राष्ट्रीय परीक्षा एजेंसी
National Testing Agency
Excellence in Assessment

Test Date : 21 Feb 2023	**Test Slot :** Slot 2
Subject : 27-Telugu	

Sl. No.1
QBID:127001

కింది ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి:

'An Introduction to Descriptive Linguistics' గ్రంథ రచయిత:

1. హెచ్. ఎ.గ్లీసన్
2. హాకెట్
3. బ్లూమ్ ఫీల్డ్
4. డి.బి.బ్లాక్ అండ్ ట్రగర్

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6201]
2[Option ID=6202]
3[Option ID=6203]
4[Option ID=6204]

Sl. No.2
QBID:127002

సంయోగాత్మక భాషావర్గానికి చెందిన భాషలు:

1. చైనీస్, సుడానీ
2. తుర్కి, సంతాలీ
3. హీబ్రూ, అరబ్బీ
4. గ్రీకు, టిబెటన్

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6205]
2[Option ID=6206]
3[Option ID=6207]
4[Option ID=6208]

Sl. No.3
QBID:127003

Phoneme అంటే:

1. ధ్వని
2. పదాంశం
3. సవర్ణం
4. వర్ణం

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6209]
2[Option ID=6210]

3[Option ID=6211]
4[Option ID=6212]

Sl. No.4
QBID:127004

అగ్రాచ్చులు ఏవి?

1. ఊ ఓ

2. ఒ ఔ

3. అ ఆ

4. ఈ ఏ

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6213]
2[Option ID=6214]
3[Option ID=6215]
4[Option ID=6216]

Sl. No.5
QBID:127005

తెలుగుతో దగ్గరి సంబంధం కల భాష:

1. తమిళం

2. కన్నడం

3. తుళు

4. కువి

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6217]
2[Option ID=6218]
3[Option ID=6219]
4[Option ID=6220]

Sl. No.6
QBID:127006

ప్రాచీన ద్రావిడ భాషలోని దంతమూలీయ స్పర్శం తెలుగులో ఇట్లా మారింది:

1. డ

2. ఱ

3. ఴ

4. ష

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6221]
2[Option ID=6222]
3[Option ID=6223]
4[Option ID=6224]

Sl. No.7
QBID:127007

హ$_1$ అ హ$_2$ = హ$_3$ హ$_3$ అనే సంధి విధానానికి ఉదాహరణ: (హ = హల్లు; అ = అచ్చు)

1. చెరుగ్గడ

2. పాల్చెంబు

3. మూణ్ణెల్లు

4. ఆకూ్కరలు

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6225]
2[Option ID=6226]
3[Option ID=6227]
4[Option ID=6228]

Sl. No.8
QBID:127008

'ప్రాఁత + ఇల్లు = ప్రాయిల్లు' దీన్ని చారిత్రకంగా వివరిస్తే ...

1. ప్రాఁత లోని తొలి అచ్చు మీది వర్ణాలకు లోపం వస్తుంది.

2. చారిత్రకంగా యిల్లు పూర్వరూపం.

3. త్వరిత ఉచ్చారణ వల్ల ఇట్లా మారింది.

4. 'ప్రా' అనే చారిత్రక రూపం కొనసాగుతున్నది.

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6229]
2[Option ID=6230]
3[Option ID=6231]
4[Option ID=6232]

Sl. No.9
QBID:127009

నన్నయ కవితారీతిని 'ఉభయ వాక్ప్రౌఢి' అని ప్రశంసించిన కవి:

1. శ్రీనాథుడు

2. తిక్కన

3. ఎఱ్ఱన

4. పోతన

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6233]
2[Option ID=6234]
3[Option ID=6235]
4[Option ID=6236]

Sl. No.10
QBID:127010

మూలంలో ఒక విధంగా ఉండగా అనువాదంలో వేరొక విధంగా మార్పు చేయటం:

1. మూల సంక్షేపణం

2. భావ కల్పనము

3. యథామూలకత

4. అన్యథా ప్రకల్పనము

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6237]
2[Option ID=6238]
3[Option ID=6239]
4[Option ID=6240]

Sl. No.11
QBID:127011

మార్గ, దేశి పదాలను కవిత్వ పరంగా వాడిన మొదటి కవి:

1. నన్నయ

2. తిక్కన

3. నన్నెచోడుడు

4. పాల్కురికి సోమన

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6241]
2[Option ID=6242]
3[Option ID=6243]
4[Option ID=6244]

