

২০২০

বাংলা — প্রথম ভাষা

সময় — ৩ ঘণ্টা ১৫ মিনিট

প্রথম ১৫ মিনিট শুধু প্রশ্নপত্র পড়ার জন্য এবং

বাকি ৩ ঘণ্টা উত্তর লেখার জন্য।

[নিয়মিত পরীক্ষার্থীদের জন্য পূর্ণমান — ৯০

বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য পূর্ণমান — ১০০]

১। সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো : ১৭×১=১৭

১.১ পুলিশ সেজে হরিদা দাঁড়িয়েছিলেন —

- (ক) জগদীশবাবুর বাড়ি
- (খ) চকের বাসস্ট্যাণ্ডে
- (গ) দয়ালবাবুর লিচুবাগানে
- (ঘ) চায়ের দোকানে

১.২ নদেরচাঁদের বয়স —

- (ক) পঁচিশ বছর
- (খ) ত্রিশ বছর
- (গ) পঁয়ত্রিশ বছর
- (ঘ) চল্লিশ বছর

১.৩ ছোটোমাসি তপনের থেকে কত বছরের বড়ো —

(ক) বছর পাঁচেকের

(খ) বছর আষ্টেকের

(গ) বছর দশেকের

(ঘ) বছর বারোর

১.৪ ‘অভিষেক’ শীর্ষক কাব্যংশটি ‘মেঘনাদবধকাব্য’-এর

কোন সর্গ থেকে নেওয়া হয়েছে ?

(ক) প্রথম সর্গ

(খ) তৃতীয় সর্গ

(গ) নবম সর্গ

(ঘ) পঞ্চম সর্গ

১.৫ “তারা আর স্বপ্ন দেখতে পারল না।” — কারা স্বপ্ন

দেখতে পারল না?

(ক) সেই মেয়েটি

(খ) গির্জার নান

(গ) কবিতার কথক

(ঘ) শান্ত হলুদ দেবতারা

১.৬ “গান বাঁধবে সহস্র উপায়ে” — কে গান বাঁধবে ?

- (ক) চিল
- (খ) কোকিল
- (গ) শকুন
- (ঘ) ময়ূর

১.৭ পালকের কলমের ইংরেজি নাম হ'ল —

- (ক) স্টাইলাস
- (খ) ফাউন্টেন পেন
- (গ) কুইল
- (ঘ) রিজার্ভার পেন

১.৮ কানে কলম গুঁজে দুনিয়া খোঁজেন —

- (ক) প্রাবন্ধিক
- (খ) দার্শনিক
- (গ) গল্পকার
- (ঘ) নাট্যকার

১.৯ “হিমালয় যেন পৃথিবীর মানদণ্ড” — উক্তিটি

- (ক) রবীন্দ্রনাথের
- (খ) বঙ্কিমচন্দ্রের
- (গ) কালিদাসের
- (ঘ) বিদ্যাসাগরের

১.১০ অনুসর্গের দৃষ্টান্ত কোনটি ?

- (ক) জন্য
- (খ) খানা
- (গ) টি
- (ঘ) গাছা

১.১১ হ্রস্ব সমাসে অর্থ প্রাধান্য থাকে —

- (ক) পূর্ব পদের
- (খ) উভয় পদের
- (গ) পর পদের
- (ঘ) অন্য পদের

১.১২ 'ইসাবের মেজাজ চড়ে গেল' — নিম্নরেখ পদটি কোন কারকের উদাহরণ ?

- (ক) কর্ম কারক
- (খ) করণ কারক
- (গ) কর্তৃ কারক
- (ঘ) অপাদান কারক

১.১৩ 'ফেলাইলা কনক-বলয় দূরে'। নিম্নরেখ পদটি যে সমাসের উদাহরণ তা হল —

- (ক) তৎপুরুষ
- (খ) অব্যয়ীভাব
- (গ) বহুব্রীহি
- (ঘ) মধ্যপদলোপী কর্মধারয়

১.১৪ 'বাংলার এই দুর্দিনে আমাকে ত্যাগ করবেন না'—

এটি কী ধরনের বাক্য ?

