

Test Date : 09 Jul 2022

Test Slot : Slot 1

Subject : Russian

Sl. No.1
QBID:1501001

Consider the following table that embodies details about the percentage distribution of population of five states A-E on the basis of poverty line and gender. In accordance with the data in the table, answer the questions 1-5:

State-wise Distribution of Population

State	Percentage (%) of Population Below Poverty Line	Proportion of Males (M) and Females (F)	
		Below Poverty Line	Above Poverty Line
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

निम्नलिखित तालिका पर ध्यान दीजिए, जिसमें गरीबी-रेखा और जेन्डर (लिंग) के आधार पर A से E तक के पाँच राज्यों की जनसंख्या के प्रतिशत वितरण के बारे में विवरण दिया गया है। इस तालिका के आंकड़ों (डेटा) के अनुसार प्रश्न 1 से 5 तक के उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का राज्य-वार वितरण :

राज्य	गरीबी-रेखा के नीचे जनसंख्या का प्रतिशत (%)	पुरुषों (M) और महिलाओं (F) का अनुपात	
		गरीबी रेखा से नीचे	गरीबी रेखा से ऊपर
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

What will be the number of females above poverty line in the state 'D', if it is known that the population of the state 'D' is 8 million?

- (1) 3 million
- (2) 2.83 million
- (3) 2.63 million
- (4) 2.43 million

राज्य - 'D' में गरीबी-रेखा से ऊपर महिलाओं की संख्या क्या होगी, यदि यह ज्ञात है कि राज्य 'D' की जनसंख्या 8 मिलियन है?

- (1) 3 मिलियन
- (2) 2.83 मिलियन
- (3) 2.63 मिलियन
- (4) 2.43 मिलियन

1[Option ID=10001]
 2[Option ID=10002]
 3[Option ID=10003]
 4[Option ID=10004]

SI. No.2
QBID:1501002

Consider the following table that embodies details about the percentage distribution of population of five states A-E on the basis of poverty line and gender. In accordance with the data in the table, answer the questions 1-5:

State-wise Distribution of Population

State	Percentage (%) of Population Below Poverty Line	Proportion of Males (M) and Females (F)	
		Below Poverty Line	Above Poverty Line
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

निम्नलिखित तालिका पर ध्यान दीजिए, जिसमें गरीबी-रेखा और जेन्डर (लिंग) के आधार पर A से E तक के पाँच राज्यों की जनसंख्या के प्रतिशत वितरण के बारे में विवरण दिया गया है। इस तालिका के आंकड़ों (डेटा) के अनुसार प्रश्न 1 से 5 तक के उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का राज्य-वार वितरण :

राज्य	गरीबी-रेखा के नीचे जनसंख्या का प्रतिशत (%)	पुरुषों (M) और महिलाओं (F) का अनुपात	
		गरीबी रेखा से नीचे	गरीबी रेखा से ऊपर
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

If the male population above poverty line for state 'C' is 1.9 million, then what is the total population of state 'C'?

- (1) 6.25 million
- (2) 5.35 million
- (3) 4.85 million
- (4) 4.5 million

यदि राज्य - 'सी' की गरीबी-रेखा से ऊपर पुरुषों की जनसंख्या 1.9 मिलियन है तो राज्य - 'सी' की कुल जनसंख्या कितनी है?

- (1) 6.25 मिलियन
- (2) 5.35 मिलियन
- (3) 4.85 मिलियन
- (4) 4.5 मिलियन

1[Option ID=10005]
2[Option ID=10006]
3[Option ID=10007]
4[Option ID=10008]

SI. No.3
QBID:1501003

Consider the following table that embodies details about the percentage distribution of population of five states A-E on the basis of poverty line and gender. In accordance with the data in the table, answer the questions 1-5:

State-wise Distribution of Population

State	Percentage (%) of Population Below Poverty Line	Proportion of Males (M) and Females (F)	
		Below Poverty Line	Above Poverty Line
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

निम्नलिखित तालिका पर ध्यान दीजिए, जिसमें गरीबी-रेखा और जेन्डर (लिंग) के आधार पर A से E तक के पाँच राज्यों की जनसंख्या के प्रतिशत वितरण के बारे में विवरण दिया गया है। इस तालिका के आंकड़ों (डेटा) के अनुसार प्रश्न 1 से 5 तक के उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का राज्य-वार वितरण :

राज्य	गरीबी-रेखा के नीचे जनसंख्या का प्रतिशत (%)	पुरुषों (M) और महिलाओं (F) का अनुपात	
		गरीबी रेखा से नीचे	गरीबी रेखा से ऊपर
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

What will be the male population above poverty line for state 'A' if the female population below poverty line for state 'A' is 2.1 million?

- (1) 2.3 million
- (2) 3.3 million
- (3) 4.4 million
- (4) 6.6 million

राज्य - 'A' की गरीबी-रेखा से ऊपर पुरुषों की जनसंख्या क्या होगी, यदि राज्य 'A' की गरीबी-रेखा से नीचे महिलाओं की जनसंख्या 2.1 मिलियन है?

- (1) 2.3 मिलियन
- (2) 3.3 मिलियन
- (3) 4.4 मिलियन
- (4) 6.6 मिलियन

- 1[Option ID=10009]
- 2[Option ID=10010]
- 3[Option ID=10011]
- 4[Option ID=10012]

Sl. No.4
QBID:1501004

Consider the following table that embodies details about the percentage distribution of population of five states A-E on the basis of poverty line and gender. In accordance with the data in the table, answer the questions 1-5:

State-wise Distribution of Population

State	Percentage (%) of Population Below Poverty Line	Proportion of Males (M) and Females (F)	
		Below Poverty Line	Above Poverty Line
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

निम्नलिखित तालिका पर ध्यान दीजिए, जिसमें गरीबी-रेखा और जेन्डर (लिंग) के आधार पर A से E तक के पाँच राज्यों की जनसंख्या के प्रतिशत वितरण के बारे में विवरण दिया गया है। इस तालिका के आंकड़ों (डेटा) के अनुसार प्रश्न 1 से 5 तक के उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का राज्य-वार वितरण :

राज्य	गरीबी-रेखा के नीचे जनसंख्या का प्रतिशत (%)	पुरुषों (M) और महिलाओं (F) का अनुपात	
		गरीबी रेखा से नीचे	गरीबी रेखा से ऊपर
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

If the population of males below poverty line for state 'B' is 2.4 million and that for state 'E' is 6 million, the total population of states 'B' and 'E' is in the ratio of _____.

- (1) 2 : 5
- (2) 2 : 7
- (3) 3 : 7
- (4) 4 : 9

यदि राज्य - B की गरीबी-रेखा से नीचे पुरुषों की जनसंख्या 2.4 मिलियन और राज्य - 'E' की 6 मिलियन है तो राज्य 'B' और 'E' की कुल जनसंख्या किस अनुपात में होगी?

- (1) 2 : 5
- (2) 2 : 7
- (3) 3 : 7
- (4) 4 : 9

1[Option ID=10013]
 2[Option ID=10014]
 3[Option ID=10015]
 4[Option ID=10016]

Sl. No.5
 QBID:1501005

Consider the following table that embodies details about the percentage distribution of population of five states A-E on the basis of poverty line and gender. In accordance with the data in the table, answer the questions 1-5:

State-wise Distribution of Population

State	Percentage (%) of Population Below Poverty Line	Proportion of Males (M) and Females (F)	
		Below Poverty Line	Above Poverty Line
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

निम्नलिखित तालिका पर ध्यान दीजिए, जिसमें गरीबी-रेखा और जेन्डर (लिंग) के आधार पर A से E तक के पाँच राज्यों की जनसंख्या के प्रतिशत वितरण के बारे में विवरण दिया गया है। इस तालिका के आंकड़ों (डेटा) के अनुसार प्रश्न 1 से 5 तक के उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का राज्य-वार वितरण :

राज्य	गरीबी-रेखा के नीचे जनसंख्या का प्रतिशत (%)	पुरुषों (M) और महिलाओं (F) का अनुपात	
		गरीबी रेखा से नीचे	गरीबी रेखा से ऊपर
		M : F	M : F
A	35	5 : 6	6 : 7
B	25	3 : 5	4 : 5
C	24	1 : 2	2 : 3
D	19	3 : 2	5 : 3
E	15	5 : 3	3 : 2

If the total population of state 'C' and state 'D' is 5 million and 7 million, respectively, then what is the difference in the population below poverty line in these two states?

- (1) 0.30 million
- (2) 0.23 million
- (3) 0.13 million
- (4) 0.11 million

यदि राज्य - 'C' और राज्य - 'D' की कुल जनसंख्या क्रमशः 5 मिलियन और 7 मिलियन है, तो इन दोनों राज्यों में गरीबी-रेखा से नीचे की जनसंख्या में अंतर क्या है?

- (1) 0.30 मिलियन
- (2) 0.23 मिलियन
- (3) 0.13 मिलियन
- (4) 0.11 मिलियन

1[Option ID=10017]
2[Option ID=10018]
3[Option ID=10019]
4[Option ID=10020]

Sl. No.6
QBID:1501006

Which of the following are correct regarding the process of learning?

- (A) Remembering the information and reproducing it in examination.
- (B) Synthesis and organisation of the old and new experiences resulting in a novel pattern
- (C) Carrying out activities which leave permanent effect on the learner.
- (D) Learning means acquisition, retention and modification of experience.
- (E) Preparing only for scoring good marks.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (B), (C), (D) and (E) only

अधिगम की प्रक्रिया के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से सही हैं?

- (A) सूचना को याद करना और उसे परीक्षा में पुनः प्रस्तुत करना
- (B) पुराने और नये अनुभवों के संश्लेषण और संगठन के परिणाम स्वरूप अभिनव पैटर्न
- (C) अधिगमकर्ता पर स्थायी प्रभाव छोड़ने वाले कार्य कलापों को आगे बढ़ाना
- (D) अधिगम का आशय अनुभव का अधिग्रहण, प्रतिधारण और परिष्करण है
- (E) केवल अच्छे अंक प्राप्त करने के लिए तैयारी करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (B), (C), (D) और (E)

1[Option ID=10021]
2[Option ID=10022]
3[Option ID=10023]
4[Option ID=10024]

Sl. No.7
QBID:1501007

What is the full form of MOODLE, an open source Learning Management System (LMS)?

- (1) Modular Object Oriented Digital Learning Environment
- (2) Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment
- (3) MOOCs Oriented Digital Learning Environment
- (4) Multiple Object Oriented Dynamic Learning Environment

मुक्त स्रोत अधिगम प्रबंधन प्रणाली (एल एम एस) मूडल (एम ओ ओ डी एल ई) का पूर्ण रूप क्या है?

- (1) मॉड्यूलर ऑब्जेक्ट ओरियन्टेड डिजिटल लर्निंग एन्वायरन्मेंट
- (2) मॉड्यूलर ऑब्जेक्ट ओरियन्टेड डायनेमिक लर्निंग एन्वायरन्मेंट
- (3) मूक्स ओरियन्टेड डिजिटल लर्निंग एन्वायरन्मेंट

(4) मल्टीपल ऑब्जेक्ट ओरियन्टेड डाइनेमिक लर्निंग एन्वायर्नमेंट

- 1[Option ID=10025]
2[Option ID=10026]
3[Option ID=10027]
4[Option ID=10028]

Sl. No.8
QBID:1501008

Given below are two statements :

Statement I : Assesment drives learning.

Statement II : No feedback is required to be given in formative assessments.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
(2) Both Statement I and Statement II are incorrect
(3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
(4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : आकलन अधिगम को प्रेरित करता है।

कथन (II) : रचनात्मक आकलनों में प्रतिपुष्टि देने की आवश्यकता नहीं है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं।
(2) कथन I और II दोनों गलत हैं।
(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है।
(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है।

- 1[Option ID=10029]
2[Option ID=10030]
3[Option ID=10031]
4[Option ID=10032]

Sl. No.9
QBID:1501009

According to Dewry, education is a

- (1) Social need
(2) Personal need
(3) Status need
(4) Financial need

ड्यूरी के अनुसार शिक्षा है:

- (1) सामाजिक आवश्यकता
(2) व्यक्तिगत आवश्यकता
(3) स्थिति (स्टेटस) आवश्यकता
(4) वित्तीय आवश्यकता

- 1[Option ID=10033]
2[Option ID=10034]
3[Option ID=10035]
4[Option ID=10036]

Sl. No.10
QBID:1501010

Pandit Madan Mohan Malaviya National Mission on Teachers and Teaching has various components. Which of the following is not a component under this scheme?

- (1) Inter University Centres of UGC
- (2) Faculty Development Centers (FDCs)
- (3) Teaching Learning Centres (TLCs)
- (4) School Of Education (SOE)

शिक्षकों एवं शिक्षण पर पंडित मदन मोहन मालवीय राष्ट्रीय मिशन के विभिन्न घटक हैं। निम्नलिखित में से कौन सा इस योजना का घटक नहीं है

- (1) यू जी सी के अन्तर्विश्वविद्यालय केन्द्र
- (2) फेकल्टी विकास केन्द्र (एफ डी सी)
- (3) शिक्षण अधिगम केन्द्र (टी एल सी)
- (4) शिक्षा संकाय (एस ओ ई)

1[Option ID=10037]
2[Option ID=10038]
3[Option ID=10039]
4[Option ID=10040]

Sl. No.11
QBID:1501011

Which of the following are the features of case study method?

- (A) It is appreciative
- (B) It is particularistic
- (C) It is descriptive
- (D) It is inductive
- (E) It is mechanical

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) only
- (2) (B), (C), (D) only
- (3) (C), (D), (E) only
- (4) (A), (D), (E) only

प्रकरण (केस) अध्ययन पद्धति की विशेषताएँ निम्नलिखित में से कौन सी हैं?

- (A) यह प्रशंसनात्मक है।
- (B) यह विशिष्टतापरक है।
- (C) यह विवरणात्मक है।
- (D) यह आगमनात्मक है।
- (E) यह यांत्रिक है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (A), (D), (E)

1[Option ID=10041]
2[Option ID=10042]
3[Option ID=10043]
4[Option ID=10044]

Sl. No.12
QBID:1501012

Which of the following are remote data collection procedures?

- (A) Third party interview
- (B) Pop-ups
- (C) Data base e-mail
- (D) Instant messaging
- (E) Panel discussions

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) only
- (2) (B), (C), (D) only
- (3) (C), (D), (E) only
- (4) (A), (B), (E) only

निम्नलिखित में से दूरस्थ आँकड़ा संग्रहण की प्रक्रियाएँ कौन सी हैं?

- (A) थर्ड पार्टी इंटरव्यू (तृतीय पक्ष साक्षात्कार)
- (B) पाप-अप्स
- (C) डाटा बेस ईमेल
- (D) इंस्टैंट मैसेजिंग (तात्कालिक संदेशन)
- (E) पैनल डिस्कशन (नामिका परिचर्चा)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)

(3) केवल (C), (D), (E)

(4) केवल (A), (D), (E)

1[Option ID=10045]

2[Option ID=10046]

3[Option ID=10047]

4[Option ID=10048]

Sl. No.13

QBID:1501013

To perform t-test which of the following softwares can be utilized?

- (A) MS Excel
- (B) Unix
- (C) SPSS
- (D) MS Equations

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (A) and (C) only
- (4) (A), (C) and (D) only

टी-परीक्षण करने हेतु निम्नलिखित में से कौन सा सॉफ्टवेयर प्रयुक्त किया जा सकता है?