Sl. No.12
QBID:127012

శాస్త్రగ్రంథం, ద్వ్యర్థి కావ్యం రాసినవాడు:

1. పింగళి సూరన

2. రామరాజభూషణుడు

3. కేతన

4. కాకునూరి అప్పకవి

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6245]
2[Option ID=6246]
3[Option ID=6247]
4[Option ID=6248]

Sl. No.13
QBID:127013

వర్డ్స్ వర్త్ రాసిన 'లూసీ గ్రే' గేయాన్ని తలపించే కవితా ఖండిక:

1. పూర్ణమ్మ

2. కన్యక

3. స్నేహలత

4. కష్టకమల

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6249]
2[Option ID=6250]
3[Option ID=6251]
4[Option ID=6252]

Sl. No.14
QBID:127014

ఉషారాణి పాత్ర గల గోపీచంద్ నవల:

1. గడియ పడని తలుపులు

2. మెరుపులు - మరకలు

3. శిథిలాలయం

4. పండిత పరమేశ్వరశాస్త్రి వీలునామా

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6253]
2[Option ID=6254]
3[Option ID=6255]
4[Option ID=6256]

Sl. No.15
QBID:127015

గురజాడ 'వ్యాసము' అనే పదం ఎప్పుడు ప్రయోగించాడు?

1. 1900

2. 1910

3. 1915

4. 1917

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6257]
2[Option ID=6258]
3[Option ID=6259]
4[Option ID=6260]

Sl. No.16
QBID:127016

పాణ్యం నరసరామయ్య రచించిన 'స్వాతంత్ర్యవీరుడు' ఎవరిని ఉద్దేశించినది?

1. అల్లూరి సీతారామరాజు

2. ఉయ్యాలవాడ నరసింహారెడ్డి

3. భగత్ సింగ్

4. వీరపాండ్య కట్టబొమ్మన

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6261]
2[Option ID=6262]
3[Option ID=6263]
4[Option ID=6264]

Sl. No.17
QBID:127017

ఉండ్రాళ్ళతద్దె పండుగ ఏ మాసంలో వస్తుంది?

1. భాద్రపద మాసం

2. పుష్య మాసం

3. కార్తీక మాసం

4. ఆశ్వయుజ మాసం

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6265]
2[Option ID=6266]
3[Option ID=6267]
4[Option ID=6268]

Sl. No.18
QBID:127018

తెలంగాణ ప్రాంతంలో మడివేలు సంతతికి చెందిన రజకుల కులదైవం:

1. సుంకులమ్మ

2. ఎల్లమ్మ

3. మైసమ్మ

4. ఈదమ్మ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6269]
2[Option ID=6270]
3[Option ID=6271]
4[Option ID=6272]

Sl. No.19
QBID:127019

ఈ చెట్టు ఇంటి ముందు ఉంటే క్షయ వ్యాధి రాదని జానపదుల నమ్మకం.

1. వేప

2. జమ్మి

3. కానుగ

4. రావి

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6273]
2[Option ID=6274]
3[Option ID=6275]
4[Option ID=6276]

Sl. No.20
QBID:127020

"...................................మాకు

వీవంగ చేతులు లేవయ్య నడచి

పోవంగ కాళ్ళును లేవయ్య అంధ

కులమయ్య పిచ్చుకగుంటులమయ్య"

అంటూ పిచ్చుకగుంట్ల ప్రస్తావన తెచ్చిన కవి:

1. గౌరన

2. పాల్కురికి సోమన

3. శ్రీనాథుడు

4. మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడు

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6277]
2[Option ID=6278]
3[Option ID=6279]
4[Option ID=6280]

Sl. No.21
QBID:127021

సాహిత్య విమర్శలో అభ్యుదయ వాదం తెచ్చిన మార్పు:

1. శిల్పాన్ని గురించిన వివేచన

2. అలంకార చర్చను ప్రధానం చేయటం

3. వస్తు చర్చను ప్రధానం చేయటం

4. రస చర్చను కేంద్రం చేయటం

(1) 1
(2) 2
(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6281]
2[Option ID=6282]
3[Option ID=6283]
4[Option ID=6284]

Sl. No.22
QBID:127022

రసమూ ఆస్వాదమూ రెండూ లేని సందర్భం:

1. రసాభాసము
2. రస భంగము
3. రస సంకరము
4. రసవదలంకారము

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6285]
2[Option ID=6286]
3[Option ID=6287]
4[Option ID=6288]

Sl. No.23
QBID:127023

"కవి ప్రతిభలో నుండును కావ్య గత శతాంశముల యందు తొంబది యైన పాళ్ళు" -- అన్నది ఎవరు?