(ক) অনুজ্ঞাসূচক বাক্য

(খ) নির্দেশক বাক্য

(গ) বিস্ময়সূচক বাক্য

(ঘ) প্রশ্নবোধক বাক্য

১.১৫ 'আমি মহারাজ নই, আমি এই সৃষ্টির মধ্যে এককণা

ধূলি।' এটি কোন্ শ্রেণির বাক্য ?

(ক) সরল বাক্য

(খ) যৌগিক বাক্য

(গ) জটিল বাক্য

(ঘ) মিশ্র বাক্য

১.১৬ 'জগদীশবাবু সিঁড়ি ধরে নেমে যান' — বাক্যটির

ভাববাচ্যের রূপ হ'ল —

(ক) জগদীশবাবুর সিঁড়ি ধরে নামা হয়।

(খ) জগদীশবাবুর দ্বারা সিঁড়ি ধরে নামা হয়।

(গ) জগদীশবাবু সিঁড়ি ধরে নামেন।

(ঘ) জগদীশবাবু সিঁড়ি ধরে নেমে আসেন।

১.১৭ 'নদীর বিদ্রোহের কারণ সে বুঝিতে পারিয়াছে' —

এটি কোন্ বাচ্যের উদাহরণ —

- (ক) কর্মবাচ্য
- (খ) ভাববাচ্য
- (গ) কর্তৃবাচ্য
- (ঘ) কর্ম-কর্তৃবাচ্য

২। কম-বেশি ২০ টি শব্দে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও : $১৯ \times ১ = ১৯$

২.১ যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৪ \times ১ = ৪$

২.১.১ “বড়ো ভয় করিতে লাগিল নদেরচাঁদের” —

নদেরচাঁদের কেন ভয় করতে লাগল ?

২.১.২ “অমৃত ফতোয়া জারি করে দিল,” —

অমৃত কী ‘ফতোয়া’ জারি করেছিল ?

২.১.৩ “বুড়োমানুষের কথাটা শুনো।” — বুড়োমানুষের

কোন কথা শুনতে বলা হয়েছে ?

২.১.৪ “আপনি কি ভগবানের চেয়েও বড়ো ?”

— বস্তা একথা কাকে বলেছিলেন ?

২.১.৫ “আজ যেন তার জীবনের সবচেয়ে দুঃখের

দিন।”

— বস্তার কোন দিনটি সবচেয়ে দুঃখের ?

২.২ যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৪ \times ১ = ৪$

২.২.১ “এল ওরা লোহার হাতকড়ি নিয়ে,”— ওরা
কারা ?

২.২.২ “হায়, বিধি বাম মম প্রতি।” — বক্তার এমন
মন্তব্যের কারণ কী ?

২.২.৩ “তোমায় নিয়ে বেড়াবে গান”
— গান কোথায় বেড়াবে ?

২.২.৪ “ধ্বংস দেখে ভয় কেন তোর ?”— কবি এ
প্রশ্ন কাদের উদ্দেশ্যে করেছেন ?

২.২.৫ “সিন্দুতীরে রহিছে মাঞ্জস।” — ‘মাঞ্জস’
শব্দের অর্থ কী ?

২.৩ যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৩ \times ১ = ৩$

২.৩.১ “তাই নিয়ে আমাদের প্রথম লেখালেখি।” —
কী নিয়ে লেখকদের প্রথম ‘লেখালেখি’?

২.৩.২ “লাঠি তোমার দিন ফুরাইয়াছে।” কথাটি কে
বলেছিলেন ?

২.৩.৩ “এতে রচনা উৎকট হয়।” — রচনা ‘উৎকট’
হয় কীসে ?

২.৩.৪ প্রয়োজনমতো বাংলা শব্দ পাওয়া না গেলে কী
করা উচিত বলে লেখক মনে করেছেন ?

