

## Objective Question

51 41001 Отметьте, каким способом образуется прилагательное «наручный»

1. префиксальный способ
2. префиксально-суффиксальный способ
3. суффиксальный способ
4. словосложение прилагательных

Отметьте, каким способом образуется прилагательное «наручный»

1. префиксальный способ
2. префиксально-суффиксальный способ
3. суффиксальный способ
4. словосложение прилагательных

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4

## Objective Question

52 41002 Отметьте роль слова «благодаря» в предложении - «Благодаря его помощи, я успешно сдал экзамен».

1. предлог
2. наречие
3. деепричастие
4. фразеологизм

Отметьте роль слова «благодаря» в предложении - «Благодаря его помощи, я успешно сдал экзамен».

1. предлог
2. наречие
3. деепричастие
4. фразеологизм

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4

## Objective Question

53 41003

Выберите правильную форму причастия в следующем предложении:

«Я смотрел на птиц ... на юг.»

1. летящих
2. летающих
3. летавших
4. левевших

Выберите правильную форму причастия в следующем предложении:

«Я смотрел на птиц ... на юг.»

1. летящих
2. летающих
3. летавших
4. левевших

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

54 41004

Отметьте, какое из нижеданных словосочетаний является примером фразеологического единства.

1. закадычный друг
2. мелко плавать
3. щекотливый вопрос
4. скалить зубы

Отметьте, какое из нижеданных словосочетаний является примером фразеологического единства.

1. закадычный друг
2. мелко плавать
3. щекотливый вопрос
4. скалить зубы

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

55 41005

Словари, которые содержат сведения из разных областей науки и техники, о различных предметах и явлениях природы и общества, о первостепенных событиях, о выдающихся произведениях и их авторах из сферы архитектуры, живописи, музыки, литературы и т.п., называются –

1. лингвистическими
2. энциклопедическими
3. этимологическими
4. ономастическими

Словари, которые содержат сведения из разных областей науки и техники, о различных предметах и явлениях природы и общества, о первостепенных событиях, о выдающихся произведениях и их авторах из сферы архитектуры, живописи, музыки, литературы и т.п., называются –

1. лингвистическими
2. энциклопедическими
3. этимологическими
4. ономастическими

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

56 41006

Какой из следующих звуков является гласным среднего подъёма переднего ряда?

1. [и]
2. [э]
3. [а]
4. [о]

Какой из следующих звуков является гласным среднего подъёма переднего ряда?

1. [и]
2. [э]
3. [а]
4. [о]

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

57 41007

Как произносится слово «дрозд»?

1. дро[ст]
2. дро[зт]
3. дро[сд]
4. дро[зд]

Как произносится слово «дрозд»?

1. дро[ст]
2. дро[зт]
3. дро[сд]
4. дро[зд]

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

58 41008

Какой из следующих согласных является звонким?

1. [ш]
2. [з]
3. [щ]
4. [ч]

Какой из следующих согласных является звонким?

1. [ш]
2. [з]
3. [щ]
4. [ч]

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

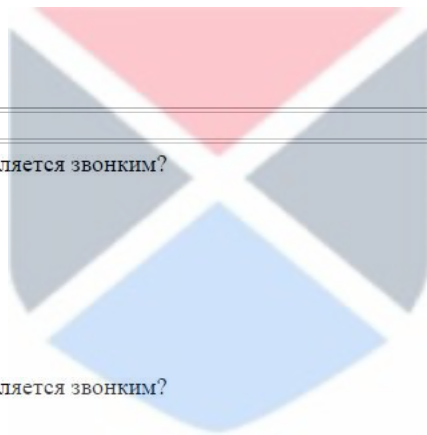
3

A4  
:

4

Objective Question

59 41009



Отметьте правильный эквивалент английского предложения:  
 "He is of sound mind and memory."

1. Он в крепком уме и глубокой памяти.
2. Он в здоровом уме и твёрдой памяти.
3. Он в здоровом уме и правильной памяти.
4. Он с здоровым умом и здоровой памятью.

Отметьте правильный эквивалент английского предложения:  
 "He is of sound mind and memory."

1. Он в крепком уме и глубокой памяти.
2. Он в здоровом уме и твёрдой памяти.
3. Он в здоровом уме и правильной памяти.
4. Он с здоровым умом и здоровой памятью.

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

60 41010

На каком уровне происходит нижеданный перевод с английского на русский язык?  
 "Birds of a feather flock together." - «Рыбак рыбака видит из далека».

1. на уровне словосочетаний
2. на уровне слов
3. на уровне предложений
4. на уровне морфем

На каком уровне происходит нижеданный перевод с английского на русский язык?  
 "Birds of a feather flock together." - «Рыбак рыбака видит из далека».

1. на уровне словосочетаний
2. на уровне слов
3. на уровне предложений
4. на уровне морфем

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

61 41011

К какой переводческой трансформации относится следующий перевод с английского на русский язык?  
 “Her English is not very good.”, I said. “I am afraid, my French is awful.”

- Она неважно знает английский, - сказал я – Боюсь, что я очень плохо говорю по-французски.

1. компенсация
2. конкретизация
3. генерализация
4. добавление

К какой переводческой трансформации относится следующий перевод с английского на русский язык?  
 “Her English is not very good.”, I said. “I am afraid, my French is awful.”

- Она неважно знает английский, - сказал я – Боюсь, что я очень плохо говорю по-французски.

1. компенсация
2. конкретизация
3. генерализация
4. добавление

A1  
:

1

A2  
:

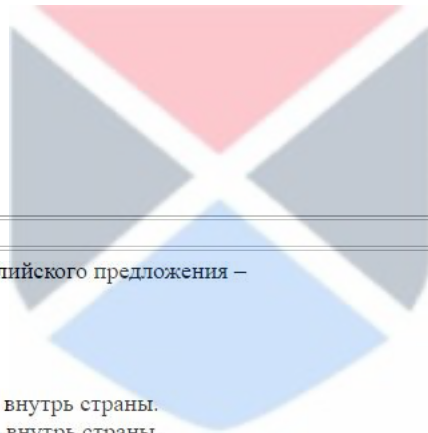
2

A3  
:

3

A4  
:

4



Objective Question

62 41012

Отметьте правильный перевод английского предложения –  
 “The troops quickly moved inland.”

1. Войска быстро продвинулась внутрь страны.
2. Войска быстро продвинулись внутрь страны.
3. Войска быстро продвинулись внутри страны.
4. Войска быстро продвинулись впереди страны.

Отметьте правильный перевод английского предложения –  
 “The troops quickly moved inland.”

1. Войска быстро продвинулась внутрь страны.
2. Войска быстро продвинулись внутрь страны.
3. Войска быстро продвинулись внутри страны.
4. Войска быстро продвинулись впереди страны.

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

## Objective Question

63 41013 Отметьте переводческую замену следующего перевода с английского на русский язык.  
 “I was really glad to see him.” – «Я ему обрадовался».

1. Замена причины следствием
2. Замена подчинения сочинением
3. Замена частей речи
4. Замена следствия причиной

Отметьте переводческую замену следующего перевода с английского на русский язык.  
 “I was really glad to see him.” – «Я ему обрадовался».

1. Замена причины следствием
2. Замена подчинения сочинением
3. Замена частей речи
4. Замена следствия причиной

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

## Objective Question

64 41014 Отметьте соответствующий эквивалент английского высказывания –  
 “Anyone who deals with untrustworthy or evil person needs to be extremely careful and have all the wits about him.”

1. Тому, кто ужинает с чертом, нужна длинная вилка.
2. Тому, кто ужинает с чертом, нужна своя тарелка.
3. Тому, кто ужинает с чертом, нужен острый нож.
4. Тому, кто ужинает с чертом, нужна длинная ложка.

Отметьте соответствующий эквивалент английского высказывания –  
 “Anyone who deals with untrustworthy or evil person needs to be extremely careful and have all the wits about him.”