- (A) एम. एस. एक्सेल
- (B) यूनिक्स
- (C) एस पी एस एस
- (D) एम. एस. इक्वेशन्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) केवल (A), (C) और (D)

1[Option ID=10049]

2[Option ID=10050]

3[Option ID=10051]

4[Option ID=10052]

Sl. No.14

QBID:1501014

Match List I with List II

List I Types of Research	List II Research Characteristic
(A) Cohort analysis	(I) Study of a specific population as it undergoes change over time.
(B) Cultivation analysis	(II) Simultaneous analysis of two or more data tables.
(C) Factor analysis	(III) Analysis of perceptions of social world.
(D) Canonical analysis	(IV) A multivariate statistical test used for data reduction.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
 (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
 (4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I शोध के प्रकार	सूची-II शोध की विशेषताएं
(A) सहगण विश्लेषण	(I) समय के साथ बदलती हुई, एक विशेष जनसँख्या का अध्ययन
(B) कल्टीवेशन (संस्कृति) विश्लेषण	(II) दो या अधिक आँकड़ा सारणियों का साथ-साथ विश्लेषण
(C) कारक विश्लेषण	(III) सामाजिक जगत के प्रत्यक्षण का विश्लेषण
(D) प्रामाणिक विश्लेषण	(IV) आँकड़ों के लघुकरण हेतु बहुचर साँख्यिकीय परीक्षण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
 (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
 (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
 (4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)

1[Option ID=10053]
 2[Option ID=10054]
 3[Option ID=10055]
 4[Option ID=10056]

Sl. No.15
 QBID:1501015

The measures of inter-coder reliability are employed in research related to

- (1) Discourse analysis
 (2) Narrative analysis
 (3) Path analysis
 (4) Content analysis

इंटर-कोडर विश्वसनीयता के मानदंडों का प्रयोग निम्न से संबंधित शोध में होता है:

- (1) विमर्श विश्लेषण
 (2) वृत्तान्त विश्लेषण
 (3) पथ विश्लेषण
 (4) विषय-वस्तु विश्लेषण

1[Option ID=10057]
 2[Option ID=10058]
 3[Option ID=10059]
 4[Option ID=10060]

Sl. No.16
 QBID:1501016

Transforming ideas, thoughts and messages into verbal and non-verbal signs and symbols is known as

- (1) Channelisation

(2) Controlled communication

(3) Encoding

(4) Decoding

धारणाओं, विचारों और संदेशों का मौखिक एवं गैर-मौखिक प्रतीकों में रूपांतरण किस नाम से जाना जाता है ?

(1) मार्गीकरण (चैनेलाइजेशन)

(2) नियंत्रित सम्प्रेषण

(3) कूटलेखन

(4) विकूटन

1[Option ID=10061]

2[Option ID=10062]

3[Option ID=10063]

4[Option ID=10064]

Sl. No.17

QBID:1501017

Which of the following are the effects of oral communication?

(A) Fragmented information

(B) Personal connect

(C) Feed back

(D) Objectivity

(E) Absence of interpretation

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only

(2) (A), (B) and (C) only

(3) (B) and (C) only

(4) (C), (D) and (E) only

निम्नलिखित में से कौन से मौखिक सम्प्रेषण के प्रभाव हैं?

(A) खंडात्मक सूचना

(B) वैयक्तिक संबंध

(C) प्रतिपुष्टि (फीडबैक)

(D) वस्तुनिष्ठता

(E) व्याख्या का अभाव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (A), (B) और (C)

(3) केवल (B) और (C)

(4) केवल (C), (D) और (E)

1[Option ID=10065]

2[Option ID=10066]

3[Option ID=10067]

4[Option ID=10068]

Sl. No.18

QBID:1501018

Given below are two statements :

Statement I : The psychological obstacle in communication can be seen when the receiver fails to refer language to reality and experience.

Statement II : The stereotypes held by one also contribute to the failure of language to reflect social reality.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are true
- (2) Both Statement I and Statement II are false
- (3) Statement I is true but Statement II is false
- (4) Statement I is false but Statement II is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : सम्प्रेषण में मनोवैज्ञानिक बाधा तब देखी जा सकती है, जब ग्रहणकर्ता यथार्थ एवं अनुभव को भाषा का संदर्भ देने में विफल रहता है।

कथन (II) : किसी व्यक्ति के रूढ़ प्ररूप सामाजिक यथार्थता को प्रतिबिंबित करने में भाषा की विफलता में भी योगदान करते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन I और II दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

1[Option ID=10069]
2[Option ID=10070]
3[Option ID=10071]
4[Option ID=10072]

Sl. No.19
QBID:1501019

Identify the correct sequence of the elements of communication set by Aristotle:

- (A) Speech
- (B) Speaker
- (C) Audience
- (D) Occasion
- (E) Effect

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (B), (C), (E)
- (2) (D), (B), (A), (E), (C)
- (3) (C), (D), (A), (E), (B)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

अरस्तू द्वारा निर्धारित सम्प्रेषण के तत्वों के सही क्रम की पहचान कीजिए :

- (A) भाषण
- (B) वक्ता
- (C) श्रोता
- (D) अवसर
- (E) प्रभाव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (D), (B), (C), (E)
- (2) (D), (B), (A), (E), (C)

(3) (C), (D), (A), (E), (B)

(4) (B), (A), (D), (C), (E)

1[Option ID=10073]

2[Option ID=10074]

3[Option ID=10075]

4[Option ID=10076]

Sl. No.20

QBID:1501020

Match List I with List II :

List I	List II
Types of Communication Effects	Source of Service
(A) Instrumental	(I) Author's observation
(B) Prestige	(II) A range of special requests
(C) Reinforcement	(III) Sentimental fiction
(D) Aesthetic	(IV) Factual reports

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए।

सूची I

सम्प्रेषण के प्रभाव के प्रकार

- (A) सहायक
- (B) प्रतिष्ठा
- (C) पुनर्बलन
- (D) सौंदर्यपरक

सूची II

सेवा का स्रोत

- (I) लेखक का अवलोकन
- (II) विशेष अनुरोधों की एक रेन्ज
- (III) भावपूर्ण कथा-साहित्य
- (IV) तथ्यात्मक रिपोर्टें

दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

1[Option ID=10077]

2[Option ID=10078]

3[Option ID=10079]

4[Option ID=10080]

Sl. No.21

QBID:1501021

Find the wrong term in the series given below:

16, 22, 30, 45, 52, 66,

(1) 22

(2) 30

(3) 66

(4) 45

नीचे दी गई श्रृंखला में गलत पद का पता लगाइए?

16, 22, 30, 45, 52, 66,

(1) 22

(2) 30

(3) 66

(4) 45

1[Option ID=10081]

2[Option ID=10082]

3[Option ID=10083]

4[Option ID=10084]

SI. No.22

QBID:1501022

If the word EARTH be written as QPMZS in coded form, how can the word HEART be written in the same code?

(1) SPMZQ

(2) SQMPZ

(3) SPMQZ

(4) SQPMZ

यदि शब्द - EARTH को कूट रूप में QPMZS लिखा जाता है तो HEART को उसी कूट में किस प्रकार लिखा जा सकता है?

(1) SPMZQ

(2) SQMPZ

(3) SPMQZ

(4) SQPMZ

1[Option ID=10085]

2[Option ID=10086]

3[Option ID=10087]

4[Option ID=10088]

SI. No.23

QBID:1501023

Compute the value of $\frac{(0.35)^2 - (0.03)^2}{0.19}$ upto 3 decimal places:

(1) 0.064

(2) 0.64

(3) 0.006

(4) 0.694

$\frac{(0.35)^2 - (0.03)^2}{0.19}$ के मान की दशमलव के तीन स्थानों तक गणना कीजिए।

(1) 0.064

(2) 0.64

(3) 0.006

(4) 0.694

1[Option ID=10089]

2[Option ID=10090]

3[Option ID=10091]

4[Option ID=10092]

SI. No.24

QBID:1501024

10 chairs and 5 tables were purchased for Rs. 17,500. If the average cost of a chair is Rs.1000, What is the average cost of a table?

(1) Rs. 1,400

(2) Rs. 1,200

(3) Rs. 1,100

(4) Rs. 1,500

10 कुर्सियाँ और 5 मेजों को रु 17,500 में खरीदा गया। यदि एक कुर्सी की औसत कीमत 1000 रु है; तब एक मेज की कीमत औसत क्या है?

(1) रु. 1,400

(2) रु. 1,200

(3) रु. 1,100

(4) रु. 1,500

1[Option ID=10093]

2[Option ID=10094]

3[Option ID=10095]

4[Option ID=10096]

SI. No.25

QBID:1501025

An Aeroplane started 30 minutes later than the scheduled time from a place 1500 km away from its destination. To reach the destination at the scheduled time the pilot needed to increase the speed by 250 km/hr. What was the speed of the Aeroplane during journey? (in km/hr).

(1) 750

(2) 1000

(3) 800

(4) 900

एक हवाई जहाज ने अपने गंतव्य से 1500 कि.मी. की दूरी पर किसी स्थान से अपने निर्धारित समय से 30 मिनट की देरी से उड़ना प्रारंभ किया। अपने गंतव्य पर निर्धारित समय से पहुँचने हेतु पायलट को गति में 250 किमी. प्रति घंटे की दर से वृद्धि करनी आवश्यक हुयी। यात्रा के दौरान हवाई जहाज की गति कितनी थी (किमी./घंटा में)?

(1) 750

(2) 1000

(3) 800

(4)

1[Option ID=10097]
 2[Option ID=10098]
 3[Option ID=10099]
 4[Option ID=10100]

Sl. No.26
 QBID:1501026

In classical square of opposition if 'No S is P' is given as false then which of the following could be immediately inferred from it?

- (A) 'Some S is not P' is true
- (B) 'All S is P' is undetermined
- (C) 'Some S is not P' is undetermined
- (D) 'Some S is P' is true
- (E) 'Some S is not P' is false

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) only
- (2) (A), (B) and (D) only
- (3) (A), (D) and (E) only
- (4) (B), (C) and (D) only

वियुति के क्लासिकीय वर्ग में यदि 'कोई S, P नहीं है', असल के रूप में दिया हो तब निम्नलिखित में से इससे कौन-सा सीधे तौर पर अनुमान लगाया जा सकता है।

- (A) 'कुछ S, P नहीं है', सत्य है
- (B) 'सभी S, P है', अनिर्धारित है।
- (C) 'कुछ S, P नहीं है', अनिर्धारित है।
- (D) 'कुछ S, P है', सही है
- (E) 'कुछ S, P नहीं है', गलत है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (D) और (E)
- (2) केवल (A), (B) और (D)
- (3) केवल (A), (D) और (E)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

1[Option ID=10101]

2[Option ID=10102]
3[Option ID=10103]
4[Option ID=10104]

SI. No.27
QBID:1501027

Which Fallacy is committed in the following argument?

“Smooth Sailing is all that’s there to LIFE with ABC Insurance Policy.”

- (1) The Appeal to Emotion
- (2) The Appeal to Pity
- (3) The Appeal to Force
- (4) Irrelevant Conclusion

निम्नलिखित युक्ति में कौन-सा दोष व्याप्त है?

“ए बी सी बीमा पॉलिसी के साथ जीवन-यापन सुगम होता है”

- (1) भावना के लिए आग्रह
- (2) दया के लिए आग्रह
- (3) बल के लिए आग्रह
- (4) अप्रासंगिक निष्कर्ष

1[Option ID=10105]
2[Option ID=10106]
3[Option ID=10107]
4[Option ID=10108]

SI. No.28
QBID:1501028

Given below are two statements :

Statement I : To draw an analogy between two or more entities is to indicate one or more respects in which they are similar.

Statement II : Every analogical inference proceeds from the similarity of two or more things in one or more respects to the similarity of those things in some further respect.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : दो या अधिक सत्ताओं के मध्य अनुरूपता को बनाना एक या अधिक पहलुओं में उनकी समानता की तरफ इंगित करता है।

कथन (II) : प्रत्येक सादृश्यमूलक अनुमान एक या उससे अधिक पहलुओं में दो या उससे अधिक वस्तुओं की समानता से उन वस्तुओं के किसी अतिरिक्त पहलू की समानता की ओर अग्रसर होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं।

- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं ।
(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है ।
(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है ।

1[Option ID=10109]
2[Option ID=10110]
3[Option ID=10111]
4[Option ID=10112]

Sl. No.29
QBID:1501029

Given below are two statements :

Statement I : For the Classical Indian thinkers, inference (anumāna) means only syllogistic inference.

Statement II : Unlike Aristotelian Syllogism, anumāna involves four steps instead of three.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are true
(2) Both Statement I and Statement II are false
(3) Statement I is true but Statement II is false
(4) Statement I is false but Statement II is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : क्लासिकी भारतीय चिंतको के लिए अनुमान का अर्थ केवल न्यायबद्ध अनुमान से है ।

कथन (II) : अरस्तूवादी न्यायवाक्य से विपरीत अनुमान में तीन के बजाय चार चरण शामिल होते हैं ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सत्य हैं ।
(2) कथन I और II दोनों असत्य हैं ।
(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है ।
(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है ।

1[Option ID=10113]
2[Option ID=10114]
3[Option ID=10115]
4[Option ID=10116]

Sl. No.30
QBID:1501030

Which of the following means of knowledge involves positing of something for making any unit of cognition self-complete?

- (1) Comparison (Upamāna)
(2) Postulation (Arthāpatti)
(3) Non-Cognition (Anupalabdhi)
(4) Verbal Testimony (Śabda)

ज्ञान के निम्नलिखित साधनों में से किस में बोध की कोई भी ईकाई की स्वपूर्णता निर्मित करने हेतु कुछ मान लेना शामिल होता है?

- (1)

उपमान

- (2) अर्थापत्ति
- (3) अनुपलब्धि
- (4) शब्द

1[Option ID=10117]
2[Option ID=10118]
3[Option ID=10119]
4[Option ID=10120]

Sl. No.31
QBID:1501031

With respect to data communication, which of the following statements is true about fibre optic cable?

- (1) Fibre optic cable carries data in pulses of light and is prone to interference.
- (2) Fibre optic cable carries data as electronic signals and is not prone to interference.
- (3) Fibre optic cable carries data as electronic signals and is prone to interference.
- (4) Fibre optic cable carries data in pulses of light and is not prone to interference.

डाटा (आँकड़ा) संचार के संदर्भ में, फाइबर ऑप्टिक केबल के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है?

- (1) फाइबर ऑप्टिक केबल प्रकाश स्पंद में आँकड़े ले जाता है और यह व्याघात उन्मुख है।
- (2) फाइबर ऑप्टिक केबल इलैक्ट्रॉनिक संकेतकों के रूप में आँकड़े ले जाता है और यह व्याघात उन्मुख है।
- (3) फाइबर ऑप्टिक केबल इलैक्ट्रॉनिक संकेतकों के रूप में आँकड़े ले जाता है और यह व्याघात उन्मुख है।
- (4) फाइबर ऑप्टिक केबल प्रकाश स्पंद में आँकड़े ले जाता है और यह व्याघात उन्मुख नहीं है।

1[Option ID=10121]
2[Option ID=10122]
3[Option ID=10123]
4[Option ID=10124]

Sl. No.32
QBID:1501032

Arrange the following computer memory types from fastest to slowest speed:

- (A) Hard Disk
- (B) Main Memory (RAM)
- (C) CD-ROM
- (D) CPU Registers
- (E) Cache Memory

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (D), (E), (A), (B), (C)
- (2) (A), (C), (B), (D), (E)
- (3) (E), (D), (B), (A), (C)
- (4) (D), (E), (B), (A), (C)

कंप्यूटर स्मृति के निम्नलिखित प्रकारों को तीव्रतम से मंदगति के क्रम में लिखिए :

- (A) हार्ड डिस्क
- (B) मुख्य स्मृति (आर ए एम)
- (C) सी डी - आर ओ एम
- (D) सी पी यू रजिस्टर
- (E) काशे स्मृति (काशे मेमोरी)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (E), (A), (B), (C)
- (2) (A), (C), (B), (D), (E)
- (3) (E), (D), (B), (A), (C)
- (4) (D), (E), (B), (A), (C)

1[Option ID=10125]
2[Option ID=10126]
3[Option ID=10127]
4[Option ID=10128]

Sl. No.33
QBID:1501033

Which of the following statements about malware are true?

- (A) A Trojan Horse is malware disguised as legitimate software.
- (B) A Virus inserts itself into another program. It runs and spreads itself when the program is opened.
- (C) A worm is similar to a virus except that it does not need a program in order to run. It spreads by itself.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (B) and (C) only
- (4) (A), (B) and (C)

मालवेयर के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों में से कौन सा कथन सही है?