1. గుంటూరు శేషేంద్ర శర్మ
2. మల్లంపల్లి శరభయ్య
3. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
4. రాయప్రోలు సుబ్బారావు

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6289]
2[Option ID=6290]
3[Option ID=6291]
4[Option ID=6292]

Sl. No.24
QBID:127024

సంకేత స్థలంలో ప్రియుడు కానరాక ఆర్తి చెందే నాయిక:

1. ఖండిత
2. విరహోత్కంఠిత
3. విప్రలబ్ధ
4. అభిసారిక

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6293]
2[Option ID=6294]
3[Option ID=6295]
4[Option ID=6296]

Sl. No.25
QBID:127025

'పరిమళ కాళిదాసు'అనే బిరుదును పొందిన కవి:

1. మాఘుడు
2. బాణభట్టు
3. విక్రమార్కుడు
4. పద్మగుప్తుడు

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6297]
2[Option ID=6298]
3[Option ID=6299]
4[Option ID=6300]

Sl. No.26
QBID:127026

పాణిని అష్టాధ్యాయికి వార్తికములు పూరించినవారు:

1. అన్నంభట్టు
2. పతంజలి
3. వరరుచి
4. భర్తృహరి

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6301]
2[Option ID=6302]
3[Option ID=6303]
4[Option ID=6304]

Sl. No.27
QBID:127027

ఋగ్వేదంలో అధికంగా ప్రస్తుతించబడిన దేవత:

1. అగ్ని
2. ఇంద్రుడు
3. విష్ణువు
4. పూష

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6305]
2[Option ID=6306]
3[Option ID=6307]
4[Option ID=6308]

Sl. No.28
QBID:127028

ఇరవైయేడు నాటక భేదాలను చెప్పిన పురాణం:

1. అగ్ని పురాణం

2. వాయు పురాణం

3. మత్స్య పురాణం

4. విష్ణు పురాణం

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6309]
2[Option ID=6310]
3[Option ID=6311]
4[Option ID=6312]

Sl. No.29
QBID:127029

హనుమకొండలోని వేయి స్తంభాల గుడి నిర్మించినవాడు:

1. ప్రోలుడు

2. కాకతి రుద్రుడు

3. గణపతిదేవుడు

4. రుద్రమదేవి

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6313]
2[Option ID=6314]
3[Option ID=6315]
4[Option ID=6316]

Sl. No.30
QBID:127030

శాతవాహనుల అనంతరం ఆంధ్ర దేశాన్ని పాలించిన రాజవంశీకులు:

1. ఇక్ష్వాకులు

2. పల్లవులు

3. బృహత్పలాయనులు

4. శాలంకాయనులు

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6317]
2[Option ID=6318]
3[Option ID=6319]
4[Option ID=6320]

Sl. No.31
QBID:127031

కూచిపూడి గ్రామాన్ని నాట్య కళాకారులకు దాన మిచ్చినవారు:

1. కులీకుతుబ్ షా

2. అబ్దుల్ హసన్ తానీషా

3. సిద్ధేంద్ర యోగి

4. విజయరాఘవ నాయకుడు

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6321]
2[Option ID=6322]
3[Option ID=6323]
4[Option ID=6324]

Sl. No.32
QBID:127032

స్థానిక చరిత్రల సేకరణను సమన్వయ పరచినవారు:

1. చార్లెస్ ఫిలిప్ బ్రౌన్

2. విలియం బ్రౌన్

3. కాలిన్ మెకంజీ

4. ఎమెనో

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6325]
2[Option ID=6326]
3[Option ID=6327]
4[Option ID=6328]

Sl. No.33
QBID:127033

చిన్నయసూరి పేర్కొన్న టుగాగమ నియమానికి భిన్నమైన టుగాగమ రూపం:

1. కలకుటమ్ము

2. నిగ్గుటద్దము

3. సరసపుటలుక

4. దుక్కిటెద్దు

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6329]
2[Option ID=6330]
3[Option ID=6331]
4[Option ID=6332]

Sl. No.34
QBID:127034

'అన్య క్రియకు లక్షణభూతమైన క్రియ':