1. Тому, кто ужинает с чертом, нужна длинная вилка.
2. Тому, кто ужинает с чертом, нужна своя тарелка.
3. Тому, кто ужинает с чертом, нужен острый нож.
4. Тому, кто ужинает с чертом, нужна длинная ложка.

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

## Objective Question

65 41015 Отметьте правильный перевод русской фразы –  
«танцевать от печки»

1. to begin from the beginning
2. to enjoy cooking
3. to dance with joy
4. to dislike cooking

Отметьте правильный перевод русской фразы –  
«танцевать от печки»

1. to begin from the beginning
2. to enjoy cooking
3. to dance with joy
4. to dislike cooking

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

66 41016 Какой из следующих интенсивных методов обучения базируется на концепции активации психических резервов личности?

1. Метод проектов
2. Игровой метод
3. Армейский метод
4. Эмоционально-смысловой метод

Какой из следующих интенсивных методов обучения базируется на концепции активации психических резервов личности?

1. Метод проектов
2. Игровой метод
3. Армейский метод
4. Эмоционально-смысловой метод

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

67 41017



К какому методу обучения иностранным языкам относится «Сознательно-практический курс»?

1. комбинированный метод
2. интенсивный метод
3. прямой метод
4. сознательный (переводной) метод

К какому методу обучения иностранным языкам относится «Сознательно-практический курс»?

1. комбинированный метод
2. интенсивный метод
3. прямой метод
4. сознательный (переводной) метод

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

68 41018

Отметьте тип словообразования в слове «сильнодействующие».

1. префиксация
2. суффиксация
3. префиксально-суффиксальный
4. сращение

Отметьте тип словообразования в слове «сильнодействующие».

1. префиксация
2. суффиксация
3. префиксально-суффиксальный
4. сращение

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

69 41019

Отметьте, какой из нижеданных глаголов является безличным –

1. спорить
2. одеваться
3. гордиться
4. нездоровиться

Отметьте, какой из нижеданных глаголов является безличным –

1. спорить
2. одеваться
3. гордиться
4. нездоровиться

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4



Objective Question

70 41020

Вставьте вместо точек правильный ответ:  
«Дипломная работа займёт у вас . . . времени.»

1. массу
2. массе
3. массы
4. масс

Вставьте вместо точек правильный ответ:  
«Дипломная работа займёт у вас . . . времени.»

1. массу
2. массе
3. массы
4. масс

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4

Objective Question

71 41021

Вставьте вместо точек правильный ответ:

«Рабочие . . . не должны мешать людям жить в мире.»

1. политического убеждения
2. в политических убеждениях
3. политических убеждений
4. в политическое убеждение

Вставьте вместо точек правильный ответ:

«Рабочие . . . не должны мешать людям жить в мире.»

1. политического убеждения
2. в политических убеждениях
3. политических убеждений
4. в политическое убеждение

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

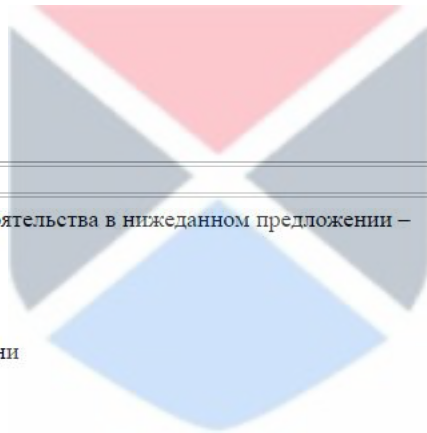
:

3

A4 4

:

4



Objective Question

72 41022

Отметьте тип подчеркнутого обстоятельства в нижеданном предложении –  
«До вокзала оставалось с версту.»

1. обстоятельство меры и степени
2. обстоятельство причины
3. обстоятельство места
4. обстоятельство цели

Отметьте тип подчеркнутого обстоятельства в нижеданном предложении –  
«До вокзала оставалось с версту.»

1. обстоятельство меры и степени
2. обстоятельство причины
3. обстоятельство места
4. обстоятельство цели

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

73 41023

Отметьте какое слово / словосочетание обозначает дополнение в нижеданном предложении: «Большинству студентов нравится система текущей успеваемости.»

1. система
2. текущей успеваемости
3. система текущей успеваемости
4. большинству студентов

Отметьте какое слово / словосочетание обозначает дополнение в нижеданном предложении: «Большинству студентов нравится система текущей успеваемости.»

1. система
2. текущей успеваемости
3. система текущей успеваемости
4. большинству студентов

A1

:

1

A2

:

2

A3

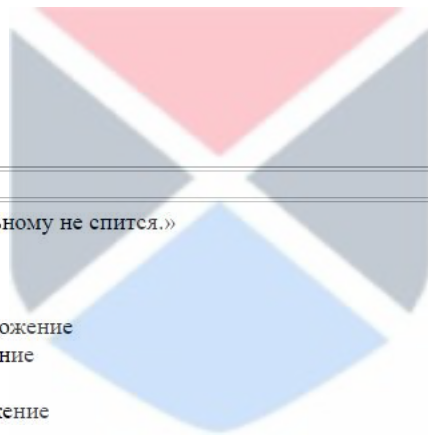
:

3

A4

:

4



Objective Question

74 41024 Отметьте тип предложения : «Больному не спится.»

1. неопределённо-личное предложение
2. обобщённо-личное предложение
3. безличное предложение
4. определённо-личное предложение

Отметьте тип предложения : «Больному не спится.»

1. неопределённо-личное предложение
2. обобщённо-личное предложение
3. безличное предложение
4. определённо-личное предложение

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4

Objective Question

75 41025

Кто является режиссёром кинофильма «Калина Красная»?

1. Михаил Калатозов
2. Татьяна Лознова
3. Василий Шукшин
4. Леонид Быков

Кто является режиссёром кинофильма «Калина Красная»?

1. Михаил Калатозов
2. Татьяна Лознова
3. Василий Шукшин
4. Леонид Быков

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

76 41026

Какая из следующих группировок опубликовала журнал «Красная новь»?

1. Пролеткульт
2. Перевал
3. Кузница
4. Серапионовы братья

Какая из следующих группировок опубликовала журнал «Красная новь»?

1. Пролеткульт
2. Перевал
3. Кузница
4. Серапионовы братья

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

77 41027

Русский поэт, который не относился к «Некрасовской школе» ----.

1. Д. Минаев
2. В. Курочкин
3. Н. Добролюбов
4. А. Фет

Русский поэт, который не относился к «Некрасовской школе» ----.

1. Д. Минаев
2. В. Курочкин
3. Н. Добролюбов
4. А. Фет

A1  
:

1

A2  
:

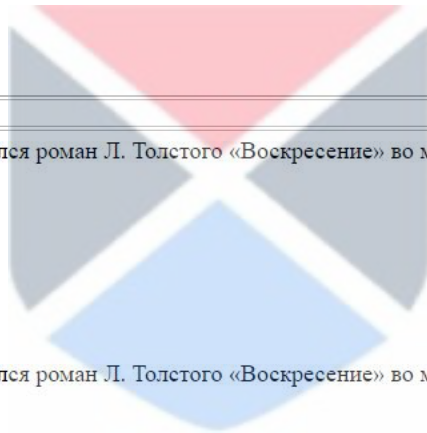
2

A3  
:

3

A4  
:

4



Objective Question

78 41028 Русский журнал, в котором печатался роман Л. Толстого «Воскресение» во многих номерах, называется:

1. Современник
2. Нива
3. Отечественные записки
4. Русская мысль

Русский журнал, в котором печатался роман Л. Толстого «Воскресение» во многих номерах, называется:

1. Современник
2. Нива
3. Отечественные записки
4. Русская мысль

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

79 41029

Древнерусский литературный жанр, который имеет сюжет, но не имеет стихотворности:

1. Былина
2. Баллада
3. Исторические песни
4. Придание

Древнерусский литературный жанр, который имеет сюжет, но не имеет стихотворности:

1. Былина
2. Баллада
3. Исторические песни
4. Придание

A1  
:

1

1

A2  
:

2

2

A3  
:

3

3

A4  
:

4

4

Objective Question

80 41030

Сюжет поэмы «Реквием» Анны Ахматовой ссылается к \_\_\_\_\_.

