଆ ଡେଙ୍କି	II. ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର
C. ନୀଳଚକ୍ରବାଳ ସେପାରେ	III. ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରା
D. କ୍ୟାଣ୍ଟରବରୀ କାହାଣୀ	IV. ମହେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ସ୍ଥିର କର:

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - I, B - II, C - III, D - IV
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41989] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q72
2[Option ID=41990]
3[Option ID=41991]
4[Option ID=41992]

SI. No.73
QBID:23073

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ବାସନ୍ତୀ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ	I. ବିକ୍ରମଦେବ ବର୍ମା
B. ଉଷା ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ	II. ରଜନୀକାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ
C. ରଧାକୃଷ୍ଣ ଥିଏଟର	III. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ବୋଷ
D. ଜଗନ୍ନାଥ କଳାମନ୍ଦିର	IV. ବନମାଳୀ ପତି

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ସ୍ଥିର କର:

1. A - I, B - III, C - IV, D - II
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - III, B - II, C - IV, D - I
4. A - IV, B - I, C - II, D - III

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41993] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q73
2[Option ID=41994]
3[Option ID=41995]
4[Option ID=41996]

Sl. No.74
QBID:23074

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ରୋମାଣ୍ଟିସିଜିମ୍	I. ଗେଟେ
B. କ୍ଲାସିସିଜିମ୍	II. କିୟରକେଗାର୍ଡ
C. ଚିତ୍ରକଳ୍ପବାଦ	III. ଖାର୍ଡସଖାର୍ଥୀ
D. ଅସ୍ତିତ୍ୱବାଦ	IV. ଟି. ଏସ୍. ଏଲିଅଟ

ନିମ୍ନସ୍ଥ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ସ୍ଥିର କର:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - III, B - I, C - IV, D - II
4. A - II, B - I, C - IV, D - III

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=41997] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q74
2[Option ID=41998]
3[Option ID=41999]
4[Option ID=42000]

Sl. No.75
QBID:23075

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭର ଉପଯୁକ୍ତ ସଂପର୍କ ନିରୂପଣ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ	'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ
A. ଓଡ଼ିଶାରେ ଲୋକଧର୍ମର ପରଂପରା	I. ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର
B. ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକସଂସ୍କୃତି	II. ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
C. ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକଗାଥା	III. ହରିହର ପ୍ରଧାନ
D. ସିଂହଭୂମିର ଓଡ଼ିଆ ଲୋକକାହାଣୀ	IV. ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର

ନିମ୍ନ ଉପରୋକ୍ତ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ଛିର କର:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - IV, B - II, C - III, D - I
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - II, B - I, C - IV, D - III

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=42001] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q75
2[Option ID=42002]
3[Option ID=42003]
4[Option ID=42004]

SI. No.76
QBID:23076

କାଳାନୁସାରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୃଷ୍ଟିଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଇଲେଖିଲେ କେଉଁଟି ଠିକ୍ ହେବ ?

- A. ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ
B. ବିଲଙ୍କା ରାମାୟଣ
C. କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂ
D. ଜଗମୋହନ ରାମାୟଣ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

1. C, B, D, A
2. B, D, A, C
3. D, A, C, B
4. A, C, B, D

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=42005] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q76
2[Option ID=42006]
3[Option ID=42007]
4[Option ID=42008]

SI. No.77
QBID:23077

କାଳର କ୍ରମ ଅନୁସାରେ ନିମ୍ନ ଭାଷା ଆଲୋଚକମାନଙ୍କୁ ସଜାଇ ଲେଖ ?

- A. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ତ୍ରିପାଠୀ
- B. ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ
- C. ବିନାୟକ ମିଶ୍ର
- D. ଜନ୍ ବିମ୍ବ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. C, A, D, B
- 2. A, D, B, C
- 3. D, B, C, A
- 4. B, C, A, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=42009] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q77
2[Option ID=42010]
3[Option ID=42011]
4[Option ID=42012]

Sl. No.78
QBID:23078

ଜନ୍ମ କ୍ରମ ଅନୁସାରେ ନିମ୍ନ ଲେଖକମାନଙ୍କର ଉପଯୁକ୍ତ କ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- A. କୁଞ୍ଜକାକୁମାରୀ ସାବତ
- B. ହେମଲତା ମାନସିଂହ
- C. ରେବା ରାୟ
- D. ସୀତାଦେବୀ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. C, D, B, A
- 2. D, B, A, C
- 3. B, A, C, D
- 4. A, C, D, B

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=42013] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q78
2[Option ID=42014]
3[Option ID=42015]
4[Option ID=42016]

Sl. No.79
QBID:23079

ପ୍ରକାଶ କାଳର କ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ନିମ୍ନ ରଚନାଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଇ ଲେଖିଲେ କେଉଁଟି ଠିକ ?

- A. କବି ଜୀବନୀ
- B. ପ୍ରବନ୍ଧାବଳୀ
- C. ଶ୍ରୀ ଭାରତ ଦର୍ପଣ
- D. ନାଟକ ରଚନା ପ୍ରଣାଳୀ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. D, B, A, C
- 2. B, A, C, D
- 3. A, C, D, B
- 4. C, D, B, A

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42017] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q79
2[Option ID=42018]
3[Option ID=42019]
4[Option ID=42020]

SI. No.80
QBID:23080

ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ କବିତା ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶନର ଉପଯୁକ୍ତ କ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- A. ସଦିଶ୍ଚ ମୃଗୟା
- B. ସପ୍ତମ ରତ୍ନ
- C. କେତେଦିନର
- D. ଅନେକ କୋଠରୀ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. D, A, B, C
- 2. A, B, C, D
- 3. B, C, D, A
- 4. C, D, A, B

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42021] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q80
2[Option ID=42022]
3[Option ID=42023]
4[Option ID=42024]

SI. No.81
QBID:23081

ପ୍ରକାଶନ କାଳ ଅନୁସାରେ ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନିମ୍ନ ଉପନ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଯୁକ୍ତ କ୍ରମରେ ସଜାଅ ।

- A. ଦାନାପାଣି
- B. ଲୟବିଳୟ
- C. ପରଜା
- D. ହରିଜନ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. A, B, C, D
- 2. B, C, D, A
- 3. C, D, A, B
- 4. D, A, B, C

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42025] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q81
2[Option ID=42026]
3[Option ID=42027]
4[Option ID=42028]

SI. No.82
QBID:23082

ଜନ୍ମକାଳ ଅନୁଯାୟୀ ଜୀବନୀକାରଙ୍କ ଉପଯୁକ୍ତ କ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- A. ଅନନ୍ତ ପଦ୍ମନାଭ ପଟ୍ଟନାୟକ
- B. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ
- C. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାପାତ୍ର
- D. ଚିତ୍ରାମଣି ଦାଶ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. A, D, B, C
- 2. D, B, C, A
- 3. B, C, A, D
- 4. C, A, D, B

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42029] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q82
2[Option ID=42030]
3[Option ID=42031]
4[Option ID=42032]

SI. No.83
QBID:23083

ସ୍ଥାପନା କାଳ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚଗୁଡ଼ିକର କେଉଁ କ୍ରମଟି ଠିକ ?