1. భావలక్షణము
2. భావార్థకము
3. లక్షణార్థము
4. తృవర్థకార్థము

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6333]
2[Option ID=6334]
3[Option ID=6335]
4[Option ID=6336]

Sl. No.35
QBID:127035

ప్రకృతాప్రకృతాలకు ధర్మైక్యం చెప్పటం:

1. సహోక్తి
2. దీపకం
3. తుల్యయోగిత
4. రూపకం

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6337]
2[Option ID=6338]
3[Option ID=6339]
4[Option ID=6340]

Sl. No.36
QBID:127036

ఋ-రి లకు యతి చెల్లిస్తే -- అది:

1. ఋవళి
2. ఋజుయతి
3. ఋత్వసామ్య యతి
4. ఋత్వసంబంధ యతి

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6341]
2[Option ID=6342]
3[Option ID=6343]
4[Option ID=6344]

Sl. No.37
QBID:127037

'ప్రబుద్ధాంధ్ర' సంపాదకులు:

1. పూడిపెద్ది వెంకటరమణయ్య
2. శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి
3. పెద్దిభొట్ల సుబ్బరామయ్య
4. కొవ్వలి లక్ష్మీనరసింహం

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6345]
2[Option ID=6346]
3[Option ID=6347]
4[Option ID=6348]

Sl. No.38
QBID:127038

భగవద్గీతను మొదటిసారిగా ఇంగ్లీషులోకి అనువదించినవారు

1. డి.డి. కోశాంబి
2. పి.పి.ఎస్.శాస్త్రి
3. ఛార్లెస్ విల్కిన్స్
4. సర్ విలియమ్ జోన్స్

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6349]
2[Option ID=6350]
3[Option ID=6351]
4[Option ID=6352]

Sl. No.39
QBID:127039

తల్లావజ్ఝల శివశంకరశాస్త్రి ఆరంభించిన పత్రిక:

1. సఖి
2. వజ్రాయుధము
3. సారస్వత సర్వస్వము
4. కళ

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6353]
2[Option ID=6354]
3[Option ID=6355]
4[Option ID=6356]

Sl. No.40
QBID:127040

'అనువాద సిద్ధాంతాలు' గ్రంథకర్త:

1. ఆర్. వెంకటేశ్వరరావు
2. పులుపుల వెంకటశివయ్య
3. ఎస్. అక్కిరెడ్డి
4. రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి

(1) 1
(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6357]
2[Option ID=6358]
3[Option ID=6359]
4[Option ID=6360]

Sl. No.41
QBID:127041

ఈ కిందివాటిలో సరైన జంటలను గుర్తించండి.

బెళ్గాంలో వ్యవహారంలో ఉన్న తెలుగు మాండలికాలు:

A. సాలేవారీ
B. కామారీ
C. బేరడీ
D. దాసరి

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. C, D మాత్రమే
4. A, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6361]
2[Option ID=6362]
3[Option ID=6363]
4[Option ID=6364]

Sl. No.42
QBID:127042

ఈ కిందివాటిలో మరాఠీ పదాలు:

A. పెుయిలు
B. ఉభాలు
C. డేరా
D. లోటా

1. A, C మాత్రమే
2. B, D మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6365]
2[Option ID=6366]
3[Option ID=6367]
4[Option ID=6368]

Sl. No.43
QBID:127043

'వ్యర్థపద ప్రయోగాల'కు ఉదాహరణ:

A. మూడు కాళ్ళ ముక్కాలి పీట
B. రాజులు మత్తులు
C. పెళ్ళి కాని కన్య
D. సువాసన వేసే పువ్వు

1. A, B మాత్రమే
2. A, C మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6369]
2[Option ID=6370]
3[Option ID=6371]
4[Option ID=6372]

Sl. No.44
QBID:127044

ఈ కింది వాటిలో చారిత్రకంగా అరసున్న ఉన్న పదాలు:

A. కోతి
B. ఆట
C. చీకటి
D. త్రాడు

1. A, B మాత్రమే
2. A, C మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6373]
2[Option ID=6374]
3[Option ID=6375]
4[Option ID=6376]

Sl. No.45
QBID:127045

వర్ణవ్యత్యయం జరిగిన రూపాలు:

A. రోలు
B. గాలి
C. కేలు
D. స్రుక్కు

1. A, B మాత్రమే
2. A, C మాత్రమే
3. B, D మాత్రమే
4. A, Dమాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6377]
2[Option ID=6378]
3[Option ID=6379]
4[Option ID=6380]