1. трагическим событиям 10-ых годов 20-ого века
2. трагическим событиям 20-ых годов 20-ого века
3. трагическим событиям 30-ых годов 20-ого века
4. трагическим событиям 40-ых годов 20-ого века

Сюжет поэмы «Реквием» Анны Ахматовой ссылается к \_\_\_\_\_.

1. трагическим событиям 10-ых годов 20-ого века
2. трагическим событиям 20-ых годов 20-ого века
3. трагическим событиям 30-ых годов 20-ого века
4. трагическим событиям 40-ых годов 20-ого века

A1  
:

1

1

A2  
:

2

2

A3  
:

3

3

A4  
:

4

4

Objective Question

81 41031

Научная работа, которая не относится к В. Проппу, называется:

1. «Морфология сказки»
2. «Фольклор и действительность»
3. «Исторические корни волшебной сказки»
4. «Эстетика словесного творчества»

Научная работа, которая не относится к В. Проппу, называется:

1. «Морфология сказки»
2. «Фольклор и действительность»
3. «Исторические корни волшебной сказки»
4. «Эстетика словесного творчества»

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

82 41032 Что является характерной приметой «Онегинской строфы»?

1. Употребление пятистопного ямба
2. Употребление хоря
3. Употребление четырёхстопного ямба
4. Употребление шестистопного ямба

Что является характерной приметой «Онегинской строфы»?

1. Употребление пятистопного ямба
2. Употребление хоря
3. Употребление четырёхстопного ямба
4. Употребление шестистопного ямба

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

83 41033



Летопись, житие, хождение – это основные жанры -

1. древнерусской литературы
2. русской литературы 17-ого века
3. русской литературы 18-ого века
4. русской литературы 19-ого века

Летопись, житие, хождение – это основные жанры -

1. древнерусской литературы
2. русской литературы 17-ого века
3. русской литературы 18-ого века
4. русской литературы 19-ого века

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

84 41034

В рассказе Чехова «Тоска», сколько раз извозчик предпринимает попытки поговорить с людьми о своём горе?

1. 2 раза
2. 3 раза
3. 4 раза
4. 6 раз

В рассказе Чехова «Тоска», сколько раз извозчик предпринимает попытки поговорить с людьми о своём горе?

1. 2 раза
2. 3 раза
3. 4 раза
4. 6 раз

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

85 41035

Кто выступает секундантом Онегина на дуэли?

1. его дядя
2. его кузен
3. его сосед
4. его слуга

Кто выступает секундантом Онегина на дуэли?

1. его дядя
2. его кузен
3. его сосед
4. его слуга

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

86 41036

От чьего лица ведётся повествование в повести Пушкина «Станционный смотритель»?

1. от лица смотрителя
2. от лица Дуни
3. от лица Минского
4. от лица рассказчика

От чьего лица ведётся повествование в повести Пушкина «Станционный смотритель»?

1. от лица смотрителя
2. от лица Дуни
3. от лица Минского
4. от лица рассказчика

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

87 41037

Кто вдохновил Пушкина на написание стихотворения «Я помню чудное мгновенье...»?

1. Н. Н. Гончаров
2. Е. Н. Раевская
3. А. П. Керн
4. Е. Н. Ушакова

Кто вдохновил Пушкина на написание стихотворения «Я помню чудное мгновенье...»?

1. Н. Н. Гончаров
2. Е. Н. Раевская
3. А. П. Керн
4. Е. Н. Ушакова

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4



Objective Question

88 41038 Какой чин носит герой повести Н. Гоголя «Шинель»?

1. статский советник
2. губернский советник
3. надворник советник
4. титулярный советник

Какой чин носит герой повести Н. Гоголя «Шинель»?

1. статский советник
2. губернский советник
3. надворник советник
4. титулярный советник

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

89 41039

О каком историческом событии идёт речь в финале романа «Рудин»?

1. Война 1812 года
2. Крымская война
3. Французская революция 1848 года
4. Отмена крепостного права

О каком историческом событии идёт речь в финале романа «Рудин»?

1. Война 1812 года
2. Крымская война
3. Французская революция 1848 года
4. Отмена крепостного права

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

90 41040

Почему Катерина в пьесе «Гроза» решила покончить жизнь самоубийством?

1. Она не смогла жить без Бориса.
2. Ей было очень стыдно перед Тихоном.
3. Она не могла простить себя.
4. Она не выдержала издёвок свекровы.

Почему Катерина в пьесе «Гроза» решила покончить жизнь самоубийством?

1. Она не смогла жить без Бориса.
2. Ей было очень стыдно перед Тихоном.
3. Она не могла простить себя.
4. Она не выдержала издёвок свекровы.

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

91 41041

В романе «Преступление и наказание», наказание героя начинается:

1. после убийства старухи
2. когда герой был сослан в Сибирь
3. после убийства Лизаветы
4. до преступления

В романе «Преступление и наказание», наказание героя начинается:

1. после убийства старухи
2. когда герой был сослан в Сибирь
3. после убийства Лизаветы
4. до преступления

A1  
:

1

1

A2  
:

2

2

A3  
:

3

3

A4  
:

4

4

Objective Question

92 41042

Первыми оригинальными произведениями древнерусской литературы являются:

1. Летописи
2. Хождения
3. Жития
4. Поучения

Первыми оригинальными произведениями древнерусской литературы являются:

1. Летописи
2. Хождения
3. Жития
4. Поучения

A1  
:

1

1

A2  
:

2

2

A3  
:

3

3

A4  
:

4

4

Objective Question

93 41043

Древнерусская литература делится на -

1. два периода
2. три периода
3. шесть периодов
4. пять периодов

Древнерусская литература делится на -

1. два периода
2. три периода
3. шесть периодов
4. пять периодов

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

94 41044

Какова судьба оригинала древнерусского произведения «Слово о полку Игореве»?

1. Хранится в Эрмитаже.
2. Сгорел в московском пожаре 1812 г.
3. Хранится в Российской государственной библиотеке.
4. Хранится в Париже.

Какова судьба оригинала древнерусского произведения «Слово о полку Игореве»?

1. Хранится в Эрмитаже.
2. Сгорел в московском пожаре 1812 г.
3. Хранится в Российской государственной библиотеке.
4. Хранится в Париже.

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

95 41045

Впервые «Слово о полку Игореве» было опубликовано на русском языке -

1. в 1814 г.
2. в 1845 г.
3. в 1800 г.
4. в 1900 г.

Впервые «Слово о полку Игореве» было опубликовано на русском языке -

1. в 1814 г.
2. в 1845 г.
3. в 1800 г.
4. в 1900 г.

A1 1  
:

1

A2 2  
:

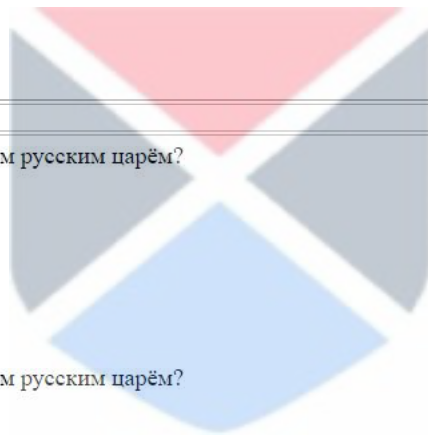
2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4



Objective Question

96 41046 Кто из следующих является первым русским царём?

1. Иван IV
2. Петр I
3. Иван V
4. Федор III

Кто из следующих является первым русским царём?