- (A) ट्रोजन हॉर्स एक मालवेयर है जो वैध सॉफ्टवेयर के छद्मवेश में होता है।
- (B) वाइरस किसी दूसरे प्रोग्राम में स्वयं घुस जाता है। जब प्रोग्राम खोला जाता है तो यह इसमें चलने और फैलने लगता है।
- (C) कृमि एक वायरस के समान होता है। इसमें अंतर सिर्फ यह होता है कि इसको चलने के लिए प्रोग्राम की आवश्यकता नहीं होती। यह स्वयं फैलता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

1[Option ID=10129]
2[Option ID=10130]
3[Option ID=10131]
4[Option ID=10132]

Sl. No.34
QBID:1501034

Match List I with List II

List I (File)	List II (File Format)
(A) Video	(I) .xlsx
(B) Podcast	(II) .jpg
(C) Photograph	(III) .mp4
(D) Spreadsheet	(IV) .mp3

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I फाइल	सूची-II फाइल फॉर्मेट
(A) वीडियो	(I) .एक्सएलएसएक्स
(B) पॉडकास्ट	(II) .जेपीजी
(C) फोटोग्राफ	(III) .एमपी4
(D) स्प्रेडशीट	(IV) .एमपी3

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

1[Option ID=10133]
2[Option ID=10134]
3[Option ID=10135]
4[Option ID=10136]

Sl. No.35
QBID:1501035

In the following spreadsheet, which of the formulae below would be best for cell C2? Note that the formula must be able to be copied down from C2 to both C3 and C4.

	A	B	C
1	Lunch Cost (Rs.)	Dinner Cost (Rs.)	Total Cost (Rs.)
2	15	27	42
3	23	35	58
4	10	35	45

- (1) = A\$2 + \$B2
- (2) = \$A\$2 + B2
- (3) = \$A\$2 + \$B\$2
- (4) = \$A2 + \$B2

निम्नलिखित विस्तार शीट (स्प्रेडशीट) में, निम्नलिखित में कौन-सा सूत्र (फॉर्मूला) सेल सी 2 के लिए सर्वोत्तम रहेगा ? नोट करें कि फॉर्मूला, सी 2 से सी 3 और सी 4 दोनों में कॉपी हो सके।

	ए	बी	सी
1	मध्यान्ह भोजन लागत (रु.)	रात्रि भोजन लागत (रु.)	कुल लागत (रु.)
2	15	27	42
3	23	35	58
4	10	35	45

(1) = ए\$2 + \$बी\$2

(2) = \$ए\$2 + बी\$2

(3) = \$ए\$2 + \$बी\$2

(4) = \$ए2 + \$बी\$2

1[Option ID=10137]

2[Option ID=10138]

3[Option ID=10139]

4[Option ID=10140]

Sl. No.36

QBID:1501036

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Soil Pollution due to detergents affects the root growth of the plants and depresses the growth of soil micro-organisms.

Reason (R) : Presence of detergents in soil makes the soil more acidic.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : अपमार्जकों (डिटर्जेंट) के कारण हुए मृदा प्रदूषण से पौधों के मूल विकास पर प्रभाव पड़ता है और मृदा की सूक्ष्म जीवों के विकास को भी कम कर देता है।

कारण (R) : मृदा में डिटर्जेंट की उपस्थिति मृदा को अधिक अम्लीय बना देता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है।
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है।

1[Option ID=10141]
2[Option ID=10142]
3[Option ID=10143]
4[Option ID=10144]

Sl. No.37
QBID:1501037

Examples of Persistent Organic Pollutants (POPs) are:

- (A) Dioxins
- (B) PAN
- (C) VOC
- (D) FURANS
- (E) PCB

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (E) only
- (2) (A), (B), (D) only
- (3) (B), (C), (E) only
- (4) (C), (D), (E) only

सतत जैव प्रदूषकों (POPs) के उदाहरण हैं :

- (A) डायोक्सिन्स
- (B) पीएन (PAN)
- (C) वी ओ सी (VOC)
- (D) फ्यूरांस
- (E) पी सी बी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (B), (C), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

1[Option ID=10145]
2[Option ID=10146]
3[Option ID=10147]
4[Option ID=10148]

Sl. No.38
QBID:1501038

In the first commitment period of Kyoto Protocol, how many green house gases were covered for reducing their emissions?

- (1) 4
- (2) 5
- (3) 6
- (4) 7

क्योटो प्रोटोकॉल की प्रथम प्रतिबद्धता अवधि में कितने ग्रीन हाउस गैसों के उत्सर्जन को कम करने के लिए आवरित किया गया था ?

- (1) 4
- (2) 5
- (3) 6
- (4) 7

1[Option ID=10149]
2[Option ID=10150]
3[Option ID=10151]
4[Option ID=10152]

Sl. No.39
QBID:1501039

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Green hydrogen production will be critical for world community to achieve carbon neutrality by the year 2050.

Reason (R) : The energy content of hydrogen gas is much higher than that of coal.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : विश्व समुदाय के लिए 2050 तक कार्बन निरपेक्षता प्राप्त करने हेतु हरित हाइड्रोजन का उत्पादन निर्णायक होगा।

कारण (R) : हाइड्रोजन गैस की ऊर्जा मात्रा कोयले की अपेक्षा बहुत अधिक होती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य नहीं है।
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

1[Option ID=10153]
2[Option ID=10154]
3[Option ID=10155]
4[Option ID=10156]

SI. No.40
QBID:1501040

Since the start of industrial revolution, the acidity of ocean's surface water has

- (1) increased by ~10%
- (2) remained constant
- (3) decreased by ~25%
- (4) increased by ~30%

औद्योगिक क्रांति की शुरुआत से समुद्र के सतही जल की अम्लता-

- (1) ~10% बढ़ गयी है
- (2) यथावत है
- (3) ~25% कम हो गयी है
- (4)

~30% बढ़ गयी है

- 1[Option ID=10157]
- 2[Option ID=10158]
- 3[Option ID=10159]
- 4[Option ID=10160]

SI. No.41
QBID:1501041

A Government University with Institute of Eminence status can have foreign faculty upto a maximum of

- (1) 20% of total faculty strength
- (2) 25% of total faculty strength
- (3) 30% of total faculty strength
- (4) 35% of total faculty strength

लब्ध प्रतिष्ठित संस्थान की स्थिति प्राप्त शासकीय विश्वविद्यालय में अधिकतम कितने विदेशी शिक्षक रखे जा सकते हैं?

- (1) कुल शिक्षकों की संख्या का 20%
- (2) कुल शिक्षकों की संख्या का 25%
- (3) कुल शिक्षकों की संख्या का 30%
- (4) कुल शिक्षकों की संख्या का 35%

- 1[Option ID=10161]
- 2[Option ID=10162]
- 3[Option ID=10163]
- 4[Option ID=10164]

SI. No.42
QBID:1501042

Credits earned by a student and stored in Academic Bank of Credit, after the date of earning such credits, will have validity upto a maximum of

- (1) 7 years
- (2) 10 years
- (3) 12 years
- (4) 15 years

किसी छात्र द्वारा अर्जित और अकादमिक क्रेडिट बैंक में जमा क्रेडिट, प्राप्त करने की तिथि के पश्चात, अधिकतम कब तक के लिये वैध होंगे?

- (1) 7 वर्षों के लिए
- (2) 10 वर्षों के लिए
- (3) 12 वर्षों के लिए
- (4) 15 वर्षों के लिए

- 1[Option ID=10165]
- 2[Option ID=10166]
- 3[Option ID=10167]
- 4[Option ID=10168]

SI. No.43
QBID:1501043

Identify the statutory bodies of a University:

- (A) Board of studies
- (B) Academic Council
- (C) Executive Council
- (D) Finance Committee
- (E) University Court

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D) only
- (2) (A), (C) only
- (3) (A), (C), (E) only
- (4) (B), (C), (D), (E) only

विश्वविद्यालय के सांविधिक निकायों को चिन्हित कीजिए :

- (A) अध्ययन मंडल
- (B) शैक्षिक परिषद
- (C) कार्यकारी परिषद
- (D) वित्त समिति
- (E) विश्वविद्यालय कोर्ट



नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C), (D)
- (2) केवल (A), (C)
- (3) केवल (A), (C), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D), (E)

1[Option ID=10169]
2[Option ID=10170]
3[Option ID=10171]
4[Option ID=10172]

Sl. No.44
QBID:1501044

Environmental education must be integral to all academic programmes as students need to be mainly sensitized about

- (1) its interdisciplinary and multidisciplinary nature
- (2) its emergence as a specialized field
- (3) relationship between culture and environment

(4) environmental degradation and its consequences for life on earth

पर्यावरणी शिक्षा आवश्यक रूप से सभी शैक्षिक कार्यक्रमों का अनिवार्य अंग होना चाहिए जिससे छात्रों को निम्न के बारे में मुख्यतः जागरूक बनाया जा सके:

- (1) इसकी अंतर्विषयी और बहुविषयी प्रकृति
- (2) इसका विशेष क्षेत्र के रूप में आविर्भाव
- (3) संस्कृति और पर्यावरण के मध्य संबंध
- (4) पर्यावरणी निम्नीकरण और पृथ्वी पर जीवन के लिए इसका परिणाम

1[Option ID=10173]
2[Option ID=10174]
3[Option ID=10175]
4[Option ID=10176]

Sl. No.45
QBID:1501045

'How could a lamp, which does not keep on burning, light another lamp?' This statement is from the book titled 'Siksha (learning). Who among the following is the author of this book?

- (1) Rabindranath Tagore
- (2) Sarvapalli Radhakrishnan
- (3) Jyoti Phule
- (4) Savitribai Phule

'कोई दीपक जब स्वयं नहीं जल रहा है, किसी अन्य दीपक को कैसे जला सकता है?' यह कथन शिक्षा (सीखना) शीर्षक पुस्तक से है। निम्नलिखित में से इस पुस्तक के लेखक कौन हैं?

- (1) रबीन्द्रनाथ टैगार
- (2) सर्वपल्ली राधाकृष्णन
- (3) ज्योतिबा फुले
- (4) सावित्री बाई फुले

1[Option ID=10177]
2[Option ID=10178]
3[Option ID=10179]
4[Option ID=10180]

Sl. No.46
QBID:1501046

Read the following passage and answer the questions :

An essential function of hegemony involves convincing people to support the existence of a social system that does not support them in return. Marginalised groups do not often protest or revolt against ideologies that overwhelmingly support privileged groups because, on some level, they consent to being dominated. This statement prompts an immediate question: Why would anyone consent to such an arrangement? While dominant ideologies may reflect the desires and interests of socially powerful groups, for these ideologies to remain dormant or hegemonic, they must also feature an additional promise. It is in the best interest of the marginalized groups to accept these beliefs as well. Put another way, members of socially powerful groups act to have their world view accepted as the universal way of thinking, and members outside these groups come to accept some of these ideologies because they appear beneficial in some way. This is referred to as a process of spontaneous consent because it is typically informal or unnoticed. The best way to understand the spontaneous consent of hegemony is through an example. A number of ideological components within a nation's higher education system may not be in the best interests of students. One dominant belief suggests that college students should pay for their own education. Despite being affected by the belief, they accept it, and the ideology survives. When such consent fails, however, the concept of hegemony also explains how dominant ideologies evolve to contain this failure through a process of flexible appropriation. In such a situation, it is likely that dominant cultural institutions will absorb any challenging beliefs, integrate them into the hegemonic matrix, and re-establish the previous norm. As a result, hegemonic systems never go away. They simply change form through a process of constant give and take between social group. Hegemonic ideological structures maintain control in part through the never-ending process of integration and appropriation of marginalised ideologies.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ें और प्रश्न संख्या 46 से 50 तक के उत्तर दीजिए :

आधिपत्य के एक आवश्यक कार्य में एक सामाजिक व्यवस्था के अस्तित्व के प्रति समर्थन देने के लिए लोगों को आश्वस्त करना शामिल है, जो बदले में उनका समर्थन नहीं करती है। सीमांत समूह प्रायः उन विचारधाराओं का विरोध या उनके प्रति विद्रोह नहीं करते, जो विशेषाधिकार-प्राप्त समूहों का अत्याधिक समर्थन करती हैं, क्योंकि वे किसी स्तर पर आधिपत्य जमाने देने पर सहमत होने दे रहे होते हैं। इस कथन से तत्काल प्रश्न खड़ा होता है। कोई भी व्यक्ति क्यों इस प्रकार की व्यवस्था के प्रति सहमत होता है? जबकि वर्चस्वकारी विचारधाराएं सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूहों की इच्छाओं और हितों को प्रतिबिंबित करती हैं, इन विचारधाराओं के प्रसुप्त या आधिपत्यवादी बने रहने के लिए उनमें एक अतिरिक्त वचन देने की विशेषता भी आवश्यक है। सीमांत समूहों का श्रेष्ठ हित इन धारणाओं को स्वीकार करने में भी है। अन्य तरीके से कहा जाए तो सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूह उनके वैश्विक दृष्टिकोण को सार्वभौमिक चिंतन के तरीके के रूप में स्वीकार करने के लिए कार्य करते हैं और इन समूहों के बाहर के सदस्य इन विचारधाराओं को स्वीकार करने लगते हैं क्योंकि ये उन्हें किसी तरीके से लाभप्रद लगती हैं। इसे स्वतः स्फूर्त सहमति की एक प्रक्रिया के रूप में संदर्भित किया जाता है क्योंकि यह विशिष्ट रूप से अनौपचारिक है या उस पर ध्यान नहीं जाता। आधिपत्य के प्रति स्वतः स्फूर्त सहमति को एक उदाहरण के माध्यम से श्रेष्ठ तरीके से समझा जा सकता है। किसी देश की उच्च शिक्षा प्रणाली के भीतर अनेक वैचारिक घटक विद्यार्थियों के सर्वोत्तम हितों में नहीं हो सकते हैं। एक वर्चस्वकारी धारणा सुझाती है कि कॉलेज के विद्यार्थियों को अपनी स्वयं की शिक्षा का भुगतान करना चाहिए। इस धारणा से प्रभावित होने के बावजूद वे इसे स्वीकार कर लेते हैं और यह विचारधारा बनी रहती है। लेकिन, जब इस प्रकार की सहमति विफल हो जाती है तो आधिपत्य की अवधारणा स्पष्ट करती है कि किस प्रकार वर्चस्वकारी विचारधाराएं लचीले विनियोजन की प्रक्रिया के माध्यम से इस विफलता को रोकने के लिए विकसित होती हैं। इस तरह की स्थिति में यह संभावना है कि वर्चस्वकारी सांस्कृतिक संस्थाएं किसी चुनौतीपूर्ण धारणा को आत्मसात करेंगी उन्हें आधिपत्यवादी मैट्रिक्स में एकीकृत करेंगी और पूर्ववर्ती मानक को पुनः स्थापित करेंगी। परिणामस्वरूप आधिपत्यवादी प्रणालियाँ कभी भी लुप्त नहीं होतीं। वे सामाजिक समूहों के बीच निरंतर लेन-देन की प्रक्रिया के माध्यम से केवल रूप बदलती हैं। आधिपत्यवादी वैचारिक संरचनाएं आंशिक रूप से सीमांत विचारधाराओं के एकीकरण और विनियोजन की कभी भी न समाप्त होने वाली प्रक्रिया के माध्यम से नियंत्रण बनाए रखती हैं।

Despite hegemony, why marginalised people do not protest?

- (1) Because they are too weak.
- (2) They are not bothered being dominated.
- (3) Privileged groups forcefully suppress them.
- (4) Because of the promise that the dominant ideology is in their best interest.

सीमांत लोग आधिपत्य के बावजूद विरोध क्यों नहीं करते हैं?