Sl. No.46
QBID:127046

లోపదీర్ఘత జరిగి ఏర్పడ్డ పదాలు:

A. కాలు
B. మోము
C. దాఁక
D. రాక

1. B, C మాత్రమే
2. A, B మాత్రమే
3. C, A మాత్రమే
4. B, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6381]
2[Option ID=6382]
3[Option ID=6383]
4[Option ID=6384]

Sl. No.47
QBID:127047

చక్రవర్తుల చరిత్రములను ప్రబంధాలుగా రాసినవారు:

A. దూబగుంట నారాయణ కవి
B. జక్కన
C. అనంతామాత్యుడు
D. తెనాలి రామకృష్ణుడు

1. A, C మాత్రమే
2. B, D మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. A, B మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6385]
2[Option ID=6386]
3[Option ID=6387]
4[Option ID=6388]

Sl. No.48
QBID:127048

పాల్కురికి సోమన రచనలు:

A. అష్టోత్తరశతనామ గద్య
B. శివతత్త్వసారం
C. చతుర్వేదసారం
D. సర్వేశ్వర శతకం

1. B, C మాత్రమే
2. A, D మాత్రమే
3. B, D మాత్రమే
4. A, C మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6389]
2[Option ID=6390]
3[Option ID=6391]
4[Option ID=6392]

Sl. No.49
QBID:127049

దాశరథి కవితా పంక్తులు:

A. ముసలి నక్కకు రాచరికంబు దక్కునే
B. కవిత కోసం నేను పుట్టాను, క్రాంతి కోసం కలం పట్టాను
C. తీగెలను త్రెంచి అగ్నిలో దింపినావు
D. అదిగో అరుణ పతాకం, పేదవారికి ప్రాణం

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. A, C మాత్రమే
4. B, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6393]
2[Option ID=6394]
3[Option ID=6395]
4[Option ID=6396]

Sl. No.50
QBID:127050

గొల్లపూడి మారుతీరావు నాటికలు:

A. అనంతం
B. పగ
C. వీలునామా
D. లోకులు కాకులు

1. A, Cమాత్రమే
2. A, B మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6397]
2[Option ID=6398]
3[Option ID=6399]
4[Option ID=6400]

Sl. No.51
QBID:127051

మారు పేర్లతో రచనలు చేసినవారు:

A. బుచ్చిబాబు
B. మునిమాణిక్యం
C. కరుణకుమార
D. అడవి బాపిరాజు

1. A, Dమాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. A, C మాత్రమే
4. B, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6401]
2[Option ID=6402]
3[Option ID=6403]
4[Option ID=6404]

Sl. No.52
QBID:127052

కొమ్ముగొల్లోళ్ళ కున్న ఇతర పేర్లు:

A. గుడారులు
B. తెరచీర భక్తులు
C. గొరవయ్యలు
D. క్షురకులు

1. A, C మాత్రమే
2. A, B మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6405]
2[Option ID=6406]
3[Option ID=6407]
4[Option ID=6408]

Sl. No.53
QBID:127053

తంబూరా పాటలను ఇలా కూడా పిలుస్తారు:

A. గొబ్బి పదాలు
B. స్త్రీల పాటలు
C. దాసరి పాటలు
D. బొబ్బిలి పదాలు

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. C, D మాత్రమే
4. A, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6409]
2[Option ID=6410]
3[Option ID=6411]
4[Option ID=6412]

Sl. No.54
QBID:127054

గ్రంథ పరిష్కరణ విమర్శలో ఖ్యాతి వహించినవారు:

A. చెళ్ళపిళ్ళ వెంకటశాస్త్రి
B. పూండ్ల రామకృష్ణయ్య
C. వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి
D. చాగంటి శేషయ్య

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. B, D మాత్రమే
4. A, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6413]
2[Option ID=6414]
3[Option ID=6415]
4[Option ID=6416]

Sl. No.55
QBID:127055

మార్క్సిస్టు విమర్శకులు అంగీకరించని ధోరణులు:

A. ప్రకృతివాదం (Naturalism)
B. అధివాస్తవికవాదం (Surrealism)
C. వాస్తవికవాదం (Realism)
D. సామ్యవాద వాస్తవికత (Socialist reality)

