

SY-534

Reg. No. :

Name :

**SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, MARCH – 2024**

Part – III

Time : 2½ Hours

HISTORY

Cool-off time : 15 Minutes

Maximum : 80 Scores

(Map Accompanied)**General Instructions to Candidates :**

- There is a 'Cool-off time' of 15 minutes in addition to the writing time.
- Use the 'Cool-off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Read the instructions carefully.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Malayalam version of the questions is also provided.

വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുള്ള പൊതുനിർദ്ദേശങ്ങൾ :

- നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിന് പുറമെ 15 മിനിറ്റ് 'കൂൾ ഓഫ് ടൈം' ഉണ്ടായിരിക്കും.
- 'കൂൾ ഓഫ് ടൈം' ചോദ്യങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാനും ഉത്തരങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാനും ഉപയോഗിക്കുക.
- ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുന്നതിന് മുമ്പ് ചോദ്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുഴുവനും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം.
- കണക്ക് കൂട്ടലുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഗ്രാഫുകൾ, എന്നിവ ഉത്തരപേപ്പറിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങൾ മലയാളത്തിലും നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

1. Match Column 'A' with appropriate items from Column 'B'. (4 × 1 = 4)

A	B
Rani Lakshmi Bai	Delhi
Kunwar Singh	Kanpur
Bahadur Shah	Jhansi
Nana Sahib	Arrah

Answer any 4 questions from 2 to 7. Each carries 1 score. (4 × 1 = 4)

2. Who was the founder of the Khalsa Panth ?
- (a) Guru Nanak (b) Guru Arjan
 (c) Guru Gobind Singh (d) Guru Tegh Bahadur
3. Identify the author of Padmavat :
- (a) Kabir (b) Malik Muhammad Jayasi
 (c) Ramananda (d) Baba Farid
4. Who is popularly known as 'Gharib Nawaz' ?
- (a) Khwaja Muinuddin (b) Muhammad bin Tughlaq
 (c) Akbar (d) Shaikh Nizamuddin
5. Which of the following group is connected with the Vachanas ?
- (a) The Alvars (b) The Sikhs
 (c) The Nayanars (d) The Virashaivas
6. The Code of Conduct associated with temples in ancient Kerala :
- (a) Kaccam (b) Sabhai
 (c) Viruti (d) Noduttal
7. Point out the Travancore ruler who defeated the Dutch in the battle of Colachal.
- (a) Kunjali Marakkar (b) Sakthan Thampuran
 (c) Marthanda Varma (d) Tipu Sultan

1. 'A' കോളത്തിന് ഉള്ളവയ്ക്ക് അനുയോജ്യമായവ 'B' കോളത്തിൽ നിന്നും കണ്ടെത്തി എഴുതുക. (4 × 1 = 4)

A	B
റാണി ലക്ഷ്മിഭായ്	ഡൽഹി
കൻവർ സിംഗ്	കാൺപൂർ
ബഹദൂർ ഷാ	ഡാൻസി
നാനാസാഹിബ്	ആറ

- 2 മുതൽ 7 വരെയുള്ളവയിൽ ഏതെങ്കിലും 4 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 1 സ്കോർ വിതം. (4 × 1 = 4)

2. ചൽസാ പാനമിന്റെ സ്ഥാപകൻ ആര് ?
- (a) ഗുരുനാനാക് (b) ഗുരു അർജൻ
(c) ഗുരു ഗോബിന്ദ് സിംഗ് (d) ഗുരു തേജ് ബഹാദൂർ
3. പത്മാവതിന്റെ രചയിതാവിനെ തിരിച്ചറിയുക.
- (a) കബീർ (b) മാലിക് മുഹമ്മദ് ജെയസി
(c) രാമാനന്ദ (d) ബാബ ഫരീദ്
4. 'ഗരീബ് നവാസ്' എന്ന് പ്രശസ്തിയാർജിച്ചത് ആര് ?
- (a) ഖ്യാജ മുസ്തൂദ്ദീൻ (b) മുഹമ്മദ് ബിൻ തുഗ്ലക്ക്
(c) അക്ബർ (d) ഷെയഖ് നിസാമുദ്ദീൻ
5. ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയിൽ വചനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിഭാഗം ഏത് ?
- (a) ആൾവാർമാർ (b) സിഖുകാർ
(c) നായനാർമാർ (d) വീരശൈവന്മാർ
6. പ്രചീന കേരളത്തിൽ ക്ഷേത്രങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പെരുമാറ്റ സംഹിത
- (a) കച്ചം (b) സഭൈ
(c) വിരുത്തി (d) നൊടുത്തൽ
7. കുളച്ചൽ യുദ്ധത്തിൽ ഡച്ചുകാരെ പരാജയപ്പെടുത്തിയ തിരുവിതാംകൂർ രാജാവിനെ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക.
- (a) കുഞ്ഞാലിമരയ്ക്കാർ (b) ശക്തൻ സമ്പുരാൻ
(c) മാർത്താണ്ഡവർമ്മ (d) ടിപ്പു സുൽത്താൻ