- (1) क्योंकि वे अत्यधिक कमजोर हैं।
- (2)

उन्हें आधिपत्य में रहने के बारे में चिंता नहीं है।

(3) विशेषाधिकार-प्राप्त समूह बलपूर्वक उनका दमन करते हैं।

(4) इस वचन के कारण से कि वर्चस्वकारी विचार धारा उनके सर्वोत्तम हित में है।

- 1[Option ID=10181]
2[Option ID=10182]
3[Option ID=10183]
4[Option ID=10184]

Sl. No.47
QBID:1501047

Read the following passage and answer the questions :

An essential function of hegemony involves convincing people to support the existence of a social system that does not support them in return. Marginalised groups do not often protest or revolt against ideologies that overwhelmingly support privileged groups because, on some level, they consent to being dominated. This statement prompts an immediate question: Why would anyone consent to such an arrangement? While dominant ideologies may reflect the desires and interests of socially powerful groups, for these ideologies to remain dormant or hegemonic, they must also feature an additional promise. It is in the best interest of the marginalized groups to accept these beliefs as well. Put another way, members of socially powerful groups act to have their world view accepted as the universal way of thinking, and members outside these groups come to accept some of these ideologies because they appear beneficial in some way. This is referred to as a process of spontaneous consent because it is typically informal or unnoticed. The best way to understand the spontaneous consent of hegemony is through an example. A number of ideological components within a nation's higher education system may not be in the best interests of students. One dominant belief suggests that college students should pay for their own education. Despite being affected by the belief, they accept it, and the ideology survives. When such consent fails, however, the concept of hegemony also explains how dominant ideologies evolve to contain this failure through a process of flexible appropriation. In such a situation, it is likely that dominant cultural institutions will absorb any challenging beliefs, integrate them into the hegemonic matrix, and re-establish the previous norm. As a result, hegemonic systems never go away. They simply change form through a process of constant give and take between social group. Hegemonic ideological structures maintain control in part through the never-ending process of integration and appropriation of marginalised ideologies.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ें और प्रश्न संख्या 46 से 50 तक के उत्तर दीजिए :

आधिपत्य के एक आवश्यक कार्य में एक सामाजिक व्यवस्था के अस्तित्व के प्रति समर्थन देने के लिए लोगों को आश्वस्त करना शामिल है, जो बदले में उनका समर्थन नहीं करती है। सीमांत समूह प्रायः उन विचारधाराओं का विरोध या उनके प्रति विद्रोह नहीं करते, जो विशेषाधिकार-प्राप्त समूहों का अत्याधिक समर्थन करती हैं, क्योंकि वे किसी स्तर पर आधिपत्य जमाने देने पर सहमत होने दे रहे होते हैं। इस कथन से तत्काल प्रश्न खड़ा होता है। कोई भी व्यक्ति क्यों इस प्रकार की व्यवस्था के प्रति सहमत होता है? जबकि वर्चस्वकारी विचारधाराएं सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूहों की इच्छाओं और हितों को प्रतिबिंबित करती हैं, इन विचारधाराओं के प्रसुप्त या आधिपत्यवादी बने रहने के लिए उनमें एक अतिरिक्त वचन देने की विशेषता भी आवश्यक है। सीमांत समूहों का श्रेष्ठ हित इन धारणाओं को स्वीकार करने में भी है। अन्य तरीके से कहा जाए तो सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूह उनके वैश्विक दृष्टिकोण को सार्वभौमिक चिंतन के तरीके के रूप में स्वीकार करने के लिए कार्य करते हैं और इन समूहों के बाहर के सदस्य इन विचारधाराओं को स्वीकार करने लगते हैं क्योंकि ये उन्हें किसी तरीके से लाभप्रद लगती हैं। इसे स्वतः स्फूर्त सहमति की एक प्रक्रिया के रूप में संदर्भित किया जाता है क्योंकि यह विशिष्ट रूप से अनौपचारिक है या उस पर ध्यान नहीं जाता। आधिपत्य के प्रति स्वतः स्फूर्त सहमति को एक उदाहरण के माध्यम से श्रेष्ठ तरीके से समझा जा सकता है। किसी देश की उच्च शिक्षा प्रणाली के भीतर अनेक वैचारिक घटक विद्यार्थियों के सर्वोत्तम हितों में नहीं हो सकते हैं। एक वर्चस्वकारी धारणा सुझाती है कि कॉलेज के विद्यार्थियों को अपनी स्वयं की शिक्षा का भुगतान करना चाहिए। इस धारणा से प्रभावित होने के बावजूद वे इसे स्वीकार कर लेते हैं और यह विचारधारा बनी रहती है। लेकिन, जब इस प्रकार की सहमति विफल हो जाती है तो आधिपत्य की अवधारणा स्पष्ट करती है कि किस प्रकार वर्चस्वकारी विचारधाराएं लचीले विनियोजन की प्रक्रिया के माध्यम से इस विफलता को रोकने के लिए विकसित होती हैं। इस तरह की स्थिति में यह संभावना है कि वर्चस्वकारी सांस्कृतिक संस्थाएं किसी चुनौतीपूर्ण धारणा को आत्मसात करेंगी उन्हें आधिपत्यवादी मैट्रिक्स में एकीकृत करेंगी और पूर्ववर्ती मानक को पुनः स्थापित करेंगी। परिणामस्वरूप आधिपत्यवादी प्रणालियाँ कभी भी लुप्त नहीं होतीं। वे सामाजिक समूहों के बीच निरंतर लेन-देन की प्रक्रिया के माध्यम से केवल रूप बदलती हैं। आधिपत्यवादी वैचारिक संरचनाएं आंशिक रूप से सीमांत विचारधाराओं के एकीकरण और विनियोजन की कभी भी न समाप्त होने वाली प्रक्रिया के माध्यम से नियंत्रण बनाए रखती हैं।

What is the acceptance of domination called?

(1)

Hegemony

- (2) Marginalisation
- (3) Spontaneous consent
- (4) Reflective desire

वर्चस्व की स्वीकार्यता को क्या कहा जाता है?

- (1) आधिपत्य
- (2) सीमांतीकरण
- (3) स्वतः स्फूर्त सहमति
- (4) प्रतिबिंबिक इच्छा

1[Option ID=10185]
2[Option ID=10186]
3[Option ID=10187]
4[Option ID=10188]

Sl. No.48
QBID:1501048



Read the following passage and answer the questions :

An essential function of hegemony involves convincing people to support the existence of a social system that does not support them in return. Marginalised groups do not often protest or revolt against ideologies that overwhelmingly support privileged groups because, on some level, they consent to being dominated. This statement prompts an immediate question: Why would anyone consent to such an arrangement? While dominant ideologies may reflect the desires and interests of socially powerful groups, for these ideologies to remain dormant or hegemonic, they must also feature an additional promise. It is in the best interest of the marginalized groups to accept these beliefs as well. Put another way, members of socially powerful groups act to have their world view accepted as the universal way of thinking, and members outside these groups come to accept some of these ideologies because they appear beneficial in some way. This is referred to as a process of spontaneous consent because it is typically informal or unnoticed. The best way to understand the spontaneous consent of hegemony is through an example. A number of ideological components within a nation's higher education system may not be in the best interests of students. One dominant belief suggests that college students should pay for their own education. Despite being affected by the belief, they accept it, and the ideology survives. When such consent fails, however, the concept of hegemony also explains how dominant ideologies evolve to contain this failure through a process of flexible appropriation. In such a situation, it is likely that dominant cultural institutions will absorb any challenging beliefs, integrate them into the hegemonic matrix, and re-establish the previous norm. As a result, hegemonic systems never go away. They simply change form through a process of constant give and take between social group. Hegemonic ideological structures maintain control in part through the never-ending process of integration and appropriation of marginalised ideologies.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ें और प्रश्न संख्या 46 से 50 तक के उत्तर दीजिए :

आधिपत्य के एक आवश्यक कार्य में एक सामाजिक व्यवस्था के अस्तित्व के प्रति समर्थन देने के लिए लोगों को आश्वस्त करना शामिल है, जो बदले में उनका समर्थन नहीं करती है। सीमांत समूह प्रायः उन विचारधाराओं का विरोध या उनके प्रति विद्रोह नहीं करते, जो विशेषाधिकार-प्राप्त समूहों का अत्याधिक समर्थन करती हैं, क्योंकि वे किसी स्तर पर आधिपत्य जमाने देने पर सहमत होने दे रहे होते हैं। इस कथन से तत्काल प्रश्न खड़ा होता है। कोई भी व्यक्ति क्यों इस प्रकार की व्यवस्था के प्रति सहमत होता है? जबकि वर्चस्वकारी विचारधाराएं सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूहों की इच्छाओं और हितों को प्रतिबिंबित करती हैं, इन विचारधाराओं के प्रसुप्त या आधिपत्यवादी बने रहने के लिए उनमें एक अतिरिक्त वचन देने की विशेषता भी आवश्यक है। सीमांत समूहों का श्रेष्ठ हित इन धारणाओं को स्वीकार करने में भी है। अन्य तरीके से कहा जाए तो सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूह उनके वैश्विक दृष्टिकोण को सार्वभौमिक चिंतन के तरीके के रूप में स्वीकार करने के लिए कार्य करते हैं और इन समूहों के बाहर के सदस्य इन विचारधाराओं को स्वीकार करने लगते हैं क्योंकि ये उन्हें किसी तरीके से लाभप्रद लगती हैं। इसे स्वतः स्फूर्त सहमति की एक प्रक्रिया के रूप में संदर्भित किया जाता है क्योंकि यह विशिष्ट रूप से अनौपचारिक है या उस पर ध्यान नहीं जाता। आधिपत्य के प्रति स्वतः स्फूर्त सहमति को एक उदाहरण के माध्यम से श्रेष्ठ तरीके से समझा जा सकता है। किसी देश की उच्च शिक्षा प्रणाली के भीतर अनेक वैचारिक घटक विद्यार्थियों के सर्वोत्तम हितों में नहीं हो सकते हैं। एक वर्चस्वकारी धारणा सुझाती है कि कॉलेज के विद्यार्थियों को अपनी स्वयं की शिक्षा का भुगतान करना चाहिए। इस धारणा से प्रभावित होने के बावजूद वे इसे स्वीकार कर लेते हैं और यह विचारधारा बनी रहती है। लेकिन, जब इस प्रकार की सहमति विफल हो जाती है तो आधिपत्य की अवधारणा स्पष्ट करती है कि किस प्रकार वर्चस्वकारी विचारधाराएं लचीले विनियोजन की प्रक्रिया के माध्यम से इस विफलता को रोकने के लिए विकसित होती हैं। इस तरह की स्थिति में यह संभावना है कि वर्चस्वकारी सांस्कृतिक संस्थाएं किसी चुनौतीपूर्ण धारणा को आत्मसात करेंगी उन्हें आधिपत्यवादी मैट्रिक्स में एकीकृत करेंगी और पूर्ववर्ती मानक को पुनः स्थापित करेंगी। परिणामस्वरूप आधिपत्यवादी प्रणालियाँ कभी भी लुप्त नहीं होतीं। वे सामाजिक समूहों के बीच निरंतर लेन-देन की प्रक्रिया के माध्यम से केवल रूप बदलती हैं। आधिपत्यवादी वैचारिक संरचनाएं आंशिक रूप से सीमांत विचारधाराओं के एकीकरण और विनियोजन की कभी भी न समाप्त होने वाली प्रक्रिया के माध्यम से नियंत्रण बनाए रखती हैं।

The dominant ideology survives because of its

- (1) Social Power
- (2) Flexible appropriation
- (3) Beneficial features
- (4) Ideological components

वर्चस्वकारी विचारधारा किस कारण से बनी रहती है?

- (1) सामाजिक शक्ति
- (2)

(3) लाभप्रद विशेषताएं

(4) वैचारिक घटक

1[Option ID=10189]

2[Option ID=10190]

3[Option ID=10191]

4[Option ID=10192]

Sl. No.49

QBID:1501049

Read the following passage and answer the questions :

An essential function of hegemony involves convincing people to support the existence of a social system that does not support them in return. Marginalised groups do not often protest or revolt against ideologies that overwhelmingly support privileged groups because, on some level, they consent to being dominated. This statement prompts an immediate question: Why would anyone consent to such an arrangement? While dominant ideologies may reflect the desires and interests of socially powerful groups, for these ideologies to remain dormant or hegemonic, they must also feature an additional promise. It is in the best interest of the marginalized groups to accept these beliefs as well. Put another way, members of socially powerful groups act to have their world view accepted as the universal way of thinking, and members outside these groups come to accept some of these ideologies because they appear beneficial in some way. This is referred to as a process of spontaneous consent because it is typically informal or unnoticed. The best way to understand the spontaneous consent of hegemony is through an example. A number of ideological components within a nation's higher education system may not be in the best interests of students. One dominant belief suggests that college students should pay for their own education. Despite being affected by the belief, they accept it, and the ideology survives. When such consent fails, however, the concept of hegemony also explains how dominant ideologies evolve to contain this failure through a process of flexible appropriation. In such a situation, it is likely that dominant cultural institutions will absorb any challenging beliefs, integrate them into the hegemonic matrix, and re-establish the previous norm. As a result, hegemonic systems never go away. They simply change form through a process of constant give and take between social group. Hegemonic ideological structures maintain control in part through the never-ending process of integration and appropriation of marginalised ideologies.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ें और प्रश्न संख्या 46 से 50 तक के उत्तर दीजिए :

आधिपत्य के एक आवश्यक कार्य में एक सामाजिक व्यवस्था के अस्तित्व के प्रति समर्थन देने के लिए लोगों को आश्वस्त करना शामिल है, जो बदले में उनका समर्थन नहीं करती है। सीमांत समूह प्रायः उन विचारधाराओं का विरोध या उनके प्रति विद्रोह नहीं करते, जो विशेषाधिकार-प्राप्त समूहों का अत्याधिक समर्थन करती हैं, क्योंकि वे किसी स्तर पर आधिपत्य जमाने देने पर सहमत होने दे रहे होते हैं। इस कथन से तत्काल प्रश्न खड़ा होता है। कोई भी व्यक्ति क्यों इस प्रकार की व्यवस्था के प्रति सहमत होता है? जबकि वर्चस्वकारी विचारधाराएं सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूहों की इच्छाओं और हितों को प्रतिबिंबित करती हैं, इन विचारधाराओं के प्रसुप्त या आधिपत्यवादी बने रहने के लिए उनमें एक अतिरिक्त वचन देने की विशेषता भी आवश्यक है। सीमांत समूहों का श्रेष्ठ हित इन धारणाओं को स्वीकार करने में भी है। अन्य तरीके से कहा जाए तो सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूह उनके वैश्विक दृष्टिकोण को सार्वभौमिक चिंतन के तरीके के रूप में स्वीकार करने के लिए कार्य करते हैं और इन समूहों के बाहर के सदस्य इन विचारधाराओं को स्वीकार करने लगते हैं क्योंकि ये उन्हें किसी तरीके से लाभप्रद लगती हैं। इसे स्वतः स्फूर्त सहमति की एक प्रक्रिया के रूप में संदर्भित किया जाता है क्योंकि यह विशिष्ट रूप से अनौपचारिक है या उस पर ध्यान नहीं जाता। आधिपत्य के प्रति स्वतः स्फूर्त सहमति को एक उदाहरण के माध्यम से श्रेष्ठ तरीके से समझा जा सकता है। किसी देश की उच्च शिक्षा प्रणाली के भीतर अनेक वैचारिक घटक विद्यार्थियों के सर्वोत्तम हितों में नहीं हो सकते हैं। एक वर्चस्वकारी धारणा सुझाती है कि कॉलेज के विद्यार्थियों को अपनी स्वयं की शिक्षा का भुगतान करना चाहिए। इस धारणा से प्रभावित होने के बावजूद वे इसे स्वीकार कर लेते हैं और यह विचारधारा बनी रहती है। लेकिन, जब इस प्रकार की सहमति विफल हो जाती है तो आधिपत्य की अवधारणा स्पष्ट करती है कि किस प्रकार वर्चस्वकारी विचारधाराएं लचीले विनियोजन की प्रक्रिया के माध्यम से इस विफलता को रोकने के लिए विकसित होती हैं। इस तरह की स्थिति में यह संभावना है कि वर्चस्वकारी सांस्कृतिक संस्थाएं किसी चुनौतीपूर्ण धारणा को आत्मसात करेंगी उन्हें आधिपत्यवादी मैट्रिक्स में एकीकृत करेंगी और पूर्ववर्ती मानक को पुनः स्थापित करेंगी। परिणामस्वरूप आधिपत्यवादी प्रणालियाँ कभी भी लुप्त नहीं होतीं। वे सामाजिक समूहों के बीच निरंतर लेन-देन की प्रक्रिया के माध्यम से केवल रूप बदलती हैं। आधिपत्यवादी वैचारिक संरचनाएं आंशिक रूप से सीमांत विचारधाराओं के एकीकरण और विनियोजन की कभी भी न समाप्त होने वाली प्रक्रिया के माध्यम से नियंत्रण बनाए रखती हैं।

The dominant cultural institutions have the power to

- (A) Absorb challenges
- (B) Maintain relations with social groups
- (C) Destroy opposition
- (D) Re-establish the previous norms

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B), and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A) and (D) only

वर्चस्वकारी सांस्कृतिक संस्थाओं में क्या शक्ति होती है?