1. A, B మాత్రమే
2. C, D మాత్రమే
3. B, C మాత్రమే
4. B, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6417]
2[Option ID=6418]
3[Option ID=6419]
4[Option ID=6420]

Sl. No.56
QBID:127056

తెలుగులో మనోవిశ్లేషణాత్మక విమర్శకులు:

A. కోడూరి శ్రీరామమూర్తి
B. డి. విద్యేశ్వరి
C. ఆరుద్ర
D. వేగుంట మోహన్ ప్రసాద్

1. A, C మాత్రమే
2. A, B మాత్రమే
3. A, D మాత్రమే
4. B, C మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6421]
2[Option ID=6422]
3[Option ID=6423]
4[Option ID=6424]

Sl. No.57
QBID:127057

అశ్వఘోషుని కావ్యాలు:

A. రాజతరంగిణి
B. సౌందరనందం
C. పద్యచూడామణి
D. బుద్ధచరితం

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. B, D మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6425]
2[Option ID=6426]
3[Option ID=6427]
4[Option ID=6428]

Sl. No.58
QBID:127058

పతంజలి రాసిన వ్యాఖ్యలు:

A. మహాభాష్య త్రిపది
B. ప్రదీప వ్యాఖ్య
C. సిద్ధాంత కౌముది
D. మహాభాష్య దీపిక

1. A, B మాత్రమే
2. A, C మాత్రమే
3. A, D మాత్రమే
4. B, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6429]
2[Option ID=6430]
3[Option ID=6431]
4[Option ID=6432]

Sl. No.59
QBID:127059

పల్లవుల శాసనాలు ఈ రెండు భాషలలో లభించాయి:

A. తమిళం
B. సంస్కృతం
C. తెలుగు
D. ప్రాకృతం

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. B, D మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6433]
2[Option ID=6434]
3[Option ID=6435]
4[Option ID=6436]

Sl. No.60
QBID:127060

చిత్రకళలో ప్రసిద్ధులు:

A. దామెర్ల రామారావు
B. అడివి బాపిరాజు
C. ముళ్ళపూడి వెంకటరమణ
D. ఆదివిష్ణు

1. B, Cమాత్రమే
2. A, B మాత్రమే
3. A, D మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6437]
2[Option ID=6438]
3[Option ID=6439]
4[Option ID=6440]

Sl. No.61
QBID:127061

శాతవాహన రాజులలో ఆద్యుడైన శ్రీముఖుడి పేరుకు ఉన్న భిన్న రూపాలు:

A. సిరిక
B. సుముక
C. సింధుక
D. సిప్రక

1. A, C మాత్రమే
2. A, B మాత్రమే
3. A, D మాత్రమే
4. C, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6441]
2[Option ID=6442]
3[Option ID=6443]
4[Option ID=6444]

Sl. No.62
QBID:127062

దఘ్నార్థంలో వచ్చేవిగా చిన్నయసూరి పేర్కొన్న తద్ధిత ప్రత్యయాలు:

A. -బంటి
B. -ఎడు
C. -ఱిక
D. -కొలంది

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. C, D మాత్రమే
4. A, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6445]
2[Option ID=6446]
3[Option ID=6447]
4[Option ID=6448]

Sl. No.63
QBID:127063

చిన్నయసూరి య-ర-ల-వ లలో లఘువుగా పేర్కొన్నది:

A. ర-ల-డ లకు ఆదేశమైన ళకారం.
B. విఱుగు, మెఱుగు శబ్దాలలోని రేఫ.
C. ఆగమ యకారం.
D. ఆదేశ వకారం.

1. A, C మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. C, D మాత్రమే
4. A, D మాత్రమే

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6449]
2[Option ID=6450]
3[Option ID=6451]
4[Option ID=6452]

Sl. No.64
QBID:127064

రూపకాలంకార లక్షణం:

A. ఉపమానంతో ఉపమేయానికి అభేదం చెప్పటం.
B. ఉపమానంతో తాద్రూప్య వర్ణన చేయటం.
C. ఒకే వస్తువుకు ఉపమాన ఉపమేయత్వాన్ని కల్పించి చెప్పటం.
D. వర్ణ్యావర్ణ్యాలకు ధర్మైక్యాన్ని చెప్పటం.