1. Иван IV
2. Петр I
3. Иван V
4. Федор III

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

97 41047

Как озаглавил Иван Бунин свой дневник 1918-1920 годов?

1. Трудные дни
2. Трагедия Октября
3. Окаянные дни
4. Темные аллеи

Как озаглавил Иван Бунин свой дневник 1918-1920 годов?

1. Трудные дни
2. Трагедия Октября
3. Окаянные дни
4. Темные аллеи

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

98 41048

Именно читатель, а не автор вкладывает свой смысл в прочитанное. Это основной принцип:

1. модернизма
2. реализма
3. постмодернизма
4. романтизма

Именно читатель, а не автор вкладывает свой смысл в прочитанное. Это основной принцип:

1. модернизма
2. реализма
3. постмодернизма
4. романтизма

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

99 41049



Гипотеза о постреализме связана с:

1. прозой поколения сорокалетних XX в.
2. лирикой шестидесятников XX в.
3. тихой лирикой
4. деревенской прозой

Гипотеза о постреализме связана с:

1. прозой поколения сорокалетних XX в.
2. лирикой шестидесятников XX в.
3. тихой лирикой
4. деревенской прозой

A1  
:

1

A2  
:

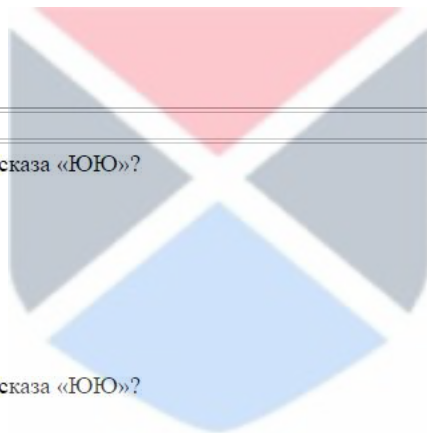
2

A3  
:

3

A4  
:

4



Objective Question

100 41050

Кто является автором детского рассказа «ЮЮ»?

1. В. Шукшин
2. А. Куприн
3. М. Зощенко
4. И. Бунин

Кто является автором детского рассказа «ЮЮ»?

1. В. Шукшин
2. А. Куприн
3. М. Зощенко
4. И. Бунин

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

101 41051

В романе «Анна Каренина», после смерти Анны, Вронский:

1. заканчивает жизнь самоубийством
2. уезжает на войну
3. уезжает в деревню
4. уезжает в Америку

В романе «Анна Каренина», после смерти Анны, Вронский:

1. заканчивает жизнь самоубийством
2. уезжает на войну
3. уезжает в деревню
4. уезжает в Америку

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

102 41052

Отметьте, в каких из нижеданных словосочетаний встречается управление:

- A. солдаты постарше
- B. комнаты получше
- C. способный к музыке
- D. умнее собаки

1. A, B only
2. B, C only
3. C, D only
4. B, C, D only

Отметьте, в каких из нижеданных словосочетаний встречается управление:

- A. солдаты постарше
- B. комнаты получше
- C. способный к музыке
- D. умнее собаки

1. A, B only
2. B, C only
3. C, D only
4. B, C, D only

A1  
:

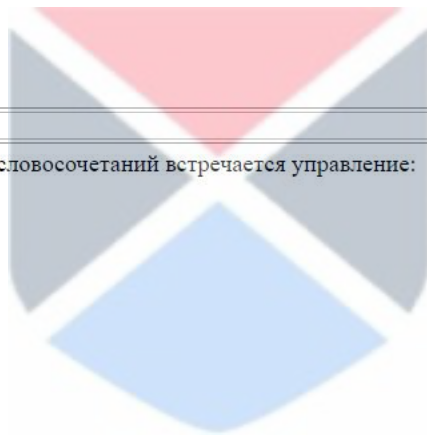
1

A2  
:

2

A3  
:

3



A4 4  
:  
4

## Objective Question

103 41053

Отметьте, в каких из нижеданных словосочетаний встречаются объектные отношения:

- A. готовиться к защите
- B. читать волнуясь
- C. отсутствовать из-за болезни
- D. приказать принести

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

Отметьте, в каких из нижеданных словосочетаний встречаются объектные отношения:

- A. готовиться к защите
- B. читать волнуясь
- C. отсутствовать из-за болезни
- D. приказать принести

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4



## Objective Question

104 41054

Какие из следующих глаголов являются одновидовыми?

- A. властвовать
- B. поговорить
- C. посмеяться
- D. стабилизировать

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, D only

Какие из следующих глаголов являются одновидовыми?

- A. властвовать
- B. поговорить
- C. посмеяться
- D. стабилизировать

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, D only

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

105 41055 В каких из следующих слов происходит процесс оглушения?

- A. шарж
- B. отдых
- C. редька
- D. стружка

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C only
- 4. A, C, D only

В каких из следующих слов происходит процесс оглушения?

- A. шарж
- B. отдых
- C. редька
- D. стружка

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C only
- 4. A, C, D only

A1 1  
:

1

A2 2  
:

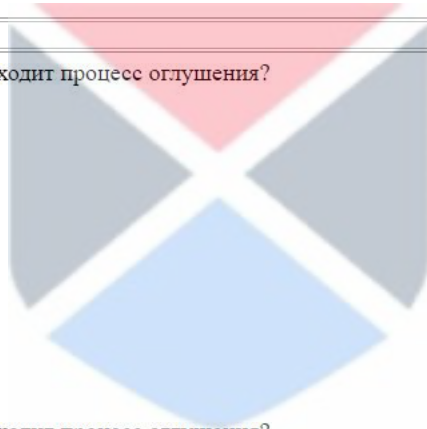
2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4



4

## Objective Question

106 41056

Отметьте определения в нижеданном предложении –  
«Из ворот выходили толпы потных усталых рабочих.»

- A. потных
- B. усталых
- C. рабочих

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. A, C only
- 4. A, B, C only

Отметьте определения в нижеданном предложении –  
«Из ворот выходили толпы потных усталых рабочих.»

- A. потных
- B. усталых
- C. рабочих

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. A, C only
- 4. A, B, C only

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4



## Objective Question

107 41057

Отметьте, из каких прилагательных возможно образовать краткую форму.

- A. свежий
- B. горький
- C. краткий
- D. красный

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

Отметьте, из каких прилагательных возможно образовать краткую форму.

- A. свежий
- B. горький
- C. краткий
- D. красный

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

108 41058

Отметьте, какие из нижеданных слов являются отвлеченными существительными.

- A. сострадание
- B. педагогика
- C. листва
- D. параллелизм

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. B, C, D only

Отметьте, какие из нижеданных слов являются отвлеченными существительными.

- A. сострадание
- B. педагогика
- C. листва
- D. параллелизм

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. B, C, D only

A1 1

:

1

A2 2

:

2

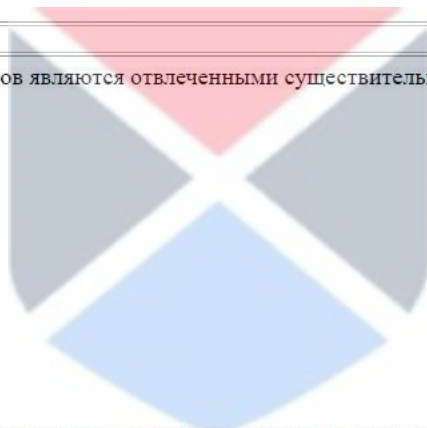
A3 3

:

3

A4 4

:



4

## Objective Question

109 41059

Отметьте, какие из нижеданных слов являются относительными прилагательными.

- A. серебряный
- B. каменный
- C. летний
- D. стиральный

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

Отметьте, какие из нижеданных слов являются относительными прилагательными.

- A. серебряный
- B. каменный
- C. летний
- D. стиральный

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4



## Objective Question

110 41060

Отметьте, какие из нижеданных слов являются собирательными числительными.