- (A) चुनौतियों को आत्मसात करना
- (B) सामाजिक समूहों के साथ संबंध बनाए रखना
- (C) विरोध को नष्ट करना
- (D) पूर्ववर्ती मानकों को पुनः स्थापित करना

सही विकल्प चुनिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (D)

- 1[Option ID=10193]
- 2[Option ID=10194]
- 3[Option ID=10195]
- 4[Option ID=10196]

Sl. No.50
QBID:1501050



Read the following passage and answer the questions :

An essential function of hegemony involves convincing people to support the existence of a social system that does not support them in return. Marginalised groups do not often protest or revolt against ideologies that overwhelmingly support privileged groups because, on some level, they consent to being dominated. This statement prompts an immediate question: Why would anyone consent to such an arrangement? While dominant ideologies may reflect the desires and interests of socially powerful groups, for these ideologies to remain dormant or hegemonic, they must also feature an additional promise. It is in the best interest of the marginalized groups to accept these beliefs as well. Put another way, members of socially powerful groups act to have their world view accepted as the universal way of thinking, and members outside these groups come to accept some of these ideologies because they appear beneficial in some way. This is referred to as a process of spontaneous consent because it is typically informal or unnoticed. The best way to understand the spontaneous consent of hegemony is through an example. A number of ideological components within a nation's higher education system may not be in the best interests of students. One dominant belief suggests that college students should pay for their own education. Despite being affected by the belief, they accept it, and the ideology survives. When such consent fails, however, the concept of hegemony also explains how dominant ideologies evolve to contain this failure through a process of flexible appropriation. In such a situation, it is likely that dominant cultural institutions will absorb any challenging beliefs, integrate them into the hegemonic matrix, and re-establish the previous norm. As a result, hegemonic systems never go away. They simply change form through a process of constant give and take between social group. Hegemonic ideological structures maintain control in part through the never-ending process of integration and appropriation of marginalised ideologies.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ें और प्रश्न संख्या 46 से 50 तक के उत्तर दीजिए :

आधिपत्य के एक आवश्यक कार्य में एक सामाजिक व्यवस्था के अस्तित्व के प्रति समर्थन देने के लिए लोगों को आश्वस्त करना शामिल है, जो बदले में उनका समर्थन नहीं करती है। सीमांत समूह प्रायः उन विचारधाराओं का विरोध या उनके प्रति विद्रोह नहीं करते, जो विशेषाधिकार-प्राप्त समूहों का अत्याधिक समर्थन करती हैं, क्योंकि वे किसी स्तर पर आधिपत्य जमाने देने पर सहमत होने दे रहे होते हैं। इस कथन से तत्काल प्रश्न खड़ा होता है। कोई भी व्यक्ति क्यों इस प्रकार की व्यवस्था के प्रति सहमत होता है? जबकि वर्चस्वकारी विचारधाराएं सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूहों की इच्छाओं और हितों को प्रतिबिंबित करती हैं, इन विचारधाराओं के प्रसुप्त या आधिपत्यवादी बने रहने के लिए उनमें एक अतिरिक्त वचन देने की विशेषता भी आवश्यक है। सीमांत समूहों का श्रेष्ठ हित इन धारणाओं को स्वीकार करने में भी है। अन्य तरीके से कहा जाए तो सामाजिक रूप से शक्तिशाली समूह उनके वैश्विक दृष्टिकोण को सार्वभौमिक चिंतन के तरीके के रूप में स्वीकार करने के लिए कार्य करते हैं और इन समूहों के बाहर के सदस्य इन विचारधाराओं को स्वीकार करने लगते हैं क्योंकि ये उन्हें किसी तरीके से लाभप्रद लगती हैं। इसे स्वतः स्फूर्त सहमति की एक प्रक्रिया के रूप में संदर्भित किया जाता है क्योंकि यह विशिष्ट रूप से अनौपचारिक है या उस पर ध्यान नहीं जाता। आधिपत्य के प्रति स्वतः स्फूर्त सहमति को एक उदाहरण के माध्यम से श्रेष्ठ तरीके से समझा जा सकता है। किसी देश की उच्च शिक्षा प्रणाली के भीतर अनेक वैचारिक घटक विद्यार्थियों के सर्वोत्तम हितों में नहीं हो सकते हैं। एक वर्चस्वकारी धारणा सुझाती है कि कॉलेज के विद्यार्थियों को अपनी स्वयं की शिक्षा का भुगतान करना चाहिए। इस धारणा से प्रभावित होने के बावजूद वे इसे स्वीकार कर लेते हैं और यह विचारधारा बनी रहती है। लेकिन, जब इस प्रकार की सहमति विफल हो जाती है तो आधिपत्य की अवधारणा स्पष्ट करती है कि किस प्रकार वर्चस्वकारी विचारधाराएं लचीले विनियोजन की प्रक्रिया के माध्यम से इस विफलता को रोकने के लिए विकसित होती हैं। इस तरह की स्थिति में यह संभावना है कि वर्चस्वकारी सांस्कृतिक संस्थाएं किसी चुनौतीपूर्ण धारणा को आत्मसात करेंगी उन्हें आधिपत्यवादी मैट्रिक्स में एकीकृत करेंगी और पूर्ववर्ती मानक को पुनः स्थापित करेंगी। परिणामस्वरूप आधिपत्यवादी प्रणालियाँ कभी भी लुप्त नहीं होतीं। वे सामाजिक समूहों के बीच निरंतर लेन-देन की प्रक्रिया के माध्यम से केवल रूप बदलती हैं। आधिपत्यवादी वैचारिक संरचनाएं आंशिक रूप से सीमांत विचारधाराओं के एकीकरण और विनियोजन की कभी भी न समाप्त होने वाली प्रक्रिया के माध्यम से नियंत्रण बनाए रखती हैं।

The passage explains

- (1) The forced absorption of the marginalized into the mainstream
- (2) The establishment of the ideology of the marginalised
- (3) The defects of spontaneous consent
- (4) The survival of dominant ideology against the challenges

उपरोक्त गद्यांश क्या स्पष्ट करता है?

- (1) सीमांतीकृत का मुख्य धारा में बलात् आत्मसात करना
- (2) सीमांतीकृत की विचारधारा की स्थापना

- (3) स्वतः स्फूर्त सहमति के दोष
- (4) चुनौतियों के विरुद्ध वर्चस्वकारी विचारधारा का बने रहना

1[Option ID=10197]
2[Option ID=10198]
3[Option ID=10199]
4[Option ID=10200]

Sl. No.51
QBID:411001

Отметьте правильный эквивалент русской идиомы «Моя хата с краю» :

- (1) I have limited knowledge.
- (2) I know everything.
- (3) I am concerned about the matter.
- (4) It is no concern of mine.

1[Option ID=12601]
2[Option ID=12602]
3[Option ID=12603]
4[Option ID=12604]

Sl. No.52
QBID:411002

На уровне чего происходит перевод английской поговорки «A man is judged by his deeds, not by his words»?

«не по словам судят, а по делам»

- (1) на уровне словосочетаний
- (2) на уровне предложений
- (3) на уровне слов
- (4) на уровне фонем

1[Option ID=12605]
2[Option ID=12606]
3[Option ID=12607]
4[Option ID=12608]

Sl. No.53
QBID:411003

Отметьте переводческую трансформацию, к которой относится следующий перевод с английского на русский:

“So what?”, I said. Cold as hell.

- Ну так что же? – Спрашиваю я ледяным голосом.

- (1) конкретизация
- (2) генерализация
- (3) добавление
- (4) опущение

1[Option ID=12609]
2[Option ID=12610]
3[Option ID=12611]
4[Option ID=12612]

Sl. No.54
QBID:411004

Отметьте правильный перевод русского предложения «Третьего дня мы познакомились с молодым поэтом»:

- (1)

Day before yesterday we got introduced with the young poet.

- (2) On third day we got introduced with the young poet.
- (3) In three days we got introduced with the young poet.
- (4) Three days ago we got introduced with the young poet.

1[Option ID=12613]
2[Option ID=12614]
3[Option ID=12615]
4[Option ID=12616]

Sl. No.55
QBID:411005

Отметьте переводческую замену в следующем переводе с английского на русский:

“They looked sort of poor.”

«Видно было, что они довольно бедные.»

- (1) замена сочинения подчинением
- (2) замена сложного предложения простым
- (3) перестановка
- (4) замена простого предложения сложным

1[Option ID=12617]
2[Option ID=12618]
3[Option ID=12619]
4[Option ID=12620]

Sl. No.56
QBID:411006

Отметьте правильный способ образования слова «универмаг»:

- (1) префиксация
- (2) суффиксация
- (3) сложение
- (4) сращение

1[Option ID=12621]
2[Option ID=12622]
3[Option ID=12623]
4[Option ID=12624]

Sl. No.57
QBID:411007

Отметьте правильный способ образования слова «долгоиграющий»:

- (1) префиксация
- (2) сращение
- (3) суффиксация
- (4) сложение

1[Option ID=12625]
2[Option ID=12626]
3[Option ID=12627]
4[Option ID=12628]

Sl. No.58
QBID:411008

Отметьте правильный эквивалент сокращения “General Agreement on Tariffs and Trade”:

- (1) Генеральное соглашение о тарифах и торговле

- (2) Генеральное соглашение о налогах и торговле
- (3) Генеральное соглашение в тарифах и торговле
- (4) Генеральное соглашение про тарифах и торговле

1[Option ID=12629]
2[Option ID=12630]
3[Option ID=12631]
4[Option ID=12632]

Sl. No.59
QBID:411009

Какой из следующих глаголов является двувидовым?

- (1) барствовать
- (2) властвовать
- (3) имитировать
- (4) господствовать

1[Option ID=12633]
2[Option ID=12634]
3[Option ID=12635]
4[Option ID=12636]

Sl. No.60
QBID:411010

Вместо точек вставьте подходящее по смыслу слово:

. . . на большую дорогу, мы увидели белый платок, которым кто-то махал с балкона.

- (1) Выехав
- (2) Выехавшие
- (3) Выходящие
- (4) Выехали

1[Option ID=12637]
2[Option ID=12638]
3[Option ID=12639]
4[Option ID=12640]

Sl. No.61
QBID:411011

Отметьте, к какому разряду местоимения относится слово «некий»:

- (1) определительное местоимение
- (2) неопределительное местоимение
- (3) отрицательное местоимение
- (4) относительное местоимение

1[Option ID=12641]
2[Option ID=12642]
3[Option ID=12643]
4[Option ID=12644]

Sl. No.62
QBID:411012

Вставьте вместо точек подходящую форму причастия –

«Вот студент, . . . вчера словари из библиотеки.»

- (1) приведший
- (2)

приносивший

- (3) принёсший
- (4) приводивший

1[Option ID=12645]
2[Option ID=12646]
3[Option ID=12647]
4[Option ID=12648]

SI. No.63
QBID:411013

Какой из следующих согласных звуков является заднеязычным по месту образования?

- (1) [ф]
- (2) [х]
- (3) [й]
- (4) [ч]

1[Option ID=12649]
2[Option ID=12650]
3[Option ID=12651]
4[Option ID=12652]

SI. No.64
QBID:411014

Какое из следующих высказываний является неверным?

- (1) В слове [в] перед [п] произносится как [ф]
- (2) В слове [з] перед [п] произносится как [с]
- (3) В слове [с] перед [з] произносится как [з]
- (4) В слове [б] перед [г] произносится как [п]

1[Option ID=12653]
2[Option ID=12654]
3[Option ID=12655]
4[Option ID=12656]

SI. No.65
QBID:411015

Какой из следующих согласных является сонорным, смычно-проходным боковым по способу образования?

- (1) [р]
- (2) [л]
- (3) [ц]
- (4) [м]

1[Option ID=12657]
2[Option ID=12658]
3[Option ID=12659]
4[Option ID=12660]

SI. No.66
QBID:411016

Какой согласный в слове «стружка» проходит процесс оглушения или озвончения?

- (1) [ж]
- (2) [с]
- (3) [т]
- (4)

[К]

1[Option ID=12661]
2[Option ID=12662]
3[Option ID=12663]
4[Option ID=12664]

SI. No.67
QBID:411017

Отметьте, какой из следующих характеристик не является основой правильного определения содержания учебного материала:

- (1) принцип учёта родного языка
- (2) подбор и систематизация тематики
- (3) речевые ситуации
- (4) типы языковых сообщений

1[Option ID=12665]
2[Option ID=12666]
3[Option ID=12667]
4[Option ID=12668]

SI. No.68
QBID:411018

Отметьте, к какому виду подготовительных упражнений относится следующий пример:

- Сейчас я пойду в библиотеку.
- А в поликлинику?
- А в поликлинику потом.

- (1) трансформативные упражнения
- (2) репродуктивные упражнения
- (3) подстановочные упражнения
- (4) имитативные упражнения

1[Option ID=12669]
2[Option ID=12670]
3[Option ID=12671]
4[Option ID=12672]

SI. No.69
QBID:411019

Отметьте, какие прилагательные являются производными:

- (1) относительные прилагательные
- (2) качественные прилагательные
- (3) притяжательные прилагательные
- (4) не из выше указанных

1[Option ID=12673]
2[Option ID=12674]
3[Option ID=12675]
4[Option ID=12676]

SI. No.70
QBID:411020

Отметьте, в каких из ниже данных словосочетаний прилагательное «сладкий» употребляется в прямом значении:

- (1) сладкий сон
- (2)

сладкий голос

- (3) сладкие речи
- (4) сладкое вино

1[Option ID=12677]
2[Option ID=12678]
3[Option ID=12679]
4[Option ID=12680]

SI. No.71
QBID:411021

Отметьте подходящий по смыслу глагол в предложении:
«Лекцию . . . из-за болезни профессора.»:

- (1) применили
- (2) сменили
- (3) отменили
- (4) заменили

1[Option ID=12681]
2[Option ID=12682]
3[Option ID=12683]
4[Option ID=12684]

SI. No.72
QBID:411022

Отметьте подходящий по смыслу глагол в предложении:
«Постарайтесь понять текст без словаря, . . . его несколько раз.»:

- (1) перечитайте
- (2) начитайте
- (3) прочитайте
- (4) зачитайте

1[Option ID=12685]
2[Option ID=12686]
3[Option ID=12687]
4[Option ID=12688]

SI. No.73
QBID:411023

Когда состоялся первый земский собор?

- (1) 1684
- (2) 1564
- (3) 1589
- (4) 1549

1[Option ID=12689]
2[Option ID=12690]
3[Option ID=12691]
4[Option ID=12692]

SI. No.74
QBID:411024

К какому произведению относится следующее выражение?

Кандидатство – это ведь не костюм ...

- (1) «Срезал»
- (2) «Микроскоп»

(3) «Сельские жители»

(4) «Один»

1[Option ID=12693]
2[Option ID=12694]
3[Option ID=12695]
4[Option ID=12696]

SI. No.75
QBID:411025

Какой из следующих жанров не относится к русскому фольклору?