1. A, B మాత్రమే
2. B, C మాత్రమే
3. C, D మాత్రమే
4. B, D మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6453]
2[Option ID=6454]
3[Option ID=6455]
4[Option ID=6456]

Sl. No.65
QBID:127065

స్త్రీవాద పత్రికలు:

A. జయంతి
B. సార్వజని
C. భూమిక
D. సాహితి

1. A, B మాత్రమే
2. B, D మాత్రమే
3. A, D మాత్రమే
4. B, C మాత్రమే

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6457]
2[Option ID=6458]
3[Option ID=6459]
4[Option ID=6460]

Sl. No.66
QBID:127066

కింది వాటిని జతపరచండి:

ప్రాకృత భాషల నుండి ఏర్పడిన భాషలు:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	మాగధీ ప్రాకృతం	I.	కాశ్మీరీ
B.	శౌరసేనీ ప్రాకృతం	II.	ఒరియా
C.	మహారాష్ట్రీ ప్రాకృతం	III.	మరాఠీ
D.	పైశాచీ ప్రాకృతం	IV.	రాజస్థానీ

1. A-III, B-II ,C-IV, D-I
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6461]
2[Option ID=6462]
3[Option ID=6463]
4[Option ID=6464]

Sl. No.67
QBID:127067

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	చెఱువు	I.	*ఉ/*ఒ వినిమయం
B.	ఱేఁడు	II.	లోపదీర్ఘత
C.	సాము	III.	వర్ణవ్యత్యయం
D.	మొన	IV.	తాలవ్యీకరణం

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6465]
2[Option ID=6466]
3[Option ID=6467]
4[Option ID=6468]

Sl. No.68
QBID:127068

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	సుగ్రీవ విజయం	I.	ద్వ్యర్థి కావ్యం
B.	నవనాథ చరిత్ర	II.	ద్విపద
C.	యయాతి చరిత్ర	III.	యక్షగానం
D.	అచలాత్మజా పరిణయం	IV.	అచ్చతెనుగు కావ్యం

1. A-II, B- IV, C-I, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6469]

2[Option ID=6470]
3[Option ID=6471]
4[Option ID=6472]

Sl. No.69
QBID:127069

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	నిమ్న జాతి ముక్తి తరంగిణి	I.	బోయి భీమన్న
B.	గుడిసెలు కాలిపోతున్నై	II.	జాలా రంగస్వామి
C.	పంచమాభివందనము	III.	కుసుమ ధర్మన్న కవి
D.	అంటరాని వారెవరు?	IV.	వెంకట పార్వతీశ కవులు

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6473]
2[Option ID=6474]
3[Option ID=6475]
4[Option ID=6476]

Sl. No.70
QBID:127070

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	ఆదిభట్ల నారాయణదాసు	I.	మోక్షగుండ రామాయణము
B.	తాళ్ళూరి నారాయణ కవి	II.	రామదాసు బందిఖానా
C.	వర రామదాసు	III.	తూము నరసింహదాసు చరిత్ర
D.	సింగిరి దాసు	IV.	రుక్మిణీ కల్యాణం

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-I, B-IV, C-III, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6477]
2[Option ID=6478]
3[Option ID=6479]
4[Option ID=6480]

Sl. No.71
QBID:127071

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	వస్తువుల్లోని దోషాల్ని చూడటం వలన కలిగే రోత	I.	ఉత్సాహం
B.	లోకోత్తర కృత్యాల్ని చేయటం కోసం చేసే ప్రయత్నం	II.	క్రోధం
C.	అపూర్వ వస్తు సందర్శనం వలన కలిగే చిత్త వికారం	III.	జుగుప్స
D.	శత్రుకృత అపరాధంచే కలిగే మానసిక ప్రజ్వలనం	IV.	విస్మయం

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6481]
2[Option ID=6482]
3[Option ID=6483]
4[Option ID=6484]

Sl. No.72
QBID:127072

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	మాళవికాగ్నిమిత్రం	I.	మదనిక
B.	మృచ్ఛకటికం	II.	మలయకేతువు
C.	ముద్రారాక్షసం	III.	సాగరిక
D.	రత్నావళి	IV.	గౌతముడు

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6485]
2[Option ID=6486]
3[Option ID=6487]
4[Option ID=6488]

Sl. No.73
QBID:127073

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	రాజేంద్ర చోళుడు	I.	ముదిత శిలాక్షర
B.	మూడో విజయాదిత్యుడు	II.	గుణగ
C.	మహేంద్ర విక్రమవర్మ	III.	కుళోత్తుంగ
D.	సింహవర్మ	IV.	వీరకూర్చ