8. Arrange the following in chronological order : (4 × 1 = 4)
- The Kurichiya Revolt
 - The Pazhassi Revolt
 - Temple Entry Proclamation
 - Kundara Proclamation
9. Mark the following places on the outline map of the ancient India provided : (4 × 1 = 4)
- Bodh Gaya
 - Sarnath
 - Sanchi
 - Amaravati

Answer any 8 questions from 10 to 18. Each carries 2 scores. (8 × 2 = 16)

10. Why were Stupas built ?
11. Define Ziyarat and Qawwali.
12. Write a short note on Milkiyat.
13. Define the terms jama and hasil.
14. Who were jotedars ?
15. Name the two hill folks who lived around the Rajmahal Hills during the early 19th century.
16. Mention any two rumours connected with the Revolt of 1857.
17. Name any two pictures associated with the Revolt of 1857.
18. Name any two Tinais mentioned in the Sangam poems.

8. ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയെ കാലഗണന ക്രമത്തിൽ ക്രമീകരിക്കുക. (4 × 1 = 4)
- കുറിച്ച കലാപം
 - പഴശ്ശി കലാപം
 - ക്ഷേത്രപ്രവേശന വിളംബരം
 - കുണ്ടറ വിളംബരം

9. തന്നിരിക്കുന്ന പ്രാചീന ഇന്ത്യയുടെ രൂപരേഖയിൽ ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. (4 × 1 = 4)
- ബോധഗയ
 - സാരനാഥ്
 - സാഞ്ചി
 - അമരാവതി

10 മുതൽ 18 വരെയുള്ളവയിൽ ഏതെങ്കിലും 8 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 2 സ്കോർ വീതം. (8 × 2 = 16)

10. സ്തൂപങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചത് എന്തിന് ?
11. സിയാറത്തും ഖവാലിയും നിർവ്വചിക്കുക.
12. മിൽക്കിയത്തിനെ കുറിച്ച് ഒരു ലഘുക്കുറിപ്പ് എഴുതുക.
13. ജമ, ഹസിൽ എന്നീ പദങ്ങൾ നിർവ്വചിക്കുക.
14. ജോട്ടേദാർമാർ ആരായിരുന്നു ?
15. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ തുടക്കത്തിൽ രാജ്‌ഹൽ കുന്നുകൾക്ക് ചുറ്റും ജീവിച്ചിരുന്ന രണ്ട് ജനവിഭാഗങ്ങളുടെ പേര് എഴുതുക.
16. 1857-ലെ വിപ്ലവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതെങ്കിലും രണ്ട് കിംവദന്തികൾ സൂചിപ്പിക്കുക.
17. 1857-ലെ കലാപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചിത്രങ്ങളുടെ പേര് എഴുതുക.
18. സംഘം പദ്യങ്ങളിൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും രണ്ട് തിണകളുടെ പേര് എഴുതുക.

Answer any 2 questions from 19 to 21. Each carries 3 scores.

(2 × 3 = 6)

19. Mention any three causes for the decline of the Harappan Civilization.
20. Name any three chronicles of the Mughal period.
21. Point out the three early local campaigns of Mahatma Gandhi.

Answer any 4 questions from 22 to 26. Each carries 4 scores.

(4 × 4 = 16)

22. What are the limitations of inscriptional evidences ?
23. Explain the ideal occupations of four varnas mentioned in Dharmashastras.
24. Describe the Amara-nayaka system existed in the Vijayanagara empire.
25. Why did the Taluqdars of Awadh revolt against the British ?
26. How did the partition of India affect women ?

Answer any 2 questions from 27 to 29. Each carries 5 scores.

(2 × 5 = 10)

27. How did the Harappan people procure raw materials for craft production ?
28. Why did Magadha become the first among the Sixteen Mahajanapadas ?
29. The Mughal rule contributed very much to the cultural plurality of India. Elucidate.