- A. трое
- B. четверо
- C. оба
- D. два

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, C, D

Отметьте, какие из нижеданных слов являются собирательными числительными.

- A. трое
- B. четверо
- C. оба
- D. два

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, C, D

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

111 41061

Отметьте, какие из нижеданных слов по структуре являются простыми числительными.

- A. сорок
- B. сто
- C. триста
- D. миллион

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. B, C, D only

Отметьте, какие из нижеданных слов по структуре являются простыми числительными.

- A. сорок
- B. сто
- C. триста
- D. миллион

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. B, C, D only

A1 1  
:

1

A2 2  
:

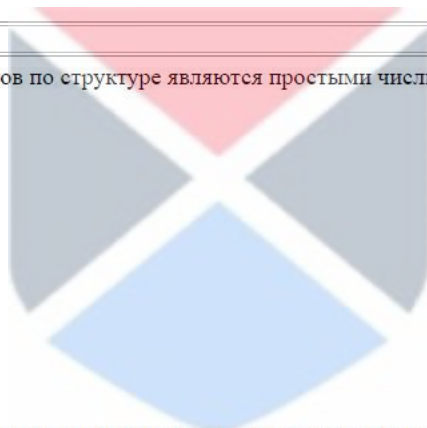
2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4





4

## Objective Question

112 41062

Отметьте, какие из нижеданных слов являются притяжательными местоимениями.

- A. наш
- B. ваш
- C. сам
- D. себя

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, D only

Отметьте, какие из нижеданных слов являются притяжательными местоимениями.

- A. наш
- B. ваш
- C. сам
- D. себя

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, D only

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4



## Objective Question

113 41063

Отметьте, какие из нижеданных слов являются отрицательными местоимениями.

- A. нечто
- B. ничто
- C. нечего
- D. что-то

- 1. A, B only
- 2. A, D only
- 3. B, C only
- 4. C, D only

Отметьте, какие из нижеданных слов являются отрицательными местоимениями.

- A. нечто
- B. ничто
- C. нечего
- D. что-то

- 1. A, B only
- 2. A, D only
- 3. B, C only
- 4. C, D only

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

114 41064 Какие из следующих слов являются существительными общего рода?

- A. репа
- B. жадина
- C. злюка
- D. группа

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

Какие из следующих слов являются существительными общего рода?

- A. репа
- B. жадина
- C. злюка
- D. группа

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

115 41065



Ниже даны четыре высказывания на основе повести «Один день Ивана Денисовича»:

- A. Первоначальное название повести – Щ-854.
- B. Повесть была задумана в 1950 году.
- C. Повесть была написана за 40 дней в 1959 году.
- D. Повесть была впервые напечатана в 1962 году.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

Ниже даны четыре высказывания на основе повести «Один день Ивана Денисовича»:

- A. Первоначальное название повести – Щ-854.
- B. Повесть была задумана в 1950 году.
- C. Повесть была написана за 40 дней в 1959 году.
- D. Повесть была впервые напечатана в 1962 году.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

A1

:

1

A2

:

2

A3

:

3

A4

:

4



Objective Question

116 41066

Как называл М. Горький свою пьесу «На дне» в начале?

- A. «Ночлежка»
- B. «Дно»
- C. «Мрачная история»
- D. «Без солнца»

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

Как называл М. Горький свою пьесу «На дне» в начале?

- A. «Ночлежка»
- B. «Дно»
- C. «Мрачная история»
- D. «Без солнца»

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

117 41067

Какие из следующих высказываний верны?

- A. Манифест футуризма был опубликован в итальянской газете «Фигаро».
- B. Группа «Эгофутуристы» была создана И. Северяниным в 1911 году.
- C. Как направление русский футуризм возник в области живописи.
- D. Поэты-футуристы были активными пропагандистами заумного языка.

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

Какие из следующих высказываний верны?

- A. Манифест футуризма был опубликован в итальянской газете «Фигаро».
- B. Группа «Эгофутуристы» была создана И. Северяниным в 1911 году.
- C. Как направление русский футуризм возник в области живописи.
- D. Поэты-футуристы были активными пропагандистами заумного языка.

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

A1 1  
:

1

A2 2  
:

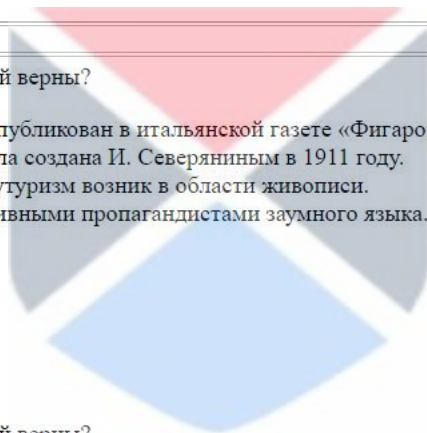
2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4



## Objective Question

118 41068

Какие из следующих реформ сделал В.В. Путин?

- A. Создание 7 федеральных округов.
- B. Реорганизация Совета федерации.
- C. Изменение системы выборов в государственную Думу.
- D. Срок полномочий президента увлечён до 6 лет.

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, D only

Какие из следующих реформ сделал В.В. Путин?

- A. Создание 7 федеральных округов.
- B. Реорганизация Совета федерации.
- C. Изменение системы выборов в государственную Думу.
- D. Срок полномочий президента увлечён до 6 лет.

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, D only

A1  
:

1

1

A2  
:

2

2

A3  
:

3

3

A4  
:

4

4



## Objective Question

119 41069

Какие из следующих произведений относятся к постреализму?

- A. «Елтышевы» Р. Сенчина
- B. «Время ночь» Л. Петрушевской
- C. «Пушкинский дом» А. Битова
- D. «Москва – Петушки» В. Ерофеева

- 1. A, C only
- 2. C, D only
- 3. A, B only
- 4. A, D only

Какие из следующих произведений относятся к постреализму?

- A. «Елтышевы» Р. Сенчина
- B. «Время ночь» Л. Петрушевской
- C. «Пушкинский дом» А. Битова
- D. «Москва – Петушки» В. Ерофеева

- 1. A, C only
- 2. C, D only
- 3. A, B only
- 4. A, D only

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

Objective Question

120 41070

Какие из следующих писателей относятся к литературе русского зарубежья?

- A. И. Бунин
- B. В. Маканин
- C. В. Вайнович
- D. М. Булгаков

- 1. A, B, C only
- 2. A, C, D only
- 3. A, C only
- 4. A, B, C, D

Какие из следующих писателей относятся к литературе русского зарубежья?

- A. И. Бунин
- B. В. Маканин
- C. В. Вайнович
- D. М. Булгаков

- 1. A, B, C only
- 2. A, C, D only
- 3. A, C only
- 4. A, B, C, D



A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

Objective Question

121 41071

По мнению Д. Мережковского, какие три главные элементы новейшей поэзии?

- A. Состояние равновесия
- B. Символы
- C. Мистическое содержание
- D. Расширение художественной впечатлительности

- 1. A, B, D only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, C, D only

По мнению Д. Мережковского, какие три главные элементы новейшей поэзии?

- A. Состояние равновесия
- B. Символы
- C. Мистическое содержание
- D. Расширение художественной впечатлительности

- 1. A, B, D only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, C, D only

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4



Objective Question

122 41072

Кто из следующих является представителем русского имажинизма?

- A. Б. Эйхенбаум
- B. Ю. Тынянов
- C. А. Мариенгоф
- D. С. Есенин

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

Кто из следующих является представителем русского имажинизма?

- A. Б. Эйхенбаум
- B. Ю. Тынянов
- C. А. Мариенгоф
- D. С. Есенин

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

123 41073

Какие из следующих произведений являются примерами задержанной литературы?