- A. ଜନତା ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ
- B. ବାସନ୍ତୀ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ
- C. ନୀଳାଶ୍ରୀ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ
- D. ଅନୁପମା ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. C, B, D, A
- 2. B, D, A, C
- 3. D, A, C, B
- 4. A, C, B, D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42033] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q83
2[Option ID=42034]
3[Option ID=42035]
4[Option ID=42036]

SI. No.84
QBID:23084

ଭାରତ, ମଙ୍ଗଳ, ଆନନ୍ଦବର୍ଦ୍ଧନ ଓ ରୁଦ୍ରଚକ ଅନୁକ୍ରମେ ନିମ୍ନ ଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକର ଉପଯୁକ୍ତ କ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- A. କାବ୍ୟ ପ୍ରକାଶ
- B. ଧ୍ୱନିଆଲୋକ
- C. କାବ୍ୟାଳଙ୍କାର
- D. ନାଟ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. B, C, D, A
- 2. C, D, A, B
- 3. D, A, B, C
- 4. A, B, C, D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42037] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q84
2[Option ID=42038]
3[Option ID=42039]
4[Option ID=42040]

SI. No.85
QBID:23085

ବାସ୍ତୁଜ୍ଞା, ନୀଳମାଧବ, ହନୁମାନ ଓ କଂସ - ଏହି କ୍ରମ ସହ ନିମ୍ନ ପ୍ରବଚ୍ଚ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀୟ କଳାର କ୍ରମ ସ୍ଥିର କର ।

- A. ନଳିତାପାଲୀ
- B. ନଳାପୋଡ଼ି
- C. ଘୋଡ଼ାନାଚ
- D. ଧନୁଯାତ୍ରା

ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

- 1. A, B, D, C
- 2. B, D, C, A
- 3. D, C, A, B
- 4. C, A, B, D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42041] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q85
2[Option ID=42042]
3[Option ID=42043]
4[Option ID=42044]

SI. No.86
QBID:23086

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତ୍ତବ୍ୟ ବିଆଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଗୋଟିକୁ ସ୍ଥାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟିକୁ ମୂଳ (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନଟି କରାଯାଇଛି ।

ସ୍ଥାପନା (Assertion) A : ଆମ ସମାଜରେ ଥିବା କପଟ, ଶଠତା ଓ ଭଲତାକୁ ଅଜ୍ଞାରେ ଅଜ୍ଞାରେ ଓଟାରି ବାହାର କରିବା ଦିଗରେ ସେନାପତିଙ୍କର ଏକ ବିସ୍ମୟକର କ୍ଷମତା ଥିଲା ।

ମୂଳ (Reason) R: ବିନା ଅଜ୍ଞା ପରିହାସରେ ସମାଜର ଉପରୋକ୍ତ ଗୁଣଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ବେଖାଯାଇପାରିବ; ତେବେ ଫକୀରମୋହନଙ୍କ ରଚନାଶୈଳୀ ଥିଲା ପରିହାସ ମିଶ୍ରିତ ଉପସ୍ଥାପନା ।

ଉପରୋକ୍ତ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦୁଇଟି ଭିତ୍ତିରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରବଚ୍ଚ ବିକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

- 1. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । R ହେଉଛି A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ।
- 2. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । ମାତ୍ର A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା R ନୁହେଁ ।
- 3. A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍ ।
- 4. A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍ ।

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42045] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q86
2[Option ID=42046]
3[Option ID=42047]
4[Option ID=42048]

SI. No.87
QBID:23087

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତ୍ତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଗୋଟିକୁ ସ୍ଥାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟିକୁ ଯୁକ୍ତି (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ କରାଯାଇଛି ।

ସ୍ଥାପନା (Assertion) A : ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ ବର୍ଗ ବହିର୍ଭୂତ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଧ୍ୱନି ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ ଧ୍ୱନିରେ ପରିଣତ ହେବାକୁ ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟାକରଣ କୁହାଯାଏ ।

ଯୁକ୍ତି (Reason) R: 'ପଟିତ' ଶବ୍ଦ 'ପଡ଼ିଆ' ଶବ୍ଦରେ ପରିଣତ ହେବ ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟାକରଣର ଉପଯୁକ୍ତ ଉଦାହରଣ ।

ଉପରୋକ୍ତ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦୁଇଟି ଭିତ୍ତିରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରବର ବିକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭରତ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

1. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । R ହେଉଛି A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ।
2. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । ମାତ୍ର A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା R ନୁହେଁ ।
3. A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍ ।
4. A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍ ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=42049] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q87
2[Option ID=42050]
3[Option ID=42051]
4[Option ID=42052]

SI. No.88
QBID:23088

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତ୍ତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଗୋଟିକୁ ସ୍ଥାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟିକୁ ଯୁକ୍ତି (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ କରାଯାଇଛି ।

ସ୍ଥାପନା (Assertion) A : କଳା ବେଳେବେଳେ ବ୍ୟବସାୟର ନଗ୍ନ ମାଧ୍ୟମ ହୋଇଥାଏ ।

ଯୁକ୍ତି (Reason) R: ନଗ୍ନତା ବ୍ୟବସାୟିକ ସଫଳତାର ଏକମାତ୍ର ମାଧ୍ୟମ ।

ଉପରୋକ୍ତ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦୁଇଟି ଭିତ୍ତିରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରବର ବିକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭରତ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

1. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । R ହେଉଛି A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ।
2. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । ମାତ୍ର A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା R ନୁହେଁ ।
3. A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍ ।
4. A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍ ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=42053] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q88
2[Option ID=42054]
3[Option ID=42055]
4[Option ID=42056]

SI. No.89
QBID:23089

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତ୍ତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଗୋଟିଏକୁ ସ୍ଥାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଟିକୁ ଯୁକ୍ତି (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି ।