(1) Песня

(2) Сказка

(3) Частушка

(4) Рассказ

1[Option ID=12697]
2[Option ID=12698]
3[Option ID=12699]
4[Option ID=12700]

SI. No.76
QBID:411026

Сказочное выражение как «в некотором царстве, в некотором государстве...» относится к

(1) зачину

(2) завязке

(3) кульминации

(4) развязке

1[Option ID=12701]
2[Option ID=12702]
3[Option ID=12703]
4[Option ID=12704]

SI. No.77
QBID:411027

Древняя русская литература охватывает русскую литературу

(1) с XI- XVII в

(2) с X-XVIII в

(3) с IX-XVI в

(4) с XII-XV в

1[Option ID=12705]
2[Option ID=12706]
3[Option ID=12707]
4[Option ID=12708]

SI. No.78
QBID:411028

Назовите собирателя древних рукописей, который обнаружил список «Слово о полку Игореве»

(1) А. Пушкин

(2) Н. Карамзин

(3) А. Мусин Пушкин

(4)

А. Малиновский

1[Option ID=12709]
2[Option ID=12710]
3[Option ID=12711]
4[Option ID=12712]

SI. No.79
QBID:411029

Каким стихотворным размером написан роман А. Пушкина «Евгений Онегин»?

- (1) Анапест
- (2) Ямб
- (3) Хорей
- (4) Амфибрахий

1[Option ID=12713]
2[Option ID=12714]
3[Option ID=12715]
4[Option ID=12716]

SI. No.80
QBID:411030

В романе А. Пушкина «Евгений Онегин» Онегин является героем:

- (1) сороковых годов XIX века
- (2) тридцатых годов XIX века
- (3) двадцатых годов XIX века
- (4) шестидесятых годов XIX века

1[Option ID=12717]
2[Option ID=12718]
3[Option ID=12719]
4[Option ID=12720]

SI. No.81
QBID:411031

В романе М. Лермонтова «Герой нашего времени» какая часть идёт последней в хронологическом порядке?

- (1) Предисловие к журналу Печорина
- (2) Фаталист
- (3) Бэла
- (4) Максим Максимыч

1[Option ID=12721]
2[Option ID=12722]
3[Option ID=12723]
4[Option ID=12724]

SI. No.82
QBID:411032

В стихотворении А. Пушкина «Медный всадник» кому или чему посвящены строчки «Люблю тебя, Петра творенье»?

- (1) Российскому флоту
- (2) Анне Керн
- (3) В. Жуковскому
- (4) Санкт Петербургу

1[Option ID=12725]

2[Option ID=12726]
3[Option ID=12727]
4[Option ID=12728]

SI. No.83
QBID:411033

Какой литературный род предназначен для сценического воплощения?

- (1) Лирика
- (2) Драма
- (3) Эпос
- (4) Лиро-эпос

1[Option ID=12729]
2[Option ID=12730]
3[Option ID=12731]
4[Option ID=12732]

SI. No.84
QBID:411034

Сюжет произведения «Мёртвые души» подарен Н. Гоголю:

- (1) А. Пушкиным
- (2) И. Тургеневым
- (3) В. Белинским
- (4) Никем. Гоголь сам придумал его

1[Option ID=12733]
2[Option ID=12734]
3[Option ID=12735]
4[Option ID=12736]

SI. No.85
QBID:411035

Как определил Н. Гоголь жанр своего произведения «Мёртвые души»?

- (1) Роман
- (2) Поэма
- (3) Повесть
- (4) Очерк

1[Option ID=12737]
2[Option ID=12738]
3[Option ID=12739]
4[Option ID=12740]

SI. No.86
QBID:411036

В повести Л. Толстого «Смерть Ивана Ильича» единственный сострадательный человек, который по настоящему жалел Ивана Ильича это:

- (1) Пётр Иванович
- (2) Герасим
- (3) Просковья Феодоровна
- (4) Лиза Головина

1[Option ID=12741]
2[Option ID=12742]
3[Option ID=12743]
4[Option ID=12744]

SI. No.87
QBID:411037

В романе Л. Толстого «Анна Каренина» мы наблюдаем:

- (1) присутствие трёх-сюжетных линий
- (2) присутствие четырёх-сюжетных линий
- (3) присутствие пяти-сюжетных линий
- (4) отсутствие сюжета

1[Option ID=12745]
2[Option ID=12746]
3[Option ID=12747]
4[Option ID=12748]

SI. No.88
QBID:411038

Какой цвет преобладает в описании Санкт Петербурга в романе «Преступление и наказание»?

- (1) Жёлтый
- (2) Красный
- (3) Чёрный
- (4) Белый

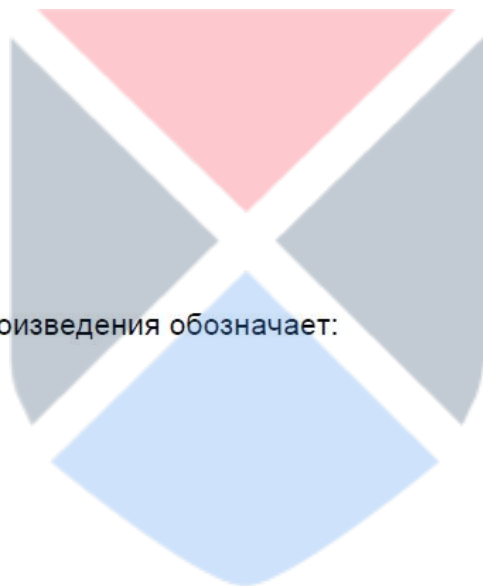
1[Option ID=12749]
2[Option ID=12750]
3[Option ID=12751]
4[Option ID=12752]

SI. No.89
QBID:411039

Тематика художественного произведения обозначает:

- (1) главную тему
- (2) второстепенные темы
- (3) совокупность всех тем
- (4) главную тему и проблему

1[Option ID=12753]
2[Option ID=12754]
3[Option ID=12755]
4[Option ID=12756]



SI. No.90
QBID:411040

Литературоведы относят «Вишнёвый сад» к жанру:

- (1) трагедии
- (2) комедии
- (3) драмы
- (4) трагикомедии

1[Option ID=12757]
2[Option ID=12758]
3[Option ID=12759]
4[Option ID=12760]

SI. No.91
QBID:411041

В каком произведении А. Чехова изображается ещё одна разновидность футляра, когда главной целью бытия становится приобретательство?

- (1) «Тоска»
- (2) «Горе»
- (3) «Ионыч»
- (4) «Ванька»

1[Option ID=12761]
2[Option ID=12762]
3[Option ID=12763]
4[Option ID=12764]

SI. No.92
QBID:411042

Научная работа, которая не принадлежит перу Ю. Лотмана:

- (1) «Структура художественного текста»
- (2) «Анализ поэтического текста»
- (3) «Культура и взрыв»
- (4) «Воскрешение слова: искусство как приём»

1[Option ID=12765]
2[Option ID=12766]
3[Option ID=12767]
4[Option ID=12768]

SI. No.93
QBID:411043

Критическая статья Н. Добролюбова «Что такое Обломовщина?» посвящена:

- (1) Ф. Достоевскому
- (2) И. Гончарову
- (3) И. Тургеневу
- (4) Н. Гоголю

1[Option ID=12769]
2[Option ID=12770]
3[Option ID=12771]
4[Option ID=12772]



SI. No.94
QBID:411044

«Петербургские повести» Н. Гоголя состоят из:

- (1) двух повестей
- (2) трёх повестей
- (3) четырёх повестей
- (4) пяти повестей

1[Option ID=12773]
2[Option ID=12774]
3[Option ID=12775]
4[Option ID=12776]

SI. No.95
QBID:411045

В своей статье «Лев Толстой, как зеркало русской революции» В. Ленин утверждает, что в творчестве Л. Толстого:

- (1) субъективная идея Толстого торжествует над объективной идеей действительности

- (2) объективная идея действительности торжествует над субъективной идеей Толстого
- (3) объективная идея и субъективная идея совпадают
- (4) объективная идея и субъективная идея отсутствуют

1[Option ID=12777]
2[Option ID=12778]
3[Option ID=12779]
4[Option ID=12780]

Sl. No.96
QBID:411046

Какой из следующих персонажей является бездетной женщиной, урожденной Синопли и чистопородной гречанкой?

- (1) Матрёна («Матрёнин двор»)
- (2) Медея Мендес («Медея и её дети»)
- (3) Лара («Доктор Живаго»)
- (4) Маргарита («Мастер и Маргарита»)

1[Option ID=12781]
2[Option ID=12782]
3[Option ID=12783]
4[Option ID=12784]

Sl. No.97
QBID:411047

В каком произведении встречается персонаж, который носит фамилию автора?

- (1) «Ура!» С. Шаргунова
- (2) «Медея и её дети» Л. Улицкой
- (3) «Кавказский пленник» В. Маканина
- (4) «Утиная охота» А. Вампилова

1[Option ID=12785]
2[Option ID=12786]
3[Option ID=12787]
4[Option ID=12788]

Sl. No.98
QBID:411048

Катарсис является одной из важнейших функций:

- (1) трагедии
- (2) комедии
- (3) сонета
- (4) драмы

1[Option ID=12789]
2[Option ID=12790]
3[Option ID=12791]
4[Option ID=12792]

Sl. No.99
QBID:411049

В каком журнале впервые был опубликован рассказ И. Бунина «Антоновские яблоки»?

- (1) «Знание»

(2) «Жизнь»

(3) «Современник»

(4) «Весы»

1[Option ID=12793]
2[Option ID=12794]
3[Option ID=12795]
4[Option ID=12796]

SI. No.100
QBID:411050

Отметьте, какие слова из ниже данных являются историзмами:

- A. комбеды
- B. кафтан
- C. токмо
- D. вдорзе

(1) A, B only

(2) B, C only

(3) C, D only

(4) A, D only

1[Option ID=12797]
2[Option ID=12798]
3[Option ID=12799]
4[Option ID=12800]

SI. No.101
QBID:411051

Отметьте, какие из ниже данных являются второстепенными членами предложения:

- A. определение
- B. сказуемое
- C. дополнение
- D. обстоятельство

(1) A, B, C only

(2) A, C, D only

(3) A, B, D only

(4) B, C, D only

1[Option ID=12801]
2[Option ID=12802]
3[Option ID=12803]
4[Option ID=12804]

SI. No.102
QBID:411052

Отметьте, какие слова из ниже данных являются многозначными:

- A. троллейбус
- B. чемодан
- C. дом
- D. класс

- (1) A, B only
- (2) B, C only
- (3) C, D only
- (4) A, D only

1[Option ID=12805]
2[Option ID=12806]
3[Option ID=12807]
4[Option ID=12808]

SI. No.103
QBID:411053

Отметьте, в каких ниже данных словосочетаниях встречается примыкание:

- A. езда верхом
- B. лишиться родителей
- C. весьма полезный
- D. склонный преувеличивать

- (1) A, B, C only
- (2) A, C, D only
- (3) A, B, D only
- (4) B, C, D only

1[Option ID=12809]
2[Option ID=12810]
3[Option ID=12811]
4[Option ID=12812]

SI. No.104
QBID:411054

Отметьте, в каких предложениях встречается сильное управление:

- A. Мой друг интересуется политикой.
- B. Нельзя вмешиваться в чужие дела.
- C. Занятия окончились в два часа дня.
- D. Мы гуляли в парке.

- (1) A, B only
- (2) A, C only
- (3) B, D only
- (4) C, D only

1[Option ID=12813]
2[Option ID=12814]
3[Option ID=12815]
4[Option ID=12816]

SI. No.105
QBID:411055

Отметьте, в каких словосочетаниях встречаются объектно-определительные отношения:

- A. сунуть в портфель
- B. лодка с мотором
- C. прибыть на самолете
- D. девушка в зеленом платье

- (1) A, B only
- (2) B, C only
- (3) B, D only
- (4) A, D only

1[Option ID=12817]
2[Option ID=12818]
3[Option ID=12819]
4[Option ID=12820]

SI. No.106
QBID:411056

Отметьте, какие прилагательные из ниже данных являются притяжательными:

- A. вчерашний
- B. собачий
- C. змеиный
- D. местный

- (1) A, B only
- (2) B, C only
- (3) C, D only
- (4) A, D only

1[Option ID=12821]
2[Option ID=12822]
3[Option ID=12823]
4[Option ID=12824]

SI. No.107
QBID:411057

Отметьте, какие из ниже данных фразеологизмов являются фразеологическими сращениями:

- A. тянуть ляжку
- B. бить баклуши
- C. точить лясы
- D. мелко плавать

- (1) A, C only
- (2)

B, C only

(3) A, D only

(4) C, D only

1[Option ID=12825]
2[Option ID=12826]
3[Option ID=12827]
4[Option ID=12828]

SI. No.108
QBID:411058

Отметьте, какие из ниже данных фразеологизмов являются фразеологическими единицами:

A. зарыть талант в землю

B. трусы на колёсах

C. сломя голову

D. намыть голову

(1) A, C only

(2) B, C only

(3) A, D only

(4) C, D only

1[Option ID=12829]
2[Option ID=12830]
3[Option ID=12831]
4[Option ID=12832]

SI. No.109
QBID:411059

Отметьте, в каких словах встречается непроизводная основа слова:

A. белый

B. серый

C. горный

D. чёрный

(1) A, B only

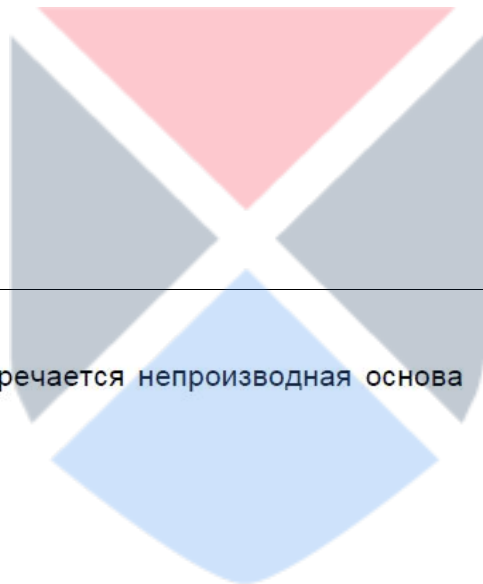
(2) C, D only

(3) A, B, C only

(4) A, B, D only

1[Option ID=12833]
2[Option ID=12834]
3[Option ID=12835]
4[Option ID=12836]

SI. No.110
QBID:411060



Отметьте, какие из ниже данных наречий являются определительными:

- A. нарочно
- B. сначала
- C. откровенно
- D. абсолютно

- (1) A, C only
- (2) B, C only
- (3) A, D only
- (4) C, D only

1[Option ID=12837]
2[Option ID=12838]
3[Option ID=12839]
4[Option ID=12840]

SI. No.111
QBID:411061

Отметьте, какие из ниже данных глаголов не употребляются без частицы «-ся»:

- A. лениться
- B. трудиться
- C. смеркаться
- D. заниматься

- (1) A, B, C only
- (2) A, B, D only
- (3) B, C, D only
- (4) A, B, C, D

1[Option ID=12841]
2[Option ID=12842]
3[Option ID=12843]
4[Option ID=12844]

SI. No.112
QBID:411062

Укажите имена писателей эмигрантов первой волны.

- A. И. Бунин
- B. Б. Пастернак
- C. В. Набоков
- D. М. Булгаков

- (1) A, C only
- (2) B, D only
- (3) C, D only
- (4) B, C only

1[Option ID=12845]
2[Option ID=12846]
3[Option ID=12847]
4[Option ID=12848]

SI. No.113
QBID:411063

Какие из следующих образов появляются в поэме А. Блока «Двенадцать»?

- A. Образ разбойника
- B. Образ красноармейца
- C. Образ Христа
- D. Образ Атамана

- (1) B, C, D only
- (2) A, B, D only
- (3) A, C, D only
- (4) A, B, C, only

1[Option ID=12849]
2[Option ID=12850]
3[Option ID=12851]
4[Option ID=12852]

SI. No.114
QBID:411064

В каких из следующих произведений М. Шолохова речь идёт о Гражданской войне?

- A. «Тихий Дон»
- B. «Поднятая целина»
- C. «Судьба человека»
- D. «Донские рассказы»

- (1) B, C only
- (2) A, D only
- (3) A, C, only
- (4) A, B, only

1[Option ID=12853]
2[Option ID=12854]
3[Option ID=12855]
4[Option ID=12856]

SI. No.115
QBID:411065

Как мальчик поступает в конце повести Ч. Айтматова «Белый Пароход»?

- A. Живёт спокойно с дедушкой.
- B. Бросает себя в ледяную реку.
- C. Проводит время с отцом на белом пароходе.
- D. Кончает жизнь самоубийством.