- A. «Утиная охота»
- B. «Котлован»
- C. «Ура»
- D. «Жизнь и судьба»

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. B, D only
- 4. A, D only

Какие из следующих произведений являются примерами задержанной литературы?

- A. «Утиная охота»
- B. «Котлован»
- C. «Ура»
- D. «Жизнь и судьба»

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. B, D only
- 4. A, D only

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

124 41074





Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»		«Б»	
A.	Останемся ещё на один день.	I.	безличное предложение
B.	В библиотеке книги выдают с девяти утра до пяти вечера.	II.	обобщённо-личное предложение
C.	Без труда не вынешь рыбку из пруда.	III.	определённо-личное предложение
D.	Мне нужно действовать.	IV.	неопределённо-личное предложение

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»		«Б»	
A.	Останемся ещё на один день.	I.	безличное предложение
B.	В библиотеке книги выдают с девяти утра до пяти вечера.	II.	обобщённо-личное предложение
C.	Без труда не вынешь рыбку из пруда.	III.	определённо-личное предложение
D.	Мне нужно действовать.	IV.	неопределённо-личное предложение

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4



## Objective Question

125 41075

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»		«Б»	
A.	Эта речка быстрая и глубокая, так что иногда опасно в ней плавать.	I.	придаточное предложение цели
B.	Ему на вид можно дать лет 25, хотя ему только 21 год.	II.	придаточное предложение сравнения
C.	Выражение у него было грустное и сложное, как будто его только что разбудили против его желания.	III.	придаточное предложение следствия
D.	В роще разожгли костёр, чтобы испечь картошку.	IV.	уступительное придаточное предложение

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»		«Б»	
A.	Эта речка быстрая и глубокая, так что иногда опасно в ней плавать.	I.	придаточное предложение цели
B.	Ему на вид можно дать лет 25, хотя ему только 21 год.	II.	придаточное предложение сравнения
C.	Выражение у него было грустное и сложное, как будто его только что разбудили против его желания.	III.	придаточное предложение следствия
D.	В роще разожгли костёр, чтобы испечь картошку.	IV.	уступительное придаточное предложение

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

#### Objective Question

126 41076

Соедините согласные из столбика «А» с их способом образования из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	[в]	I.	смычно-проходный
B.	[н]	II.	смычный
C.	[ч]	III.	аффрикат
D.	[б]	IV.	целевой

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Соедините согласные из столбика «А» с их способом образования из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	[в]	I.	смычно-проходный
B.	[н]	II.	смычный
C.	[ч]	III.	аффрикат
D.	[б]	IV.	целевой

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

A1  
:

1

A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

127 41077

Соедините русские фразы из столбика «А» с их эквивалентами из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	ветер в голове	I.	to make a fool of oneself
B.	мелко плавать	II.	to be a scatter brain
C.	ворон считать	III.	to have limited abilities
D.	попасть впросак	IV.	to gape

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Соедините русские фразы из столбика «А» с их эквивалентами из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	ветер в голове	I.	to make a fool of oneself
B.	мелко плавать	II.	to be a scatter brain
C.	ворон считать	III.	to have limited abilities
D.	попасть впросак	IV.	to gape

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

128 41078

Соедините слова из столбика «А» с их способом словообразования из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	ядерщик	I.	префиксация
B.	отчистить	II.	суффиксация
C.	загородный	III.	сложение
D.	юго-запад	IV.	префиксально-суффиксальный

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Соедините слова из столбика «А» с их способом словообразования из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	ядерщик	I.	префиксация
B.	отчистить	II.	суффиксация
C.	загородный	III.	сложение
D.	юго-запад	IV.	префиксально-суффиксальный

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

A1

: 1

1

A2

: 2

2

A3

: 3

3

A4

: 4

4



Objective Question

129 41079

Соотнесите столбик-А и столбик-Б:

Столбик-А: Балет		Столбик-Б: Музыкант	
A.	«Дон Кихот»	I.	П. Чайковский
B.	«Щелкунчик»	II.	А. Хачатурян
C.	«Ромео и Джульетта»	III.	Л. Минкус
D.	«Спартак»	IV.	Прокофьев

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Соотнесите столбик-А и столбик-Б:

Столбик-А: Балет		Столбик-Б: Музыкант	
A.	«Дон Кихот»	I.	П. Чайковский
B.	«Щелкунчик»	II.	А. Хачатурян
C.	«Ромео и Джульетта»	III.	Л. Минкус
D.	«Спартак»	IV.	Прокофьев

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

130 41080

Соедините реки из столбика «А» с городом из столбика «Б», вдоль которого они текут.

«А»		«Б»	
A.	Нева	I.	Астархань
B.	Волга	II.	Архангельск
C.	Северная Двина	III.	Салехард
D.	Обь	IV.	Санкт Петербург

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Соедините реки из столбика «А» с городом из столбика «Б», вдоль которого они текут.

«А»		«Б»	
A.	Нева	I.	Астархань
B.	Волга	II.	Архангельск
C.	Северная Двина	III.	Салехард
D.	Обь	IV.	Санкт Петербург

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

A1 1

:

1

A2 2

:

2  
A3  
:  
3  
A4  
:  
4

## Objective Question

131 41081

Соедините авторы с их направлениями:

Автор		Направление	
A.	Сумарков	I.	Сентиментализм
B.	Карамзин	II.	Классицизм
C.	Лермонтов	III.	Реализм
D.	Гончаров	IV.	Романтизм

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Соедините авторы с их направлениями:

Автор		Направление	
A.	Сумарков	I.	Сентиментализм
B.	Карамзин	II.	Классицизм
C.	Лермонтов	III.	Реализм
D.	Гончаров	IV.	Романтизм

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV



A1  
:  
1  
A2  
:  
2  
A3  
:  
3  
A4  
:  
4

## Objective Question

132 41082

Расположите следующие русские праздники по датам их празднования:

- A. Рождество
- B. Крещенский сочельник
- C. Иван купала
- D. Масленица

1. B-D-A-C
2. A-B-D-C
3. B-A-D-C
4. B-A-C-D

Расположите следующие русские праздники по датам их празднования:

- A. Рождество
- B. Крещенский сочельник
- C. Иван купала
- D. Масленица

- 1. B-D-A-C
- 2. A-B-D-C
- 3. B-A-D-C
- 4. B-A-C-D

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

133 41083

Расположите следующие события в хронологическом порядке:

- A. Изобретение первой атомной бомбы в СССР
- B. Изобретение первой водородной бомбы в СССР
- C. Первый полёт с человеком на борту в космос
- D. Первый полёт российского сверхзвукового пассажирского самолёта

- 1. A-B-C-D
- 2. D-C-B-A
- 3. D-C-A-B
- 4. D-A-C-B

Расположите следующие события в хронологическом порядке:

- A. Изобретение первой атомной бомбы в СССР
- B. Изобретение первой водородной бомбы в СССР
- C. Первый полёт с человеком на борту в космос
- D. Первый полёт российского сверхзвукового пассажирского самолёта

- 1. A-B-C-D
- 2. D-C-B-A
- 3. D-C-A-B
- 4. D-A-C-B

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4



## Objective Question

134 41084

Ниже даны два высказывания – Утверждение У и Рассуждение Р:

Утверждение У: Бахтин называет роман Достоевского «полифоническим».

Рассуждение Р: Романы Достоевского являются чрезвычайно сложными художественными произведениями, в которых теснейшим образом соединяются картины современной Достоевскому российской жизни и рассуждения о психологических и общественных вопросах человечества.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно объясняет У.
2. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно не объясняет У.
3. Высказывание У верно, а Р неверно.
4. Высказывание У неверно, а Р верно.

Ниже даны два высказывания – Утверждение У и Рассуждение Р:

Утверждение У: Бахтин называет роман Достоевского «полифоническим».