ସ୍ଥାପନା (Assertion) A : ପୃଷ୍ଠିପତି ଉତ୍ପାଦନର ପ୍ରଚାରଣା ଭିତରେ ପୃଥ୍ବୀର ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଗରିବ ।

ଯୁକ୍ତି (Reason) R: ଗରିବମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଯୋଜନାର ଅଭାବ ଏହାର କାରଣ ।

ଉପରୋକ୍ତ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦୁଇଟି ଭିତରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

1. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । R ହେଉଛି A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ।
2. A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍ । ମାତ୍ର A ର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟା R ନୁହେଁ ।
3. A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍ ।
4. A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍ ।

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42057] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q89
2[Option ID=42058]
3[Option ID=42059]
4[Option ID=42060]

SI. No.90
QBID:23090

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।

ମତ୍ତବ୍ୟ I: ସମର୍ପଣ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ବିଦ୍ୟା ଆପଣାକୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କରେ ।

ମତ୍ତବ୍ୟ II: ସମର୍ପଣ ଓ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ସମାର୍ଥବାଚକ ।

ଉପରୋକ୍ତ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦୁଇଟିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଭିତରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ।

1. ଉଭୟ ମତ୍ତବ୍ୟ I ଓ ମତ୍ତବ୍ୟ II ଠିକ୍ ।
2. ଉଭୟ ମତ୍ତବ୍ୟ I ଓ ମତ୍ତବ୍ୟ II ଭୁଲ୍ ।
3. ମତ୍ତବ୍ୟ I ଠିକ୍ ଓ ମତ୍ତବ୍ୟ II ଭୁଲ୍ ।
4. ମତ୍ତବ୍ୟ I ଭୁଲ୍ ଓ ମତ୍ତବ୍ୟ II ଠିକ୍ ।

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42061] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q90
2[Option ID=42062]
3[Option ID=42063]
4[Option ID=42064]

SI. No.91
QBID:23091

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖକ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ବିଦ୍ୟାର ନିରନ୍ତର ଆଗ୍ରହୀକୁହିଁ ଆମେ ଯଥାର୍ଥରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବୋଲି କହିବା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ବଡ଼ହୋଇ ଦିଶିବାକୁ ଯିଏ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ଯିଏ ପାଠକୁ ବିକି ପ୍ରଚ୍ଛର ଧନ କମାଇପାରିବ ବୋଲି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ସିଏ ପାଠକୁ ଅଳଙ୍କାର କରି ପିନ୍ଧି ପାରିବ ସତ ; କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟା କୌଣସି ଦ୍ଵାରର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ପାଠ ତାକୁ - ଆପଣାକୁ ଲୁଚାଇ ରଖିବାଲାଗି ହିଁ କେତେଗା ସୁବେଶ ମୁଖାପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ ଏବଂ ସକଳ ମୁଖାସତ୍ତ୍ଵେ ଆପଣାର ଅନ୍ତର୍ଜୀବନ ପଥରେ ସିଏ ତଥାପି ମୂଳତଃ ଏକ ପଶୁପରିହିଁ ବିଚରଣ କରୁଥିବ । ବିଦ୍ୟାର ବାସନା, ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ଆରୋହଣକାରୀର ବାସନା, ସୋପାନ ପରେ ସୋପାନ ଆରୋହଣ କରିଯିବାର ବାସନା, ଖୁଅପରେ ଖୁଅ ଲଗାଇପାରିବାର ବାସନା । ନିଜର ଭିତରେ ତଥା ବାହାରେ ଅନେକ ଗିରି ଲଢ଼ି ପାରିବାର ବାସନା, ଆଖିକୁ ବକାୟାନ୍ କରି ଅନେକ ଦୂରଯାଏ ଅନାଇ ପାରିବାର ବାସନା । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୌଣସି ସମାଜ ଲାଗି ମଣ ହୁଏ ନାହିଁ, କୌଣସି ଭେକରେ ମଣହୁଏ ନାହିଁ ବା କୌଣସି ବାଦ କିମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ରାଦର୍ଶର ଛାଞ୍ଚରେ ପଡ଼ିବାଲାଗି ମଣହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ବିଦ୍ୟାଲାଗିହିଁ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବିଦ୍ୟାଲାଗି ଅଧିକାର ଅର୍ଜନ କରିବାରେ ଲାଗିଥାଏ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସେ ତାର ନୂତନ ଅର୍ଜନଦ୍ଵାରା ଆପଣାକୁ ବଦଳାଏ । ଆପଣାର ପରିପାଶ୍ଵି ବା ଏହି ଜଗତକୁ ବି ବଦଳାଏ, ସେ ଆପଣାକୁ ସୁନ୍ଦର କରେ, ପରିପାଶ୍ଵିକୁ ବି ସୁନ୍ଦର କରେ ।

'ସୁବେଶ ମୁଖା' କିପ୍ରକାର ପ୍ରୟୋଗ ?

1. ରୂପକ
2. ଉପମା
3. ବିରୋଧାଭାସ
4. ତୁଳନା

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=42065]
2[Option ID=42066]
3[Option ID=42067]
4[Option ID=42068]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q91



Sl. No.92
QBID:23092

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖକ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ବିଦ୍ୟାର ନିରନ୍ତର ଆଗ୍ରହୀକୁହିଁ ଆମେ ଯଥାର୍ଥରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବୋଲି କହିବା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ବଡ଼ହୋଇ ଦିଶିବାକୁ ଯିଏ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ଯିଏ ପାଠକୁ ବିକି ପ୍ରଚ୍ଛର ଧନ କମାଇପାରିବ ବୋଲି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ସିଏ ପାଠକୁ ଅଳଙ୍କାର କରି ପିନ୍ଧି ପାରିବ ସତ ; କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟା କୌଣସି ଦ୍ଵାରର ଉଦ୍ଘାଟନ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ପାଠ ତାକୁ - ଆପଣାକୁ ଲୁଚାଇ ରଖିବାଲାଗି ହିଁ କେତେଗା ସୁବେଶ ମୁଖାପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ ଏବଂ ସକଳ ମୁଖାସତ୍ତ୍ଵେ ଆପଣାର ଅନ୍ତର୍ଜୀବନ ପଥରେ ସିଏ ତଥାପି ମୂଳତଃ ଏକ ପଶୁପରିହିଁ ବିଚରଣ କରୁଥିବ । ବିଦ୍ୟାର ବାସନା, ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ଆରୋହଣକାରୀର ବାସନା, ସୋପାନ ପରେ ସୋପାନ ଆରୋହଣ କରିଯିବାର ବାସନା, ଖୁଅପରେ ଖୁଅ ଲଗାଇପାରିବାର ବାସନା । ନିଜର ଭିତରେ ତଥା ବାହାରେ ଅନେକ ଗିରି ଲଢ଼ି ପାରିବାର ବାସନା, ଆଖିକୁ ବକାୟାନ୍ କରି ଅନେକ ଦୂରଯାଏ ଅନାଇ ପାରିବାର ବାସନା । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୌଣସି ସମାଜ ଲାଗି ମଣ ହୁଏ ନାହିଁ, କୌଣସି ଭେକରେ ମଣହୁଏ ନାହିଁ ବା କୌଣସି ବାଦ କିମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ରାଦର୍ଶର ଛାଞ୍ଚରେ ପଡ଼ିବାଲାଗି ମଣହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ବିଦ୍ୟାଲାଗିହିଁ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବିଦ୍ୟାଲାଗି ଅଧିକାର ଅର୍ଜନ କରିବାରେ ଲାଗିଥାଏ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସେ ତାର ନୂତନ ଅର୍ଜନଦ୍ଵାରା ଆପଣାକୁ ବଦଳାଏ । ଆପଣାର ପରିପାଶ୍ଵି ବା ଏହି ଜଗତକୁ ବି ବଦଳାଏ, ସେ ଆପଣାକୁ ସୁନ୍ଦର କରେ, ପରିପାଶ୍ଵିକୁ ବି ସୁନ୍ଦର କରେ ।