- (1) B, C only
- (2) A, D only
- (3) B, D only
- (4) A, B, only

1[Option ID=12857]
2[Option ID=12858]
3[Option ID=12859]
4[Option ID=12860]

SI. No.116
QBID:411066

Какие из следующих стихотворений принадлежат перу М. Цветаевой?

- A. Стихи к Пушкину
- B. Мой Пушкин
- C. Пушкину
- D. Городу Пушкина

- (1) A, C only
- (2) A, B, only
- (3) B, D only
- (4) A, D only

1[Option ID=12861]
2[Option ID=12862]
3[Option ID=12863]
4[Option ID=12864]

SI. No.117
QBID:411067

Какие из следующих тропов являются разновидностями метонимии?

- A. Синекдоха
- B. Симфора
- C. Антономасия
- D. Олицетворение

- (1) A, B only
- (2) A, C only
- (3) B, D only
- (4) A, B, C only

1[Option ID=12865]
2[Option ID=12866]
3[Option ID=12867]
4[Option ID=12868]



SI. No.118
QBID:411068

Какие из следующих персонажей встречаются в повести А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»?

- A. Иван Сухов
- B. Андрей Тюрин
- C. Алёшка
- D. Игнатич

- (1) A, B only
- (2) A, B, C only
- (3) A, B, D only
- (4) A, C, D only

1[Option ID=12869]
2[Option ID=12870]
3[Option ID=12871]
4[Option ID=12872]

SI. No.119
QBID:411069

Какие строчки являются примерами стихотворного размера Амфибрахий?

- A. «Морозное солнце. С парада
Идут и идут войска»
- B. «Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,»
- C. «Славная осень! Здоровый, ядерный
Воздух усталые силы бордит»
- D. «Если в напевах твоих сокровенных
Роковая о гибели весть.»

- (1) A, B only
- (2) B, C only
- (3) C, D only
- (4) A, D only

1[Option ID=12873]
2[Option ID=12874]
3[Option ID=12875]
4[Option ID=12876]

Sl. No.120
QBID:411070

Соедините слова из столбика «А» с их способом образования из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. сотня	I. субстантивация
B. заведующий	II. суффиксация
C. толпиться	III. префиксально-суффиксация
D. по-своему	IV. суффиксально-постфиксация

- (1) A-I, B-III, C-IV, D-II
- (2) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-III, B-I, C-II, D-IV

1[Option ID=12877]
2[Option ID=12878]
3[Option ID=12879]
4[Option ID=12880]

Sl. No.121
QBID:411071

Соедините союзы из столбика «А» с их разрядами из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. для того чтобы	I. сравнительные
B. как будто	II. целевые
C. хотя	III. условные
D. когда	IV. уступительные

- (1) A-I, B-III, C-IV, D-II
- (2) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (3) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (4) A-III, B-I, C-II, D-IV

1[Option ID=12881]

2[Option ID=12882]
3[Option ID=12883]
4[Option ID=12884]

SI. No.122
QBID:411072

Соедините местоименные наречия из столбика «А» с их разрядами из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. куда	I. неопределённые
B. как-то	II. отрицательные
C. негде	III. вопросительные-относительные
D. затем	IV. указательные

- (1) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (2) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (3) A-I, B-III, C-II, D-IV
- (4) A-III, B-I, C-II, D-IV

1[Option ID=12885]
2[Option ID=12886]
3[Option ID=12887]
4[Option ID=12888]

SI. No.123
QBID:411073

Соедините русские фразы из столбика «А» с их эквивалентами из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. сбить с толку	I. sly / crafty
B. себе на уме	II. to muddle / confuse
C. сесть в калошу	III. to lose heart
D. опускать руки	IV. to get into mess

- (1) A-I, B-III, C-IV, D-II
- (2) A-IV, B-II, C-I, D-III
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-II, B-III, C-IV, D-I

1[Option ID=12889]
2[Option ID=12890]
3[Option ID=12891]
4[Option ID=12892]

SI. No.124
QBID:411074

Соедините имена существительные из столбика «А» с их разрядами из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. Байкал	I. собственное
B. репа	II. собирательное
C. обувь	III. отвлечённое
D. бег	IV. вещественное

- (1) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (2) A-I, B-IV, C-III, D-II
- (3) A-II, B-IV, C-III, D-I

(4) A-I, B-III, C-II, D-IV

1[Option ID=12893]
2[Option ID=12894]
3[Option ID=12895]
4[Option ID=12896]

SI. No.125
QBID:411075

Соедините звуки из столбика «А» с их определениями из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. [э]	I. гласный заднего ряда высокого подъёма
B. [ы]	II. гласный среднего ряда низкого подъёма
C. [а]	III. гласный среднего ряда высокого подъёма
D. [у]	IV. гласный переднего ряда среднего подъёма

- (1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-IV, B-III, C-I, D-II
(3) A-II, B-IV, C-III, D-I
(4) A-III, B-I, C-II, D-IV

1[Option ID=12897]
2[Option ID=12898]
3[Option ID=12899]
4[Option ID=12900]

SI. No.126
QBID:411076

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»	«Б»
A. Глупому в поле не давай воли.	I. определено-личное предложение
B. Чай пить будете?	II. неопределено-личное предложение
C. Ему же не хотелось уезжать.	III. обобщено-личное предложение
D. За перегородкой пошептались и замолкли.	IV. безличное предложение

- (1) A-III, B-IV, C-I, D-II
(2) A-III, B-I, C-IV, D-II
(3) A-I, B-II, C-IV, D-III
(4) A-II, B-I, C-IV, D-III

1[Option ID=12901]
2[Option ID=12902]
3[Option ID=12903]
4[Option ID=12904]

SI. No.127
QBID:411077

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»	«Б»
А. Он весь был ясно виден, даром что ехал в тени.	I. сложноподчинённое предложение с придаточным цели
В. Раз никому нет дела до меня, останусь и буду жить, как жила.	II. сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным
С. Они трудились на протяжении всех дней войны, как если бы это было один день.	III. сложноподчинённое предложение с придаточным условным
Д. Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие.	IV. сложноподчинённое предложение с придаточным сравнительным

- (1) A-I, B-II, C-IV, D-III
 (2) A-II, B-IV, C-III, D-I
 (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
 (4) A-I, B-III, C-IV, D-II

1[Option ID=12905]
 2[Option ID=12906]
 3[Option ID=12907]
 4[Option ID=12908]

SI. No.128
 QBID:411078

Соедините имя автора из столбика «А» с местом их рождения из столбика «Б».

«А»	«Б»
А. А. Блок	I. Одесса
В. С. Есенин	II. Санкт-Петербург
С. А. Ахматова	III. Варшава
Д. О. Мандельштам	IV. Село-Константиново

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
 (2) A-III, B-IV, C-II, D-I
 (3) A-II, B-IV, C-I, D-III
 (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

1[Option ID=12909]
 2[Option ID=12910]
 3[Option ID=12911]
 4[Option ID=12912]

SI. No.129
 QBID:411079

Соедините имя автора из столбика «А» с литературным направлением из столбика «Б».

«А»	«Б»
А. Ф. Сологуб	I. Имажинизм
В. С. Есенин	II. Акмеизм
С. А. Ахматова	III. Футуризм
Д. В. Хлебников	IV. Символизм

- (1) A-IV, B-III, C-I, D-II
 (2) A-IV, B-I, C-II, D-III

(3) A-III, B-II, C-IV, D-I

(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

1[Option ID=12913]

2[Option ID=12914]

3[Option ID=12915]

4[Option ID=12916]

SI. No.130

QBID:411080

Соедините литературные направления из столбика «А» со соответствующими журналами из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. Футуризм	I. Весы
B. Акмеизм	II. Гостиница для путешественников в прекрасном
C. Имажинизм	III. Садок судей
D. Символизм	IV. Гиперборей

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

1[Option ID=12917]

2[Option ID=12918]

3[Option ID=12919]

4[Option ID=12920]

SI. No.131

QBID:411081

Соедините композиторов из столбика «А» с их произведениями из столбика «Б».

«А»	«Б»
A. Михаил Глинка	I. «Лебединое озеро»
B. Пётр Чайковский	II. «Руслан и Людмила»
C. Николай Римский Карсаков	III. «Симфонический Танец»
D. Сергей Рахманинов	IV. «Ночь перед Рождества»

(1) A-III, B-I, C-IV, D-II

(2) A-II, B-I, C-IV, D-III

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

1[Option ID=12921]

2[Option ID=12922]

3[Option ID=12923]

4[Option ID=12924]

SI. No.132

QBID:411082

Соедините художников из столбика «А» с их произведениями из столбика «Б».

«А»	«Б»
А. Иван Шишкин	I. «Портрет Анны Ахматовой»
В. Натан Альтман	II. «Апофеоз войны»
С. Орест Кипренский	III. «На севере диком»
Д. Василий Верещагин	IV. «Портрет А.С. Пушкина»

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=12925]
2[Option ID=12926]
3[Option ID=12927]
4[Option ID=12928]

SI. No.133
QBID:411083

Соедините кино-режиссеров из столбика «А» с их кино-фильмами из столбика «Б».

«А»	«Б»
А. Леонид Гайдай	I. «Судьба человека»
В. Александр Серый	II. «Иван Васильевич меняет профессию»
С. Марк Захаров	III. «Джентльмены удачи»
Д. Сергей Бондарчук	IV. «Вишнёвый сад»

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-II, B-IV, C-I, D-III
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-IV, B-III, C-I, D-II

1[Option ID=12929]
2[Option ID=12930]
3[Option ID=12931]
4[Option ID=12932]

SI. No.134
QBID:411084

Соедините произведения из столбика «А» с их героями из столбика «Б».

«А»	«Б»
А. Котлован	I. Ванюшка
В. Доктор Живаго	II. Вощёв
С. Судьба человека	III. Виктор Зилов
Д. Утиная охота	IV. Комаровский

- (1) A-III, B-IV, C-I, D-II
- (2) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (3) A-II, B-IV, C-I, D-III
- (4) A-II, B-III, C-IV, D-I

1[Option ID=12933]
2[Option ID=12934]
3[Option ID=12935]
4[Option ID=12936]

SI. No.135
QBID:411085

Укажите хронологический порядок издания следующих сборников В. Шукшина:

- A. Сельские жители
- B. Земляки
- C. Характеры
- D. Там вдали

- (1) A, D, C, B
- (2) A, D, B, C
- (3) A, C, D, B
- (4) D, A, B, C

1[Option ID=12937]
2[Option ID=12938]
3[Option ID=12939]
4[Option ID=12940]

SI. No.136
QBID:411086

Укажите хронологический порядок следующих исторических событий:

- A. Крещение руси
- B. Поход Игоря
- C. Основание Москвы
- D. Поход Аскольда и Дира Константинопль

- (1) D, A, B, C
- (2) A, D, B, C
- (3) D, A, C, B
- (4) D, C, B, A

1[Option ID=12941]
2[Option ID=12942]
3[Option ID=12943]
4[Option ID=12944]

SI. No.137
QBID:411087

Расставьте в хронологической последовательности следующие праздники:

- A. День защитника отечества
- B. День победы
- C. День России
- D. Татьянин день

- (1) A, D, B, C
- (2) D, A, B, C
- (3) D, A, C, B
- (4) D, C, A, B

1[Option ID=12945]
2[Option ID=12946]
3[Option ID=12947]
4[Option ID=12948]

SI. No.138
QBID:411088

Укажите хронологический порядок событий в повести «Судьба Человека» М. Шолохова:

- A. Побег Соколова
- B. Соколов усыновил ребёнка
- C. Соколов убил Крыжнева
- D. Встреча повествователя с Андреем Соколовым

- (1) D, B, C, A

- (2) A, C, D, B
- (3) D, B, A, C
- (4) D, C, A, B

1[Option ID=12949]
2[Option ID=12950]
3[Option ID=12951]
4[Option ID=12952]

SI. No.139
QBID:411089

Укажите хронологический порядок оформления следующих литературных группировок:

- A. Пролеткульт
- B. Серапионовы братья
- C. ЛЕФ
- D. Перевал

- (1) A, B, C, D
- (2) A, C, B, D
- (3) A, B, D, C
- (4) A, D, B, C

1[Option ID=12953]
2[Option ID=12954]
3[Option ID=12955]
4[Option ID=12956]

SI. No.140
QBID:411090

Ниже даны два высказывания:

- I. Эвфония – это раздел поэтики, изучающий характеристики звуковых повторов, участвующих в звуковой инструментовке стиха.
- II. Какофония – это неприятное для слуха сочетание слов в поэзии.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно

1[Option ID=12957]
2[Option ID=12958]
3[Option ID=12959]
4[Option ID=12960]

SI. No.141
QBID:411091

Прочитайте текст. (Qs.91-95)

Различия между средствами массовой информации основаны прежде всего на различии используемых в них кодов, знаковых комплексов. В периодической печати представлена двоичная знаковая система: естественный язык в его письменной (печатной) форме + играющие подсобную роль иконические знаки (фотографии, рисунки, карикатуры), а также разного рода шрифтовые выделения, способ верстки и т. д. Применительно к радио можно говорить о триаде: устная речь + естественные звуки (шумы) + музыка. В аудиовизуальных СМИ (телевидение, документальное кино) триада преобразуется в тетраду в результате появления такого важного для этих средств массовой информации способа передачи информации и воздействия на аудиторию, как «живое» изображение. Именно благодаря использованию слова в сочетании с изображением возрастает роль телевидения как средства массовой информации: «Слово и изображение – две главные знаковые системы, история которых восходит к древнейшему человеку. У каждой системы есть свои преимущества и свои недостатки, которые определяют их роль и место в человеческом общении. Достоинство изобразительных знаков в их большой доступности, ибо они сохраняют в себе сходство с обозначенным объектом. Достоинство слова – в способности абстрагироваться от конкретного. На протяжении многих лет неоднократно вспыхивает дискуссия о том, что важнее на телевидении: слово или изображение? Конечно, слово имеет исключительно важное значение в телепередачах, ибо оно несет основную понятийную информацию. Но не следует забывать при этом, что телевизионные передачи все же прежде всего – зрелище, и не случайно тот, кто воспринимает телепрограмму, называется телевизионным зрителем, а не телевизионным слушателем. Естественно, в одних случаях большую роль в передаче информации несет слово, в других – изображение. Вероятно, только синтез устного слова и изображения как основных языков может обеспечить телевидению наилучшие коммуникативные возможности. Важно только, чтобы изображение «не молчало», как это часто бывает, и чтобы использовались все знаковые системы: и слово, и изображение, и музыка».

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Рисунки играют второстепенную роль в периодической печати.
- II. В аудиовизуальных СМИ слово важнее чем изображение.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12961]
2[Option ID=12962]
3[Option ID=12963]
4[Option ID=12964]

Sl. No.142
QBID:411092

Прочитайте текст. (Qs.91-95)

Различия между средствами массовой информации основаны прежде всего на различии используемых в них кодов, знаковых комплексов. В периодической печати представлена двоичная знаковая система: естественный язык в его письменной (печатной) форме + играющие подсобную роль иконические знаки (фотографии, рисунки, карикатуры), а также разного рода шрифтовые выделения, способ верстки и т. д. Применительно к радио можно говорить о триаде: устная речь + естественные звуки (шумы) + музыка. В аудиовизуальных СМИ (телевидение, документальное кино) триада преобразуется в тетраду в результате появления такого важного для этих средств массовой информации способа передачи информации и воздействия на аудиторию, как «живое» изображение. Именно благодаря использованию слова в сочетании с изображением возрастает роль телевидения как средства массовой информации: «Слово и изображение – две главные знаковые системы, история которых восходит к древнейшему человеку. У каждой системы есть свои преимущества и свои недостатки, которые определяют их роль и место в человеческом общении. Достоинство изобразительных знаков в их большой доступности, ибо они сохраняют в себе сходство с обозначенным объектом. Достоинство слова – в способности абстрагироваться от конкретного. На протяжении многих лет неоднократно вспыхивает дискуссия о том, что важнее на телевидении: слово или изображение? Конечно, слово имеет исключительно важное значение в телепередачах, ибо оно несет основную понятийную информацию. Но не следует забывать при этом, что телевизионные передачи все же прежде всего – зрелище, и не случайно тот, кто воспринимает телепрограмму, называется телевизионным зрителем, а не телевизионным слушателем. Естественно, в одних случаях большую роль в передаче информации несет слово, в других – изображение. Вероятно, только синтез устного слова и изображения как основных языков может обеспечить телевидению наилучшие коммуникативные возможности. Важно только, чтобы изображение «не молчало», как это часто бывает, и чтобы использовались все знаковые системы: и слово, и изображение, и музыка».