Рассуждение Р: Романы Достоевского являются чрезвычайно сложными художественными произведениями, в которых теснейшим образом соединяются картины современной Достоевскому российской жизни и рассуждения о психологических и общественных вопросах человечества.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно объясняет У.
2. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно не объясняет У.
3. Высказывание У верно, а Р неверно.
4. Высказывание У неверно, а Р верно.

A1  
:

1

1

A2  
:

2

2

A3  
:

3

3

A4  
:

4

4



## Objective Question

135 41085

Ниже даны два высказывания – Утверждение У и Рассуждение Р:

Утверждение У: Поэтическая речь – речь – построение. Проза же – речь обычная: экономичная, лёгкая, правильная.

Рассуждение Р: Процессом об автоматизации объясняются законы нашей прозаической речи с её недостроенной фразой и с её полувыворонным словом.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно объясняет У.
2. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно не объясняет У.
3. Высказывание У верно, а Р неверно.
4. Высказывание У неверно, а Р верно.

Ниже даны два высказывания – Утверждение У и Рассуждение Р:

Утверждение У: Поэтическая речь – речь – построение. Проза же – речь обычная: экономичная, лёгкая, правильная.

Рассуждение Р: Процессом об автоматизации объясняются законы нашей прозаической речи с её недостроенной фразой и с её полувыворонным словом.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно объясняет У.
2. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно не объясняет У.
3. Высказывание У верно, а Р неверно.
4. Высказывание У неверно, а Р верно.



A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

136 41086

Ниже даны два высказывания на основе повести «Котлован»:

Высказывание-I: Глаза матери Насти были подозрительные, готовые ко всякой беде жизни.

Высказывание-II: Вощёв устраниется с производства вследствие роста слабосильности в нём и задумчивости среди общего темп труда.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

Ниже даны два высказывания на основе повести «Котлован»:

Высказывание-I: Глаза матери Насти были подозрительные, готовые ко всякой беде жизни.

Высказывание-II: Вощёв устраниется с производства вследствие роста слабосильности в нём и задумчивости среди общего темп труда.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

A1 1  
:  
1  
A2 2  
:  
2  
A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

137 41087

Как определил В. Брюсов искусство?

Высказывание-I: Искусство есть постижение мира иными, нерассудочными путями.

Высказывание-II: Искусство то, что в других областях мы называем откровением.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

Как определил В. Брюсов искусство?

Высказывание-I: Искусство есть постижение мира иными, нерассудочными путями.

Высказывание-II: Искусство то, что в других областях мы называем откровением.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

138 41088

Ниже даны два высказывания:

Высказывание-I: Д. Мережковский в своём докладе «О причинах и о новых течениях в современной русской литературе» первый в России дал теоретическое осмысление символизма.

Высказывание-II: Философия В. Соловьёва стала истоком концептуальных построений русского символизма.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

Ниже даны два высказывания:

Высказывание-I: Д. Мережковский в своём докладе «О причинах и о новых течениях в современной русской литературе» первый в России дал теоретическое осмысление символизма.

Высказывание-II: Философия В. Соловьёва стала истоком концептуальных построений русского символизма.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

A1 1  
:

1

A2 2  
:

2

A3 3  
:

3

A4 4  
:

4

Objective Question

139 41089

Ниже даны два высказывания о географии России.

Высказывание-I: Россия расположена в западной части Европы.

Высказывание-II: Россия расположена в северной части Азии.

В свете вышеданных высказываний, выберите самый подходящий из нижеданных вариантов:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

Ниже даны два высказывания о географии России.

Высказывание-I: Россия расположена в западной части Европы.

Высказывание-II: Россия расположена в северной части Азии.

В свете вышеданных высказываний, выберите самый подходящий из нижеданных вариантов:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4



Objective Question

140 41090

Ниже даны два высказывания из рассказа В. Шукшина «Срезал».

Высказывание-I: Глеб Капустин срезал знатного гостя.

Высказывание-II: Знатный гость и его жена были докторами наук.

В свете вышеданных высказываний, выберите самый подходящий из нижеданных вариантов:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

Ниже даны два высказывания из рассказа В. Шукшина «Срезал».

Высказывание-I: Глеб Капустин срезал знатного гостя.

Высказывание-II: Знатный гость и его жена были докторами наук.

В свете вышеданных высказываний, выберите самый подходящий из нижеданных вариантов:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3  
:  
3  
A4 4  
:  
4

## Objective Question

141 41091

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукальвание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Укажите болезнь, при которой можно употреблять гомеопатию.

1. Глаукома
2. Гастрит
3. Вирусные болезни
4. Остеопороз

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукальвание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Укажите болезнь, при которой можно употреблять гомеопатию.

1. Глаукома
2. Гастрит
3. Вирусные болезни
4. Остеопороз

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4



Objective Question

142 41092

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукалывание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Когда первый раз был употреблен термин «гомеопатия»?

1. В первой четверти 19-ого века
2. Во второй четверти 19-ого века
3. Во второй половине 19-го века
4. В первой половине 20-ого века



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукальвание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Когда первый раз был употреблен термин «гомеопатия»?

1. В первой четверти 19-ого века
2. Во второй четверти 19-ого века
3. Во второй половине 19-го века
4. В первой половине 20-ого века

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

143 41093



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукалывание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

В случае травмы можно ли полагаться на гомеопатию?

1. Сильно рекомендуется
2. Часто рекомендуется
3. Иногда рекомендуется
4. Не рекомендуется





Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукальвание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

В случае травмы можно ли полагаться на гомеопатию?

1. Сильно рекомендуется
2. Часто рекомендуется
3. Иногда рекомендуется
4. Не рекомендуется

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4



Objective Question

144 41094

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукальвание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

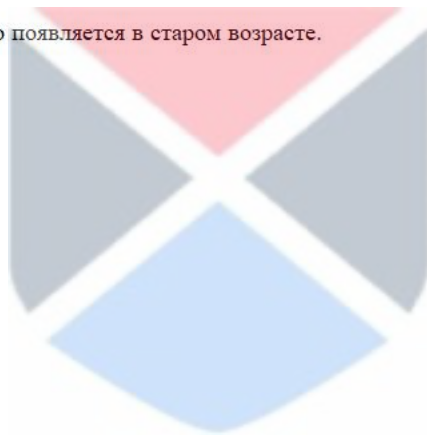
Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Отметьте болезнь, которая обычно появляется в старом возрасте.

1. Язва
2. Аппендицит
3. Артрит
4. Вирусные болезни



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукалывание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Отметьте болезнь, которая обычно появляется в старом возрасте.

1. Язва
2. Аппендицит
3. Артрит
4. Вирусные болезни

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

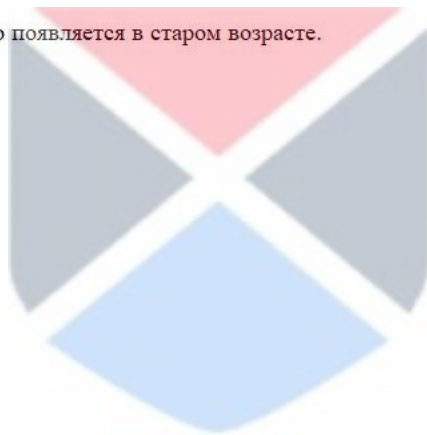
:

3

A4 4

:

4



Objective Question

145 41095

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукалывание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катаракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Сахарный диабет – болезнь, \_\_\_\_\_.