କିଏ ପ୍ରକୃତ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ?

1. ବହୁ ତିଗ୍ରାଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି
2. ଅବିରତ ବିଦ୍ୟାରୁଖ ବ୍ୟକ୍ତି
3. ବିଦ୍ୟା ବିବର୍ଜିତ ବ୍ୟକ୍ତି
4. ବିଦ୍ୟାପାଇଁ ସାମୟିକ ଆଗ୍ରହୀ ବ୍ୟକ୍ତି

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=42069]
2[Option ID=42070]
3[Option ID=42071]
4[Option ID=42072]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q92

Sl. No.93
QBID:23093

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖନୀ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ବିଦ୍ୟାର ନିରନ୍ତର ଆଗ୍ରହୀକୁହିଁ ଆମେ ଯଥାର୍ଥରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବୋଲି କହିବା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ବଡ଼ହୋଇ ଦିଶିବାକୁ ଯିଏ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ଯିଏ ପାଠକୁ ବିକି ପ୍ରଚାର ଧନ କମାଇପାରିବ ବୋଲି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ସିଏ ପାଠକୁ ଅଳଙ୍କାର କରି ପିନ୍ଧି ପାରିବ ସତ ; କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟା କୌଣସି ଦ୍ଵାରର ଉନ୍ମାଦନ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ପାଠ ତାକୁ - ଆପଣାକୁ ଲୁଚାଇ ରଖିବାଲାଗି ହିଁ କେତେଟା ସୁବେଶ ମୁଖାପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ ଏବଂ ସକଳ ମୁଖାସତ୍ତ୍ଵେ ଆପଣାର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧୀବନ ପଥରେ ସିଏ ତଥାପି ମୂଳତଃ ଏକ ପଶୁପରିହିଁ ବିଚରଣ କରୁଥିବ । ବିଦ୍ୟାର ବାସନା, ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ଆରୋହଣକାରୀର ବାସନା, ସୋପାନ ପରେ ସୋପାନ ଆରୋହଣ କରିଯିବାର ବାସନା, ଖୁଅପରେ ଖୁଅ ଲଗାଇପାରିବାର ବାସନା । ନିଜର ଭିତରେ ତଥା ବାହାରେ ଅନେକ ଗିରି ଲଢ଼ି ପାରିବାର ବାସନା, ଆଖିକୁ ବକାୟାନ୍ କରି ଅନେକ ଦୂରଯାଏ ଅନାଇ ପାରିବାର ବାସନା । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୌଣସି ସମାଜ ଲାଗି ମଣ ହୁଏ ନାହିଁ, କୌଣସି ଭେକରେ ମଣହୁଏ ନାହିଁ ବା କୌଣସି ବାଦ କିମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ରାଦର୍ଶର ଛାଞ୍ଚରେ ପଡ଼ିବାଲାଗି ମଣହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ବିଦ୍ୟାଲାଗିହିଁ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବିଦ୍ୟାଲାଗି ଅଧିକାର ଅର୍ଜନ କରିବାରେ ଲାଗିଥାଏ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସେ ତାର ନୂତନ ଅର୍ଜନଦ୍ଵାରା ଆପଣାକୁ ବଦଳାଏ । ଆପଣାର ପରିପାଶ୍ଵ ବା ଏହି ଜଗତକୁ ବି ବଦଳାଏ, ସେ ଆପଣାକୁ ସୁନ୍ଦର କରେ, ପରିପାଶ୍ଵକୁ ବି ସୁନ୍ଦର କରେ ।

କେଉଁଟି ବିଦ୍ୟାର ବାସନା ?

1. ସହଜ ଅନୁକୂଳତା
2. କ୍ରମୋତ୍ତରଣର ଆଗ୍ରହ
3. ଉପାଧି ପ୍ରାପ୍ତି
4. ସମାପ ଦୃଷ୍ଟିରେ ବିଦ୍ୟାଲାଭ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4



1[Option ID=42073]
2[Option ID=42074]
3[Option ID=42075]
4[Option ID=42076]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q93