19 മുതൽ 21 വരെയുള്ളവയിൽ ഏതെങ്കിലും 2 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 3 സ്കോർ വീതം. (2 x 3 = 6)

- 19. ഹാരപ്പൻ സംസ്കാരത്തിന്റെ അധഃപതനത്തിലേക്ക് നയിച്ച ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് കാരണങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുക.
- 20. മൃഗശ്വകാലഘട്ടത്തിലെ ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ദിനവൃത്താന്തങ്ങളുടെ പേര് എഴുതുക.
- 21. മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ ആദ്യകാലത്തെ മൂന്ന് പ്രാദേശിക സമരങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?

22 മുതൽ 26 വരെയുള്ളവയിൽ ഏതെങ്കിലും 4 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 4 സ്കോർ വീതം. (4 x 4 = 16)

- 22. ലിഖിത തെളിവുകളുടെ പരിമിതികൾ എന്തെല്ലാം ?
- 23. ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളിൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന നാല് വർണ്ണങ്ങളുടെ മാതൃകാ തൊഴിലുകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 24. വിജയനഗര സാമ്രാജ്യത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന അമരനായക സമ്പ്രദായം വിവരിക്കുക.
- 25. അവധിലെ താലൂക്ക്ദാർമാർ ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കെതിരെ കലാപം നടത്താൻ കാരണമെന്ത് ?
- 26. ഇന്ത്യ വിഭജനം സ്ത്രീകളെ ബാധിച്ചത് എങ്ങനെയാണ് ?

27 മുതൽ 29 വരെയുള്ളവയിൽ ഏതെങ്കിലും 2 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 5 സ്കോർ വീതം. (2 x 5 = 10)

- 27. ഹാരപ്പൻ ജനത കരകൗശലോൽപാദനത്തിന് ആവശ്യമായ അസംസ്കൃത വസ്തുക്കൾ കരസ്ഥമാക്കിയിരുന്നത് എങ്ങനെ ?
- 28. പതിനാറ് മഹാജനപദങ്ങളിൽ മഗധ ഒന്നാമതെത്താൻ കാരണമെന്ത് ?
- 29. ഇന്ത്യയുടെ സാംസ്കാരിക ബഹുസ്വരതയ്ക്ക് മൃഗശ്വകാലഘട്ടം വളരെയേറെ സംഭാവനകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. വിശദമാക്കുക.

Answer any 2 questions from 30 to 32. Each carries 8 scores.

(2 × 8 = 16)

30. 'Mohenjodaro was a planned urban centre.' Substantiate.

Hints :

- Citadel and Lower Town
- The Great Bath
- Drainage System
- Domestic Architecture

31. Prepare an essay on Al Biruni based on the following hints.

- Kitab-ul-Hind
- Barriers faced by Al Biruni
- Description of the Caste System

32. Analyse the following movements held under the leadership of Mahatma Gandhi :

- Non-Cooperation Movement
 - Salt Satyagraha
 - Quit India Movement
-

30 മുതൽ 32 വരെയുള്ളവയിൽ ഏതെങ്കിലും 2 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 8 സ്കോർ വീതം. (2 × 8 = 16)

30. 'മോഹൻജൊദാരോ ഒരു ആസൂത്രിത നഗരകേന്ദ്രം ആയിരുന്നു'. സാധൂകരിക്കുക.

സൂചനകൾ :

- കോട്ടനഗരവും കിഴ്പ്പട്ടണവും
- വലിയ കുളം
- അഴുക്കുചാൽ സംവിധാനം
- ഗാർഹിക വാസ്തുവിദ്യ

31. ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള സൂചനകളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി അൽ ബിറൂനിയെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

- കിത്താബ്-ഉൾ-ഹിന്ദ്
- അൽബിറൂനി നേരിട്ട തടസ്സങ്ങൾ
- ജാതിവ്യവസ്ഥയെ കുറിച്ചുള്ള വിവരണം

32. മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന ചുവടെ പറയുന്ന മുന്നേറ്റങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

- നിസ്സഹകരണ പ്രസ്ഥാനം
 - ഉപ്പു സത്യഗ്രഹം
 - ക്വിറ്റ് ഇന്ത്യാ പ്രസ്ഥാനം
-

For Question No. 9
Map of Ancient India

----- Cut Here -----
----- Cut Here -----
----- Cut Here -----
----- Cut Here -----
----- Cut Here -----