২.৪ যে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৮ \times ১ = ৮$

২.৪.১ তির্যক বিভক্তি কাকে বলে ?

২.৪.২ সম্বন্ধপদ কারক নয় কেন ?

২.৪.৩ অব্যয়ীভাব সমাসের একটি উদাহরণ দাও।

২.৪.৪ নিরপেক্ষ কর্তার উদাহরণ দাও।

২.৪.৫ নিম্নরেখ শব্দটির কারক ও বিভক্তি নির্ণয়
করো :

“পৃথিবী হয়তো বেঁচে আছে।”

২.৪.৬ উদ্দেশ্য ও বিধেয় অংশ চিহ্নিত করো :

“ওরা ভয়ে কাঁঠ হয়ে গেল।”

২.৪.৭ সূর্য পশ্চিমদিকে উদিত হয়।

বাক্যনির্মাণের কোন্ শর্ত এখানে লঙ্ঘন করা
হয়েছে ?

২.৪.৮ 'বহুরূপী' — শব্দটির ব্যাসবাক্যসহ সমাসের
নাম করো।

২.৪.৯ 'কলম তাদের কাছে আজ অস্পৃশ্য।' — জটিল
বাক্যে পরিবর্তন করো।

২.৪.১০ 'নদীর ধারে তার জন্ম হইয়াছে।' — কর্তৃবাচ্যে
পরিণত করো।

৩। প্রসঙ্গ নির্দেশসহ কম-বেশি ৬০ টি শব্দে উত্তর দাও :

৩+৩=৬

৩.১ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 1×3

৩.১.১ "ছেলেদুটোর সবই একরকম, তফাত শুধু এই
যে"— ছেলেদুটি কে কে ? তাদের মধ্যে তফাত
কোথায় ? $1+2$

৩.১.২ "সে ভয়ানক দুর্লভ জিনিস।" — কোন্
জিনিসের কথা বলা হয়েছে ? তা দুর্লভ কেন ?
 $1+2$

৩.২ যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $1 \times 3 = 3$

৩.২.১ “এসো যুগান্তের কবি,”— ‘যুগান্তের কবি’কে
কেন আহ্বান করা হয়েছে ? ৩

৩.২.২ “সে জানত না আমি আর কখনো ফিরে
আসব না।” — ‘সে’ কে ? ‘আমি আর
কখনো ফিরে আসব না’ বলার কারণ কী ?

১+২

৪। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর
দাও : ৫

৪.১ “ও আমাকে শিখিয়েছে, খাঁটি জিনিস কাকে বলে।”—
কে, কাকে শিখিয়েছে ? ‘খাঁটি জিনিস’ বলতে কী
বোঝানো হয়েছে ? ২+৩

৪.২ “তাহার পরিচ্ছদের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া মুখ ফিরাইয়া
হাসি গোপন করিল”— কে হাসি গোপন করল ?
তার হাসি পাওয়ার কারণ কী ? ১+৪

৫। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর

দাও :

৫

৫.১ “অভিষেক করিলা কুমারে।”— ‘কুমার’ কে ? পাঠ্য

কবিতা অবলম্বনে কুমারের চরিত্র আলোচনা করো।

১+৪

৫.২ “আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি”— কবিতার বিষয়বস্তু

সংক্ষেপে লেখো।

৫

৬। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর

দাও :

৫

৬.১ “বাংলা ভাষায় বিজ্ঞানচর্চায় এখনও নানারকম

বাধা আছে।”— লেখক কোন্ ধরনের বাধার কথা

বলেছেন ?