Sl. No.94
QBID:23094

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖନୀ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ବିଦ୍ୟାର ନିରନ୍ତର ଆଗ୍ରହୀକୁହିଁ ଆମେ ଯଥାର୍ଥରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବୋଲି କହିବା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ବଡ଼ହୋଇ ଦିଶିବାକୁ ଯିଏ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ଯିଏ ପାଠକୁ ବିକି ପ୍ରଚାର ଧନ କମାଇପାରିବ ବୋଲି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ସିଏ ପାଠକୁ ଅଳଙ୍କାର କରି ପିନ୍ଧି ପାରିବ ସତ ; କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟା କୌଣସି ଦ୍ଵାରର ଉନ୍ମାଦନ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ପାଠ ତାକୁ - ଆପଣାକୁ ଲୁଚାଇ ରଖିବାଲାଗି ହିଁ କେତେଟା ସୁବେଶ ମୁଖାପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ ଏବଂ ସକଳ ମୁଖାସତ୍ତ୍ଵେ ଆପଣାର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧୀବନ ପଥରେ ସିଏ ତଥାପି ମୂଳତଃ ଏକ ପଶୁପରିହିଁ ବିଚରଣ କରୁଥିବ । ବିଦ୍ୟାର ବାସନା, ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ଆରୋହଣକାରୀର ବାସନା, ସୋପାନ ପରେ ସୋପାନ ଆରୋହଣ କରିଯିବାର ବାସନା, ଖୁଅପରେ ଖୁଅ ଲଗାଇପାରିବାର ବାସନା । ନିଜର ଭିତରେ ତଥା ବାହାରେ ଅନେକ ଗିରି ଲଢ଼ି ପାରିବାର ବାସନା, ଆଖିକୁ ବକାୟାନ୍ କରି ଅନେକ ଦୂରଯାଏ ଅନାଇ ପାରିବାର ବାସନା । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୌଣସି ସମାଜ ଲାଗି ମଣ ହୁଏ ନାହିଁ, କୌଣସି ଭେକରେ ମଣହୁଏ ନାହିଁ ବା କୌଣସି ବାଦ କିମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ରାଦର୍ଶର ଛାଞ୍ଚରେ ପଡ଼ିବାଲାଗି ମଣହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ବିଦ୍ୟାଲାଗିହିଁ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବିଦ୍ୟାଲାଗି ଅଧିକାର ଅର୍ଜନ କରିବାରେ ଲାଗିଥାଏ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସେ ତାର ନୂତନ ଅର୍ଜନଦ୍ଵାରା ଆପଣାକୁ ବଦଳାଏ । ଆପଣାର ପରିପାଶ୍ଵ ବା ଏହି ଜଗତକୁ ବି ବଦଳାଏ, ସେ ଆପଣାକୁ ସୁନ୍ଦର କରେ, ପରିପାଶ୍ଵକୁ ବି ସୁନ୍ଦର କରେ ।

ସ୍ତ୍ରୀଦର୍ଶନ ଛାଞ୍ଚରେ ପଢ଼ିବାଲାଗି କିଏ ମଣ ହୁଏ ନାହିଁ ?

1. ଧନୀବ୍ୟକ୍ତି
2. ପ୍ରଶାସକ
3. ବଳୀୟାନ ବ୍ୟକ୍ତି
4. ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=42077] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q94
2[Option ID=42078]
3[Option ID=42079]
4[Option ID=42080]

SI. No.95
QBID:23095

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖକ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ବିଦ୍ୟାର ନିରତର ଆଗ୍ରହୀକୁହିଁ ଆମେ ପଥାର୍ଥରେ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବୋଲି କହିବା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଖିରେ ବଡ଼ହୋଇ ଦିଶିବାକୁ ଯିଏ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ଯିଏ ପାଠକୁ ବିକି ପ୍ରଚ୍ଛର ଧନ କମାଇପାରିବ ବୋଲି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ସିଏ ପାଠକୁ ଅଳଙ୍କାର କରି ପିନ୍ଧି ପାରିବ ସତ ; କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟା କୌଣସି ଦ୍ଵାରର ଉନ୍ମାଦନ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତା'ର ପାଠ ତାକୁ - ଆପଣାକୁ ଲୁଚାଇ ରଖିବାଲାଗି ହିଁ କେତେଟା ସୁବେଶ ମୁଖାପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ ଏବଂ ସକଳ ମୁଖାସତ୍ତ୍ଵେ ଆପଣାର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାବନ ପଥରେ ସିଏ ତଥାପି ମୁଲତଃ ଏକ ପଶୁପରିହିଁ ବିଚରଣ କରୁଥିବ । ବିଦ୍ୟାର ବାସନା, ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ଆରୋହଣକାରୀର ବାସନା, ସୋପାନ ପରେ ସୋପାନ ଆରୋହଣ କରିଯିବାର ବାସନା, ଝୁଅପରେ ଝୁଅ ଲଗାଇପାରିବାର ବାସନା । ନିଜର ଭିତରେ ତଥା ବାହାରେ ଅନେକ ଗିରି ଲଢ଼ି ପାରିବାର ବାସନା, ଆଖିକୁ ବଳୀୟାନ କରି ଅନେକ ଦୂରଯାଏ ଅନାଇ ପାରିବାର ବାସନା । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୌଣସି ସମାଜ ଲାଗି ମଣ ହୁଏ ନାହିଁ, କୌଣସି ଭେକରେ ମଣହୁଏ ନାହିଁ ବା କୌଣସି ବାଦ କିମ୍ବା ସ୍ତ୍ରୀଦର୍ଶନ ଛାଞ୍ଚରେ ପଢ଼ିବାଲାଗି ମଣହୁଏ ନାହିଁ । ସେ ବିଦ୍ୟାଲାଗିହିଁ ପୋଷ୍ୟ ହୁଏ, ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବିଦ୍ୟାଲାଗି ଅଧିକାର ଅର୍ଜନ କରିବାରେ ଲାଗିଥାଏ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସେ ତାର ନୂତନ ଅର୍ଜନଦ୍ଵାରା ଆପଣାକୁ ବଦଳାଏ । ଆପଣାର ପରିପାଶ୍ଵ ବା ଏହି ଜଗତକୁ ବି ବଦଳାଏ, ସେ ଆପଣାକୁ ସୁନ୍ଦର କରେ, ପରିପାଶ୍ଵକୁ ବି ସୁନ୍ଦର କରେ ।

ନିଜକୁ ଓ ନିଜପରିପାଶ୍ଵକୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କିପରି ସୁନ୍ଦର କରେ ?

1. ନିଜ ଭିତରେ ନିଜକୁ ଆବଦ୍ଧରଖି
2. ବିଦ୍ୟା ଦ୍ଵାରା ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି
3. ଚେତନାର ଗତି ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରି
4. ଜୀବନର ଆବିଳତା ଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵୀକାର କରି

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=42081] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q95
2[Option ID=42082]
3[Option ID=42083]
4[Option ID=42084]