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Различные средства массовой информации отличаются друг от друга своими знаковыми комплексами.
- II. Двойная знаковая система является характерной чертой сегодняшней периодической печати.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12965]

2[Option ID=12966]

3[Option ID=12967]

4[Option ID=12968]

SI. No.143
QBID:411093

Прочитайте текст. (Qs.91-95)

Различия между средствами массовой информации основаны прежде всего на различии используемых в них кодов, знаковых комплексов. В периодической печати представлена двоичная знаковая система: естественный язык в его письменной (печатной) форме + играющие подсобную роль иконические знаки (фотографии, рисунки, карикатуры), а также разного рода шрифтовые выделения, способ верстки и т. д. Применительно к радио можно говорить о триаде: устная речь + естественные звуки (шумы) + музыка. В аудиовизуальных СМИ (телевидение, документальное кино) триада преобразуется в тетраду в результате появления такого важного для этих средств массовой информации способа передачи информации и воздействия на аудиторию, как «живое» изображение. Именно благодаря использованию слова в сочетании с изображением возрастает роль телевидения как средства массовой информации: «Слово и изображение – две главные знаковые системы, история которых восходит к древнейшему человеку. У каждой системы есть свои преимущества и свои недостатки, которые определяют их роль и место в человеческом общении. Достоинство образительных знаков в их большой доступности, ибо они сохраняют в себе сходство с обозначенным объектом. Достоинство слова – в способности абстрагироваться от конкретного. На протяжении многих лет неоднократно вспыхивает дискуссия о том, что важнее на телевидении: слово или изображение? Конечно, слово имеет исключительно важное значение в телепередачах, ибо оно несет основную понятийную информацию. Но не следует забывать при этом, что телевизионные передачи все же прежде всего – зрелище, и не случайно тот, кто воспринимает телепрограмму, называется телевизионным зрителем, а не телевизионным слушателем. Естественно, в одних случаях большую роль в передаче информации несет слово, в других – изображение. Вероятно, только синтез устного слова и изображения как основных языков может обеспечить телевидению наилучшие коммуникативные возможности. Важно только, чтобы изображение «не молчало», как это часто бывает, и чтобы использовались все знаковые системы: и слово, и изображение, и музыка».

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Роль телевидения возрастает в результате использования слова с соответствующими изображениями.
- II. Слово и изображение как знаковые системы встречаются только в наше время.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12969]
2[Option ID=12970]
3[Option ID=12971]
4[Option ID=12972]

SI. No.144
QBID:411094

Прочитайте текст. (Qs.91-95)

Различия между средствами массовой информации основаны прежде всего на различии используемых в них кодов, знаковых комплексов. В периодической печати представлена двоичная знаковая система: естественный язык в его письменной (печатной) форме + играющие подсобную роль иконические знаки (фотографии, рисунки, карикатуры), а также разного рода шрифтовые выделения, способ верстки и т. д. Применительно к радио можно говорить о триаде: устная речь + естественные звуки (шумы) + музыка. В аудиовизуальных СМИ (телевидение, документальное кино) триада преобразуется в тетраду в результате появления такого важного для этих средств массовой информации способа передачи информации и воздействия на аудиторию, как «живое» изображение. Именно благодаря использованию слова в сочетании с изображением возрастает роль телевидения как средства массовой информации: «Слово и изображение – две главные знаковые системы, история которых восходит к древнейшему человеку. У каждой системы есть свои преимущества и свои недостатки, которые определяют их роль и место в человеческом общении. Достоинство образительных знаков в их большой доступности, ибо они сохраняют в себе сходство с обозначенным объектом. Достоинство слова – в способности абстрагироваться от конкретного. На протяжении многих лет неоднократно вспыхивает дискуссия о том, что важнее на телевидении: слово или изображение? Конечно, слово имеет исключительно важное значение в телепередачах, ибо оно несет основную понятийную информацию. Но не следует забывать при этом, что телевизионные передачи все же прежде всего – зрелище, и не случайно тот, кто воспринимает телепрограмму, называется телевизионным зрителем, а не телевизионным слушателем. Естественно, в одних случаях большую роль в передаче информации несет слово, в других – изображение. Вероятно, только синтез устного слова и изображения как основных языков может обеспечить телевидению наилучшие коммуникативные возможности. Важно только, чтобы изображение «не молчало», как это часто бывает, и чтобы использовались все знаковые системы: и слово, и изображение, и музыка».

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Большой плюс образительных знаков заключается в том, что они свободны от обозначенных объектов.
- II. Гармоническое сочетание слова и изображения создает условия идеальной коммуникации.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12973]

2[Option ID=12974]

3[Option ID=12975]

4[Option ID=12976]

Sl. No.145
QBID:411095

Прочитайте текст. (Qs.91-95)

Различия между средствами массовой информации основаны прежде всего на различии используемых в них кодов, знаковых комплексов. В периодической печати представлена двоичная знаковая система: естественный язык в его письменной (печатной) форме + играющие подсобную роль иконические знаки (фотографии, рисунки, карикатуры), а также разного рода шрифтовые выделения, способ верстки и т. д. Применительно к радио можно говорить о триаде: устная речь + естественные звуки (шумы) + музыка. В аудиовизуальных СМИ (телевидение, документальное кино) триада преобразуется в тетраду в результате появления такого важного для этих средств массовой информации способа передачи информации и воздействия на аудиторию, как «живое» изображение. Именно благодаря использованию слова в сочетании с изображением возрастает роль телевидения как средства массовой информации: «Слово и изображение – две главные знаковые системы, история которых восходит к древнейшему человеку. У каждой системы есть свои преимущества и свои недостатки, которые определяют их роль и место в человеческом общении. Достоинство образительных знаков в их большой доступности, ибо они сохраняют в себе сходство с обозначенным объектом. Достоинство слова – в способности абстрагироваться от конкретного. На протяжении многих лет неоднократно вспыхивает дискуссия о том, что важнее на телевидении: слово или изображение? Конечно, слово имеет исключительно важное значение в телепередачах, ибо оно несет основную понятийную информацию. Но не следует забывать при этом, что телевизионные передачи все же прежде всего – зрелище, и не случайно тот, кто воспринимает телепрограмму, называется телевизионным зрителем, а не телевизионным слушателем. Естественно, в одних случаях большую роль в передаче информации несет слово, в других – изображение. Вероятно, только синтез устного слова и изображения как основных языков может обеспечить телевидению наилучшие коммуникативные возможности. Важно только, чтобы изображение «не молчало», как это часто бывает, и чтобы использовались все знаковые системы: и слово, и изображение, и музыка».

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. В телепрограммах слово и музыка должны аккомпанировать изображению.
- II. В телепрограммах изображение должно быть свободным от других знаковых систем.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12977]

2[Option ID=12978]

3[Option ID=12979]

4[Option ID=12980]

Sl. No.146
QBID:411096

Прочитайте текст. (Qs. 96-100)

Человек живет не один. Что бы он ни делал, он постоянно контактирует с другими людьми и должен это учитывать. Начиная с Аристотеля, мы привыкли утверждать, что человек – «животное общественно»; речь же есть продукт этого инстинкта общности. Однако нередко забывают уточнить, что, если человек и создан для того, чтобы жить в обществе, но само это общество устроено не так, как у некоторых видов живых существ, например, у пчел. Человеческое общество не может быть таким, поскольку у человека индивидуальные инстинкты вовсе не подчинены общественным, они даже не дополняют друг друга гармонично: установившееся между ними равновесие зыбко и возникает вопрос, достижимо ли оно вообще.

Вот почему – сколь парадоксально это не кажется – общественный инстинкт проявляется, прежде всего, в форме борьбы. Борьба здесь вовсе не означает враждебность, ненависть, войну; это всего лишь крайние, варварские формы борьбы. Война может исчезнуть, можно ли так говорить о борьбе? Как только два человеческих существа вступают в контакт, между ними завязывается борьба в психологическом смысле этого слова, потому что между ними никогда не может быть полной адаптации, полной психологической гармонии. Таким образом, борьба, как мы ее определяем, вполне совместима с солидарностью и симпатией, она лишь предполагает неполное совпадение точек зрения, желаний и волеизъявлений; она существует даже в отношениях тех людей, которых влечет друг к другу любовь или дружба; она порождена конфликтом между «я» субъекта и его общественным инстинктом.

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Понятия «война» и «борьба» синонимичны.
- II. Речь человека связана с инстинктом.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12981]
2[Option ID=12982]
3[Option ID=12983]
4[Option ID=12984]

Sl. No.147
QBID:411097

Прочитайте текст. (Qs. 96-100)

Человек живет не один. Что бы он ни делал, он постоянно контактирует с другими людьми и должен это учитывать. Начиная с Аристотеля, мы привыкли утверждать, что человек – «животное общественно»; речь же есть продукт этого инстинкта общности. Однако нередко забывают уточнить, что, если человек и создан для того, чтобы жить в обществе, но само это общество устроено не так, как у некоторых видов живых существ, например, у пчел. Человеческое общество не может быть таким, поскольку у человека индивидуальные инстинкты вовсе не подчинены общественным, они даже не дополняют друг друга гармонично: установившееся между ними равновесие зыбко и возникает вопрос, достижимо ли оно вообще.

Вот почему – сколь парадоксально это не кажется – общественный инстинкт проявляется, прежде всего, в форме борьбы. Борьба здесь вовсе не означает враждебность, ненависть, войну; это всего лишь крайние, варварские формы борьбы. Война может исчезнуть, можно ли так говорить о борьбе? Как только два человеческих существа вступают в контакт, между ними завязывается борьба в психологическом смысле этого слова, потому что между ними никогда не может быть полной адаптации, полной психологической гармонии. Таким образом, борьба, как мы ее определяем, вполне совместима с солидарностью и симпатией, она лишь предполагает неполное совпадение точек зрения, желаний и волеизъявлений; она существует даже в отношениях тех людей, которых влечет друг к другу любовь или дружба; она порождена конфликтом между «я» субъекта и его общественным инстинктом.

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Человек по натуре одинок и живёт в одиночестве.
- II. Структура обществ всех живых существ носит гомогенный характер.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12985]
2[Option ID=12986]
3[Option ID=12987]
4[Option ID=12988]

SI. No.148
QBID:411098

Прочитайте текст. (Qs. 96-100)

Человек живет не один. Что бы он ни делал, он постоянно контактирует с другими людьми и должен это учитывать. Начиная с Аристотеля, мы привыкли утверждать, что человек – «животное общественно»; речь же есть продукт этого инстинкта общности. Однако нередко забывают уточнить, что, если человек и создан для того, чтобы жить в обществе, но само это общество устроено не так, как у некоторых видов живых существ, например, у пчел. Человеческое общество не может быть таким, поскольку у человека индивидуальные инстинкты вовсе не подчинены общественным, они даже не дополняют друг друга гармонично: установившееся между ними равновесие зыбко и возникает вопрос, достижимо ли оно вообще.

Вот почему – сколь парадоксально это не кажется – общественный инстинкт проявляется, прежде всего, в форме борьбы. Борьба здесь вовсе не означает враждебность, ненависть, войну; это всего лишь крайние, варварские формы борьбы. Война может исчезнуть, можно ли так говорить о борьбе? Как только два человеческих существа вступают в контакт, между ними завязывается борьба в психологическом смысле этого слова, потому что между ними никогда не может быть полной адаптации, полной психологической гармонии. Таким образом, борьба, как мы ее определяем, вполне совместима с солидарностью и симпатией, она лишь предполагает неполное совпадение точек зрения, желаний и волеизъявлений; она существует даже в отношениях тех людей, которых влечет друг к другу любовь или дружба; она порождена конфликтом между «я» субъекта и его общественным инстинктом.

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Индивидуальные и общественные инстинкты всегда находятся в гармонии и обогащают друг друга.
- II. Несмотря на различия люди мирно могут сосуществовать.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12989]
2[Option ID=12990]
3[Option ID=12991]
4[Option ID=12992]

SI. No.149
QBID:411099

Прочитайте текст. (Qs. 96-100)

Человек живет не один. Что бы он ни делал, он постоянно контактирует с другими людьми и должен это учитывать. Начиная с Аристотеля, мы привыкли утверждать, что человек – «животное общественно»; речь же есть продукт этого инстинкта общности. Однако нередко забывают уточнить, что, если человек и создан для того, чтобы жить в обществе, но само это общество устроено не так, как у некоторых видов живых существ, например, у пчел. Человеческое общество не может быть таким, поскольку у человека индивидуальные инстинкты вовсе не подчинены общественным, они даже не дополняют друг друга гармонично: установившееся между ними равновесие зыбко и возникает вопрос, достижимо ли оно вообще.

Вот почему – сколь парадоксально это не кажется – общественный инстинкт проявляется, прежде всего, в форме борьбы. Борьба здесь вовсе не означает враждебность, ненависть, войну; это всего лишь крайние, варварские формы борьбы. Война может исчезнуть, можно ли так говорить о борьбе? Как только два человеческих существа вступают в контакт, между ними завязывается борьба в психологическом смысле этого слова, потому что между ними никогда не может быть полной адаптации, полной психологической гармонии. Таким образом, борьба, как мы ее определяем, вполне совместима с солидарностью и симпатией, она лишь предполагает неполное совпадение точек зрения, желаний и волеизъявлений; она существует даже в отношениях тех людей, которых влечет друг к другу любовь или дружба; она порождена конфликтом между «я» субъекта и его общественным инстинктом.

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Конфликт между индивидуальными и общественными инстинктами носит губительный характер.
- II. Конфликт между индивидуальными и общественными инстинктами не носит антагонистический характер.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12993]
2[Option ID=12994]
3[Option ID=12995]
4[Option ID=12996]

Sl. No.150
QBID:411100

Прочитайте текст. (Qs. 96-100)

Человек живет не один. Что бы он ни делал, он постоянно контактирует с другими людьми и должен это учитывать. Начиная с Аристотеля, мы привыкли утверждать, что человек – «животное общественно»; речь же есть продукт этого инстинкта общности. Однако нередко забывают уточнить, что, если человек и создан для того, чтобы жить в обществе, но само это общество устроено не так, как у некоторых видов живых существ, например, у пчел. Человеческое общество не может быть таким, поскольку у человека индивидуальные инстинкты вовсе не подчинены общественным, они даже не дополняют друг друга гармонично: установившееся между ними равновесие зыбко и возникает вопрос, достижимо ли оно вообще.

Вот почему – сколь парадоксально это не кажется – общественный инстинкт проявляется, прежде всего, в форме борьбы. Борьба здесь вовсе не означает враждебность, ненависть, войну; это всего лишь крайние, варварские формы борьбы. Война может исчезнуть, можно ли так говорить о борьбе? Как только два человеческих существа вступают в контакт, между ними завязывается борьба в психологическом смысле этого слова, потому что между ними никогда не может быть полной адаптации, полной психологической гармонии. Таким образом, борьба, как мы ее определяем, вполне совместима с солидарностью и симпатией, она лишь предполагает неполное совпадение точек зрения, желаний и волеизъявлений; она существует даже в отношениях тех людей, которых влечет друг к другу любовь или дружба; она порождена конфликтом между «я» субъекта и его общественным инстинктом.

Ниже даны два высказывания на основе текста:

- I. Борьба между индивидуальными и общественными инстинктами возникает в результате недопонимания.
- II. Борьба между индивидуальными и общественными инстинктами заканчивается преодолением одного и торжеством другого.

Выберите правильный ответ:

- (1) Оба высказывания верны.
- (2) Оба высказывания неверны.
- (3) Первое высказывание верно, второе неверно.
- (4) Первое высказывание неверно, второе верно.

1[Option ID=12997]

2[Option ID=12998]

3[Option ID=12999]

4[Option ID=13000]