৫

৬.২ “আমার মনে পড়ে প্রথম ফাউন্টেন কেনার কথা।”—

বক্তার আসল নাম কী ? তাঁর ফাউন্টেন কেনার ঘটনাটি

সংক্ষেপে বিবৃত করো।

১+৪

৭। কম-বেশি ১২৫ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর
দাও : ৪

৭.১ “এইবার হয় তো শেষ যুদ্ধ !”— কোন্ যুদ্ধের কথা
বলা হয়েছে? বক্তা এই যুদ্ধকে ‘শেষ যুদ্ধ’ বলেছেন
কেন ? ১+৩

৭.২ “দরবার ত্যাগ করতে আমরা বাধ্য হচ্ছি জাঁহাপনা।”—
বক্তা কে ? তাঁরা কেন দরবার ত্যাগ করতে চান ?
১+৩

৮। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :
৫×২=১০

৮.১ “ফাইট কোনি, ফাইট” — সাধারণ সাঁতারু থেকে
চ্যাম্পিয়ন হয়ে উঠতে গিয়ে কোনিকে কী ধরনের
‘ফাইট’ করতে হয়েছিল, নিজের ভাষায় লেখ। ৫

৮.২ “ক্ষিদা, এবার আমরা কী খাব ?”— বক্তা কে ?
উদ্দিষ্ট ব্যক্তি কীভাবে তাদের সাহায্য করেছেন ?
১+৪

৮.৩ “খাওয়ায় আমার লোভ নেই। ডায়েটিং করি।” —

বক্তা কে ? তার ডায়েটিং-এর পরিচয় দাও। ১+৪

৯। চলিত গদ্যে বঙ্গানুবাদ করো :

৪

Home is the first school where the child learns his first lesson. He sees, hears and begins to learn at home. In a good home honest and healthy men are made. Bad influence at home spoils a child.

১০। কম-বেশি ১৫০ শব্দে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর

দাও :

৫×১=৫

১০.১ মাধ্যমিকের পর কী বিষয় নিয়ে পড়বে — এ বিষয়ে

দুই বন্ধুর মধ্যে একটি কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো।

১০.২ তোমার এলাকায় অরণ্য সপ্তাহ পালিত হ'ল — এ

বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

১১। কম-বেশি ৪০০ শব্দে যে-কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ রচনা

করো :

১০

১১.১ বিজ্ঞানের ভালো মন্দ

১১.২ একটি ভ্রমণের অভিজ্ঞতা

১১.৩ আমাদের পরিবেশ : সমস্যা ও প্রতিকার

১১.৪ খেলাধুলা ও ছাত্রসমাজ

[কেবল বহিরাগত পরীক্ষার্থীদের জন্য]

১২। কম-বেশি ২০ টি শব্দের মধ্যে উত্তর দাও (যে-কোনো চারটি) :

১×৪=৪

১২.১ “নদীকে দেখা হয় নাই।”— নদেরচাঁদ কতদিন নদীকে দেখেনি ?

১২.২ “এবারের মতো মাপ করে দিন ওদের।”— একথা কে, কাকে বলেছিলেন ?

১২.৩ “মেসোর উপযুক্ত কাজ হবে সেটা।”— কোন্টা মেসোর উপযুক্ত কাজ হবে ?

১২.৪ “শিঞ্জিনী আকর্ষি রোষে”— ‘শিঞ্জিনী’ শব্দের অর্থ লেখো।

১২.৫ “ছিনিয়ে নিয়ে গেল তোমাকে,”— কে, কাকে ছিনিয়ে নিয়ে গেল ?

১৩। কম-বেশি ৬০ টি শব্দের মধ্যে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের

উত্তর দাও :

৩×২=৬

১৩.১ “তাতে যে আমার ঢং নষ্ট হয়ে যায়।”— ‘ঢং’ বলতে

এখানে কী বোঝানো হয়েছে ? কীসে ঢং নষ্ট হয়ে

যাবে ?

১+২

১৩.২ “বিস্মিত হইল বালা”— ‘বালা’ কে ? তার বিস্ময়ের

কারণ কী ছিল ?

১+২

১৩.৩ “গল্প গ্রামের বাড়ি বাড়ি ঘুরে গ্রাম-প্রধানের কানে

গেল।”—

কোন গল্প ‘গ্রাম-প্রধানের’ কানে গেল ? তিনি কী

করলেন ?

১+২