SI. No.96
QBID:23096

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖନୀ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଷୟ ତଥା ବିଷୟା ଭଭୟକର ପରାସାସାପେୟ, ଅର୍ଥାତ୍ ନୁଁ ଯାହା କରୁଛି ବା କରିଛି, ଅଥବା ମୋହଠାରେ ଯାହା କିଛି ସମ୍ପଦ ଅଛି, ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ, ମୋହର ଭବିତ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ହେବ ନାହିଁ । କର୍ମବାନ୍, ଧନବାନ୍ ଜ୍ଞାନବାନ୍, କ୍ଷମତାବାନ୍ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ଲୋକକୁ ଭଲ ଲୋକ କୁହାଯିବ, ତାହା ନୁହେଁ ; ଏ ସମସ୍ତ ଓ ତତୋଧିକ ଗୁଣରେ ଭୂଷିତଥାଇ ସେ ମନ୍ଦ ହୋଇପାରେ । କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ସୁପ୍ରସନ୍ନା, କେହି ପ୍ରକୃତିଗତ, କେହି ବଂଶଗତ, କେହି ପ୍ରାପ୍ତ, କେହି ଉପାର୍ଜିତ ନାନା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଦାର୍ଥର ଅଧିକାରୀ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ ପଦାର୍ଥ ଥାଉ ନ ପଛକେ, ଯଦି ଆତ୍ମା କଳୁଷିତ ଥାଏ, ତେବେ ସେ ଲୋକ ମନ୍ଦ । ପୁନଶ୍ଚ କେବଳ ଚିତ୍ତ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ଯେ ପବିତ୍ର ଲୋକ ରୂପେ ଗୃହୀତ ହେବ, ଏମତ ନୁହେଁ । ଅନେକ ଭରମ ଆଦର୍ଶ, ଭରମ ପଦାର୍ଥ, ଭରମ ସମ୍ବନ୍ଧର କଳ୍ପନା କରିଥାଆନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଭରମ ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଭରମ ଚିତ୍ରା ମାତ୍ର ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଭରମ ଚିତ୍ରା ଭରମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା, ଅତତଃ ସେହି ଦିଗରେ ନିୟତ ଲାଗି ରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପବିତ୍ର ଲୋକର ଚିତ୍ରା ପବିତ୍ର ଓ କର୍ମ ପବିତ୍ର । ଭରମତା ଚିତ୍ରାରେ ନୁହେଁ ଭରମତା ସମ୍ପାଦନରେ ମାନବ କର୍ମଜୀବନର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସେ ଏବଂ ସେଥି ସଙ୍ଗେ ତାହାକୁ ଜୀବନର କଠିନତା ଓ କଠୋରତା ଭେଟିବାକୁ ପଡେ । କେଉଁଠାରେ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୁଏ, କେଉଁଠାରେ ବା ସେ ବିଫଳ ମନୋରଥ ହୁଏ; ତଥାପି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ-ବିରୂପତ ରହେ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀର ଭରମତା କୃତିତ୍ୱ କି ଅକୃତିତ୍ୱରେ ନାହିଁ ; ପ୍ରଗାଢ଼ ଅଧ୍ୟବସାୟରେ ଅଛି । ମାନବର ଭରମତା ଜୟପରାଜୟରେ ନାହିଁ ; ଅଦମ୍ୟ ସାଧନାରେ ଅଛି ଏବଂ ଯାହାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯେତେ ବେଶୀ ; ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସେତେ ଅଧିକ ।

କାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସବୁଠୁଁ ଅଧିକ ?

1. ଯାହାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସବୁଠୁଁ ବେଶୀ
2. ଯିଏ ଜ୍ଞାନ ଓ ଧନର ଅଧିକାରୀ
3. ଯିଏ କର୍ମନିଷ୍ଠ
4. ଯିଏ ଶୁଦ୍ଧଚିତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=42085] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q96
2[Option ID=42086]
3[Option ID=42087]
4[Option ID=42088]

Sl. No.97
QBID:23097

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖନୀ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଷୟ ତଥା ବିଷୟା ଭଭୟକର ପରାସାସାପେୟ, ଅର୍ଥାତ୍ ନୁଁ ଯାହା କରୁଛି ବା କରିଛି, ଅଥବା ମୋହଠାରେ ଯାହା କିଛି ସମ୍ପଦ ଅଛି, ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ, ମୋହର ଭବିତ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ହେବ ନାହିଁ । କର୍ମବାନ୍, ଧନବାନ୍ ଜ୍ଞାନବାନ୍, କ୍ଷମତାବାନ୍ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ଲୋକକୁ ଭଲ ଲୋକ କୁହାଯିବ, ତାହା ନୁହେଁ ; ଏ ସମସ୍ତ ଓ ତତୋଧିକ ଗୁଣରେ ଭୂଷିତଥାଇ ସେ ମନ୍ଦ ହୋଇପାରେ । କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ସୁପ୍ରସନ୍ନା, କେହି ପ୍ରକୃତିଗତ, କେହି ବଂଶଗତ, କେହି ପ୍ରାପ୍ତ, କେହି ଉପାର୍ଜିତ ନାନା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଦାର୍ଥର ଅଧିକାରୀ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ ପଦାର୍ଥ ଥାଉ ନ ପଛକେ, ଯଦି ଆତ୍ମା କଳୁଷିତ ଥାଏ, ତେବେ ସେ ଲୋକ ମନ୍ଦ । ପୁନଶ୍ଚ କେବଳ ଚିତ୍ତ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ଯେ ପବିତ୍ର ଲୋକ ରୂପେ ଗୃହୀତ ହେବ, ଏମତ ନୁହେଁ । ଅନେକ ଭରମ ଆଦର୍ଶ, ଭରମ ପଦାର୍ଥ, ଭରମ ସମ୍ବନ୍ଧର କଳ୍ପନା କରିଥାଆନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଭରମ ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଭରମ ଚିତ୍ରା ମାତ୍ର ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଭରମ ଚିତ୍ରା ଭରମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା, ଅତତଃ ସେହି ଦିଗରେ ନିୟତ ଲାଗି ରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପବିତ୍ର ଲୋକର ଚିତ୍ରା ପବିତ୍ର ଓ କର୍ମ ପବିତ୍ର । ଭରମତା ଚିତ୍ରାରେ ନୁହେଁ ଭରମତା ସମ୍ପାଦନରେ ମାନବ କର୍ମଜୀବନର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସେ ଏବଂ ସେଥି ସଙ୍ଗେ ତାହାକୁ ଜୀବନର କଠିନତା ଓ କଠୋରତା ଭେଟିବାକୁ ପଡେ । କେଉଁଠାରେ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୁଏ, କେଉଁଠାରେ ବା ସେ ବିଫଳ ମନୋରଥ ହୁଏ; ତଥାପି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ-ବିରୂପତ ରହେ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀର ଭରମତା କୃତିତ୍ୱ କି ଅକୃତିତ୍ୱରେ ନାହିଁ ; ପ୍ରଗାଢ଼ ଅଧ୍ୟବସାୟରେ ଅଛି । ମାନବର ଭରମତା ଜୟପରାଜୟରେ ନାହିଁ ; ଅଦମ୍ୟ ସାଧନାରେ ଅଛି ଏବଂ ଯାହାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯେତେ ବେଶୀ ; ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସେତେ ଅଧିକ ।

କାହାକୁ ମନ୍ଦଲୋକ କୁହାଯିବ ?

1. ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଦାର୍ଥର ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି
2. କଳୁଷ ଆତ୍ମାର ବ୍ୟକ୍ତି
3. କ୍ଷମତାବାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତି
4. ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ସୁପ୍ରସନ୍ନା ବ୍ୟକ୍ତି

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42089] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q97
2[Option ID=42090]
3[Option ID=42091]
4[Option ID=42092]

SI. No.98
QBID:23098

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖନୀ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ବିଅ ।

ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଷୟ ତଥା ବିଷୟୀ ଉଭୟଙ୍କର ପରାସ୍ତାସାପେକ୍ଷ, ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଁ ଯାହା କରୁଛି ବା କରିଛି, ଅଥବା ମୋହଠାରେ ଯାହା କିଛି ସମ୍ପଦ ଅଛି, ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ, ମୋହର ଉଚିତ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ହେବ ନାହିଁ । କର୍ମବାନ୍, ଧନବାନ୍ ଜ୍ଞାନବାନ୍, କ୍ଷମତାବାନ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ଲୋକକୁ ଭଲ ଲୋକ କୁହାଯିବ, ତାହା ନୁହେଁ ; ଏ ସମସ୍ତ ଓ ତତୋଧିକ ଗୁଣରେ ଭୂଷିତଥାଇ ସେ ମନ୍ଦ ହୋଇପାରେ । କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ସୁପ୍ରସନ୍ନା, କେହି ପ୍ରକୃତିଗତ, କେହି ବଂଶଗତ, କେହି ପ୍ରାପ୍ତ, କେହି ଉପାର୍ଜିତ ନାନା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଦାର୍ଥର ଅଧିକାରୀ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ ପଦାର୍ଥ ଥାଉ ନ ପଛକେ, ଯଦି ଆତ୍ମା କଳୁଷିତ ଥାଏ, ତେବେ ସେ ଲୋକ ମନ୍ଦ । ପୁନଶ୍ଚ କେବଳ ଚିତ୍ତ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ଯେ ପବିତ୍ର ଲୋକ ରୂପେ ଗୃହୀତ ହେବ, ଏମତ ନୁହେଁ । ଅନେକ ଭରମ ଆଦର୍ଶ, ଭରମ ପଦାର୍ଥ, ଭରମ ସମ୍ବନ୍ଧର କଳ୍ପନା କରିଥାଆନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଭରମ ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଭରମ ଚିନ୍ତା ମାତ୍ର ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଭରମ ଚିନ୍ତା ଭରମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା, ଅତତଃ ସେହି ଦିଗରେ ନିୟତ ଲାଗି ରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପବିତ୍ର ଲୋକର ଚିନ୍ତା ପବିତ୍ର ଓ କର୍ମ ପବିତ୍ର । ଭରମତା ଚିନ୍ତାରେ ନୁହେଁ ଭରମତା ସମ୍ପାଦନରେ ମାନବ କର୍ମଜୀବନର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସେ ଏବଂ ସେଥି ସଙ୍ଗେ ତାହାକୁ ଜୀବନର କଠିନତା ଓ କଠୋରତା ଭେଟିବାକୁ ପଡ଼େ । କେଉଁଠାରେ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୁଏ, କେଉଁଠାରେ ବା ସେ ବିଫଳ ମନୋରଥ ହୁଏ; ତଥାପି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ-ବିରୂପତ ରହେ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀର ଭରମତା କୃତିତ୍ୱ କି ଅକୃତିତ୍ୱରେ ନାହିଁ ; ପ୍ରଗାଢ଼ ଅଧ୍ୟବସାୟରେ ଅଛି । ମାନବର ଭରମତା ଜୟପରାଜୟରେ ନାହିଁ ; ଅଦମ୍ୟ ସାଧନାରେ ଅଛି ଏବଂ ଯାହାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯେତେ ବେଶୀ ; ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସେତେ ଅଧିକ ।

କିଏ ପବିତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି ?

1. ଯିଏ ଉତ୍ତରବିଶ୍ୱାସୀ
2. ଯିଏ ସେବା ପରାୟଣ
3. ଯାହାର ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ କର୍ମର ଥାଏ ପବିତ୍ରତା
4. ଯାହାର ଆଚରଣ ଧର୍ମ

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=42093] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q98
2[Option ID=42094]
3[Option ID=42095]
4[Option ID=42096]

SI. No.99
QBID:23099

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖକ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଷୟ ତଥା ବିଷୟ ଉଭୟଙ୍କର ପରାସ୍ତାପାପେକ୍ଷ, ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ଯାହା କରୁଛି ବା କରିଛି, ଅଥବା ମୋହଠାରେ ଯାହା କିଛି ସମ୍ପଦ ଅଛି, ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ, ମୋହର ଭବିଷ୍ୟତ ସ୍ଥାନ ନିଶ୍ଚିତ ହେବ ନାହିଁ । କର୍ମବାନ୍, ଧନବାନ୍ ଜ୍ଞାନବାନ୍, କ୍ଷମତାବାନ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ଲୋକକୁ ଭଲ ଲୋକ କୁହାଯିବ, ତାହା ନୁହେଁ ; ଏ ସମସ୍ତ ଓ ତତୋଧିକ ଗୁଣରେ ଭୂଷିତଥାଇ ସେ ମନ୍ଦ ହୋଇପାରେ । କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ସୁପ୍ରସନ୍ନା, କେହି ପ୍ରକୃତିଗତ, କେହି ବଂଶଗତ, କେହି ପ୍ରାପ୍ତ, କେହି ଉପାର୍ଜିତ ନାନା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଦାର୍ଥର ଅଧିକାରୀ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ ପଦାର୍ଥ ଥାଉ ନ ପଛକେ, ଯଦି ଆତ୍ମା କଳୁଷିତ ଥାଏ, ତେବେ ସେ ଲୋକ ମନ୍ଦ । ପୁନଶ୍ଚ କେବଳ ଚିତ୍ତ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ଯେ ପବିତ୍ର ଲୋକ ରୂପେ ଗୃହୀତ ହେବ, ଏମତ ନୁହେଁ । ଅନେକ ଭରମ ଆଦର୍ଶ, ଭରମ ପଦାର୍ଥ, ଭରମ ସମ୍ବନ୍ଧର କଳ୍ପନା କରିଥାଆନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଭରମ ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଭରମ ଚିତ୍ରା ମାତ୍ର ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଭରମ ଚିତ୍ରା ଭରମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା, ଅତତଃ ସେହି ଦିଗରେ ନିୟତ ଲାଗି ରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପବିତ୍ର ଲୋକର ଚିତ୍ରା ପବିତ୍ର ଓ କର୍ମ ପବିତ୍ର । ଭରମତା ଚିତ୍ରାରେ ନୁହେଁ ଭରମତା ସମ୍ପାଦନରେ ମାନବ କର୍ମଜୀବନର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସେ ଏବଂ ସେଥି ସଙ୍ଗେ ତାହାକୁ ଜୀବନର କଠିନତା ଓ କଠୋରତା ଭେଟିବାକୁ ପଡେ । କେଉଁଠାରେ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୁଏ, କେଉଁଠାରେ ବା ସେ ବିଫଳ ମନୋରଥ ହୁଏ; ତଥାପି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ-ବିରୂପ୍ୟତ ରହେ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀର ଭରମତା କୃତିତ୍ୱ କି ଅକୃତିତ୍ୱରେ ନାହିଁ ; ପ୍ରଗାଢ଼ ଅଧ୍ୟବସାୟରେ ଅଛି । ମାନବର ଭରମତା ଜୟପରାଜୟରେ ନାହିଁ ; ଅଦମ୍ୟ ସାଧନାରେ ଅଛି ଏବଂ ଯାହାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯେତେ ବେଶୀ ; ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସେତେ ଅଧିକ ।