1. связанная с питанием
2. связанная со старым возрастом
3. которая требует хирургическое вмешательство
4. связанная с вирусной инфекцией



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Многие убеждены, что так называемая альтернативная медицина может принести им избавление от болезней, с которыми традиционная медицина не может справиться. Популярными, но не традиционными терапевтическими методами являются иглоукальвание, применение пищевых добавок, гомеопатия и тому подобное. Невероятно, но факт: в России гомеопатия признана официально только начиная с 1995 года. Для непосвященного термин «гомеопатия» наполнен всем чем угодно – от мистики до хиромантии. На самом деле гомеопатия – это относительно молодая ветвь медицины. Термин «гомеопатия» был впервые применен доктором Ханеманном в 1807 году. Словами Малой медицинской энциклопедии: «Гомеопатия – медицинская доктрина, утверждающая, что болезни можно лечить ничтожно малыми дозами тех веществ, которые в больших дозах вызывают симптомы, сходные с признаками данной болезни. Кроме принципа подобия – «подобное излечивается подобным» - и использования сверхмалых доз лекарственных веществ, основные методологические положения гомеопатии включают и подход к болезни как к индивидуальной реакции больного на повреждающий фактор, которая зависит от наследственно-конституциональных особенностей организма».

Можно ли полагаться на гомеопатию и гомеопатов? И да, и нет.

Да, когда в случае инфекционных и вирусных болезней гомеопатия по-прежнему остается существенно безопаснее аллопатической медицины с её арсеналом жаропонижающих средств, антибиотиков.

Да, гомеопатия относительно безопасна до тех пор, пока она практикуется опытным, честным врачом с «классическим» образованием, который отлично знает ее пределы, особенно при острых заболеваниях, требующих немедленного хирургического вмешательства, таких как аппендицит, камни в почках, кишечная непроходимость, или при заболеваниях, связанных с питательным или гормональным дефицитом.

Нет, в случае болезней и состояний, которые требуют оперативной стабилизации пациента (травма, аппендицит, язва, кровотечение, кома и т.п.).

Нет, в случае болезней, связанных в той или иной мере с питанием, таких, как сахарный диабет, подагра, гастрит и т.п.

Нет, в случае органических (необратимых) изменений в организме, связанных с возрастом, таких как глаукома, катракта, рак, простатит, артрит, остеопороз, пародонтоз и т.п.

Нет, потому что оригинальная клятва Гипократа обязывала врача лечить бесплатно. К сожалению, платное лечение тоже имеет один существенный недостаток: чем больше человек, тем больше прибыль.

Сахарный диабет – болезнь, \_\_\_\_\_.

1. связанная с питанием
2. связанная со старым возрастом
3. которая требует хирургическое вмешательство
4. связанная с вирусной инфекцией

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

146 41096



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

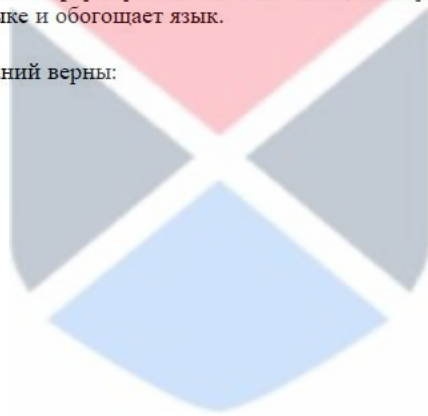
Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Язык – это и продукт культуры, и составная часть культуры.
- B. Культурные коды формируют язык.
- C. Культура играет важную роль в формировании лексических, а не грамматических категорий.
- D. Культура развивается в языке и обогащает язык.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Язык – это и продукт культуры, и составная часть культуры.
- B. Культурные коды формируют язык.
- C. Культура играет важную роль в формировании лексических, а не грамматических категорий.
- D. Культура развивается в языке и обогащает язык.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

147 41097

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. В языке отражается культура и в культуре отражается язык.
- B. Человек живёт в той реальности, которая создана языком.
- C. Ельмслев указывает на различие структуры языка и действительности.
- D. Сущность человека даёт недостаточную информацию о природе языка.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only





Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. В языке отражается культура и в культуре отражается язык.
- B. Человек живёт в той реальности, которая создана языком.
- C. Ельмслев указывает на различие структуры языка и действительности.
- D. Сущность человека даёт недостаточную информацию о природе языка.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

148 41098

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Концепты в языке сугубо культурные.
- B. Мысль языковой личности образуется с помощью культуры.
- C. Языковая реальность отличается от реальности, в которой живёт человек.
- D. Человек объясняет реальность с помощью языка.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, B, D only
- 4. A, C, D only



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Концепты в языке сугубо культурные.
- B. Мысль языковой личности образуется с помощью культуры.
- C. Языковая реальность отличается от реальности, в которой живёт человек.
- D. Человек объясняет реальность с помощью языка.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, B, D only
- 4. A, C, D only

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

Objective Question

149 41099

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Философия последних лет развивается на основе научного изучения языка.
- B. Языкознание занимает классические методологические позиции.
- C. Духовную культуру народа можно изучать без помощи языка.
- D. Культура образует концепты.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Философия последних лет развивается на основе научного изучения языка.
- B. Языкознание занимает классические методологические позиции.
- C. Духовную культуру народа можно изучать без помощи языка.
- D. Культура образует концепты.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

A1  
:

1

A2  
:

2

A3  
:

3

A4  
:

4

Objective Question

150 41100

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

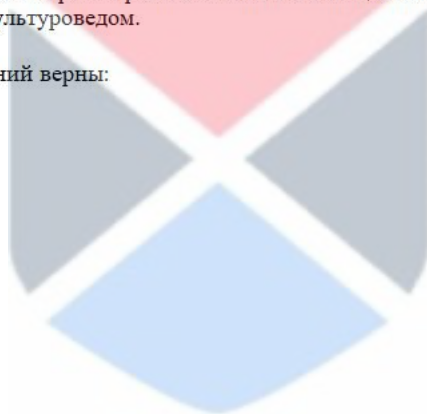
Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Н.И. Толстой и В.Н. Телия выражают разные мнения об изоморфности языка и культуры.
- B. Этнолингвистика изучает вопросы по лингвокультурологии.
- C. Лингвокультурология изучает мировоззрение языкового сообщества.
- D. Языковед также является культуроведом.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, B, D only
- 4. A, C, D only



Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Как заметил К. Леви-Строс, язык есть одновременно и продукт культуры, и её важная составная часть, и условие существования культуры. Более того, язык – специфический способ существования культуры, фактор формирования культурных кодов.

Думается, что получить адекватное представление о природе языка возможно лишь исходя из сущности человека, осознающего себя, свое место и свою роль в мире и культуре. Культура формирует и организует мысль языковой личности, формирует и языковые категории, и концепты.

Таким образом, в лингвистике конца XX века стало возможным принять следующий постулат, который вытекает из достижений названных ученых, как русских, так и зарубежных: язык тесным образом связан с культурой: он прорастает в неё, развивается в ней и выражает её. На основе этой идеи на рубеже тысячелетий возникает новая наука – лингвокультурология.

Язык не просто отражает реальность, но интерпретирует её, создавая особую, ещё одну, реальность, в которой живёт человек. Мысль о том, что язык и действительность структурно сходны, высказывал ещё Л. Ельмслев: «Структура языка может быть приравнена к структуре действительности или взята как более или менее деформированное отражение её». Именно поэтому философия рубежа тысячелетий развивается на базе исследования языка. Поэтому и лингвистика занимает авангардные методологические позиции в системе всякого гуманитарного знания и обойтись без её помощи при изучении духовной культуры народа невозможно: язык и культура в известной степени изоморфны [Н.И. Толстой], что позволяет хорошо отработанные лингвистические методы и понятия перенести в культурологию. Не случайно Г.О. Винокур писал: «Всякий языковед, изучающий язык данной культуры, тем самым... непременно становится исследователем той культуры, к продуктам которой принадлежит избранный им язык». В.Н. Телия также строит свою концепцию на основе изоморфности языка и культуры.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Н.И. Толстой и В.Н. Телия выражают разные мнения об изоморфности языка и культуры.
- B. Этнолингвистика изучает вопросы по лингвокультурологии.
- C. Лингвокультурология изучает мировоззрение языкового сообщества.
- D. Языковед также является культуроведом.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, B, D only
- 4. A, C, D only

A1 1

:

1

A2 2

:

2

A3 3

:

3

A4 4

:

4