ମାନବକୁ ଜୀବନରେ କାହିଁକି କଠୋରତାକୁ ଭେଟିବାକୁ ପଡେ ?

1. ଭରମତା ସମ୍ପାଦନରୁ
2. କର୍ମ ଜୀବନର ସମ୍ପର୍କରୁ
3. ଜୀବନର କଠିନତାକୁ ଭେଟିବାକୁ
4. ଭରମ ଚିତ୍ରା କରିବାରୁ

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4



1[Option ID=42097] Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q99
2[Option ID=42098]
3[Option ID=42099]
4[Option ID=42100]

Sl. No.100
QBID:230100

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଲେଖକ ପାଠକରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

ଭଲ ମନ୍ଦ ବିଷୟ ତଥା ବିଷୟ ଉଭୟଙ୍କର ପରାସ୍ତାପାପେକ୍ଷ, ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ଯାହା କରୁଛି ବା କରିଛି, ଅଥବା ମୋହଠାରେ ଯାହା କିଛି ସମ୍ପଦ ଅଛି, ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ, ମୋହର ଭବିଷ୍ୟତ ସ୍ଥାନ ନିଶ୍ଚିତ ହେବ ନାହିଁ । କର୍ମବାନ୍, ଧନବାନ୍ ଜ୍ଞାନବାନ୍, କ୍ଷମତାବାନ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ଲୋକକୁ ଭଲ ଲୋକ କୁହାଯିବ, ତାହା ନୁହେଁ ; ଏ ସମସ୍ତ ଓ ତତୋଧିକ ଗୁଣରେ ଭୂଷିତଥାଇ ସେ ମନ୍ଦ ହୋଇପାରେ । କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ଭାଗ୍ୟଦେବୀ ସୁପ୍ରସନ୍ନା, କେହି ପ୍ରକୃତିଗତ, କେହି ବଂଶଗତ, କେହି ପ୍ରାପ୍ତ, କେହି ଉପାର୍ଜିତ ନାନା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଦାର୍ଥର ଅଧିକାରୀ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ ପଦାର୍ଥ ଥାଉ ନ ପଛକେ, ଯଦି ଆତ୍ମା କଳୁଷିତ ଥାଏ, ତେବେ ସେ ଲୋକ ମନ୍ଦ । ପୁନଶ୍ଚ କେବଳ ଚିତ୍ତ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ଯେ ପବିତ୍ର ଲୋକ ରୂପେ ଗୃହୀତ ହେବ, ଏମତ ନୁହେଁ । ଅନେକ ଭରମ ଆଦର୍ଶ, ଭରମ ପଦାର୍ଥ, ଭରମ ସମ୍ବନ୍ଧର କଳ୍ପନା କରିଥାଆନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଭରମ ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଭରମ ଚିତ୍ରା ମାତ୍ର ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଭରମ ଚିତ୍ରା ଭରମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା, ଅତତଃ ସେହି ଦିଗରେ ନିୟତ ଲାଗି ରହିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପବିତ୍ର ଲୋକର ଚିତ୍ରା ପବିତ୍ର ଓ କର୍ମ ପବିତ୍ର । ଭରମତା ଚିତ୍ରାରେ ନୁହେଁ ଭରମତା ସମ୍ପାଦନରେ ମାନବ କର୍ମଜୀବନର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସେ ଏବଂ ସେଥି ସଙ୍ଗେ ତାହାକୁ ଜୀବନର କଠିନତା ଓ କଠୋରତା ଭେଟିବାକୁ ପଡେ । କେଉଁଠାରେ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୁଏ, କେଉଁଠାରେ ବା ସେ ବିଫଳ ମନୋରଥ ହୁଏ; ତଥାପି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ-ବିରୂପ୍ୟତ ରହେ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀର ଭରମତା କୃତିତ୍ୱ କି ଅକୃତିତ୍ୱରେ ନାହିଁ ; ପ୍ରଗାଢ଼ ଅଧ୍ୟବସାୟରେ ଅଛି । ମାନବର ଭରମତା ଜୟପରାଜୟରେ ନାହିଁ ; ଅଦମ୍ୟ ସାଧନାରେ ଅଛି ଏବଂ ଯାହାର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯେତେ ବେଶୀ ; ତାହାର ମହତ୍ତ୍ୱ ସେତେ ଅଧିକ ।

ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବନରେ ଭରମତା କେଉଁଠି ନିହିତ ?

1. ବସ୍ତୁ ଜାଗତିକ କୃତିତ୍ଵରେ
2. ଅବମ୍ୟ ସାଧନାରେ
3. ସ୍ଵପ୍ନ ବିଳାସରେ
4. ଚିତ୍ରା ଜଗତରେ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=41741]

2[Option ID=41742]

3[Option ID=41743]

4[Option ID=41744]

Question Description : dwbv_pg_odi_odi_2_q100