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6489]
2[Option ID=6490]
3[Option ID=6491]
4[Option ID=6492]

Sl. No.74
QBID:127074

కింది వాటిని జతపరచండి:

జాబితా 1		జాబితా 2	
A.	'ఉండి' శబ్దం	I.	సంఖ్యకు పూరణార్థంలో వచ్చేది
B.	'అవక్' అనే ఆగమం	II.	'వలన' వర్ణకాన్ని అనుసరించి ప్రయోగించబడేది
C.	ఇ-టి-తి వర్ణాలు	III.	అందు మొదలైన శబ్దాలకు వచ్చేది
D.	'అలిక్' అనే ఆగమం	IV.	నామాలకు ద్వితీయాద్యేక వచనాలు పరమైనప్పుడు

1. A-I, B-IV, C-II, D-III
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6493]
2[Option ID=6494]
3[Option ID=6495]
4[Option ID=6496]

Sl. No.75
QBID:127075

కింది వాటిని జతపరచండి:

	జాబితా 1		జాబితా 2
A.	తెలుగు పత్రికా రంగం	I.	తిరుమల రామచంద్ర
B.	తెలుగు పత్రికల సాహిత్య సేవ	II.	బం.గో.రె.
C.	తెలుగు జర్నలిజం: అవతరణ - వికాసం	III.	పరకాల పట్టాభిరామారావు
D.	బ్రౌను జాబులు: తెలుగు జర్నలిజం చరిత్ర	IV.	వి. లక్ష్మణరెడ్డి

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6497]
2[Option ID=6498]
3[Option ID=6499]
4[Option ID=6500]

Sl. No.76
QBID:127076

కిందివాటిలో సరైన వరుస క్రమాన్ని గుర్తించండి:

పాశ్చాత్యులు భాషాశాస్త్రంపై చేసిన తులనాత్మక పరిశీలన కాలక్రమం:

A. కారల్ బ్రగ్మన్
B. రాస్మస్ క్రిస్టియన్ రాస్
C. జాకబ్ గ్రిమ్
D. ఫ్రాన్జ్ బాప్

1. A, C, D, B
2. D, C, B, A
3. B, D, A, C
4. D, B, C, A

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6501]
2[Option ID=6502]
3[Option ID=6503]
4[Option ID=6504]

Sl. No.77
QBID:127077

ఎఱ్ఱగుడిపాడు శాసన పాఠంలో వచ్చిన క్రమం:

A. మఱున్తుఱ్ఱు
B. పన్నస
C. కుండికాళ్ళు
D. నివబు

1. A, D, B, C
2. C, D, B, A
3. B, C, A, D
4. C, A, B, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6505]
2[Option ID=6506]
3[Option ID=6507]
4[Option ID=6508]

Sl. No.78
QBID:127078

నాటకంలో సంధుల వరుసక్రమం:

A. ప్రతిముఖ సంధి
B. గర్భ సంధి
C. ముఖ సంధి
D. నిర్వహణ సంధి

1. D, C, A, B
2. C, A, B, D
3. C, A, D, B
4. A, C, B, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6509]
2[Option ID=6510]
3[Option ID=6511]
4[Option ID=6512]

Sl. No.79
QBID:127079

నాటకాల వరుస క్రమం:

A. బొబ్బిలి యుద్ధము
B. మాతృదాస్య విమోచనము
C. రసపుత్ర విజయము
D. పాండవోద్యోగము

1. A, D, B, C
2. C, A, B, D
3. A, C, D, B
4. B, A, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6513]
2[Option ID=6514]

3[Option ID=6515]
4[Option ID=6516]

Sl. No.80
QBID:127080

నేదునూరి గంగాధరం జానపద రచనల వరుస క్రమం:

A. మున్నీరు
B. మిన్నేరు
C. మేలుకొలుపు పాటలు
D. సెలయేరు

1. D, B, C, A
2. C, B, D, A
3. C, D, B, A
4. A, B, C, D

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6517]
2[Option ID=6518]
3[Option ID=6519]
4[Option ID=6520]

Sl. No.81
QBID:127081

ఈ కింది గ్రంథాల కాలక్రమం:

A. తెలుగు నవలా వికాసం
B. నవలా స్వరూపం - సమాలోచన
C. సాంఘిక నవల - కథన శిల్పం
D. నవల - నవలా విమర్శకులు

1. A, D, C, B
2. B, C, D, A
3. A, B, C, D
4. A, C, D, B

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6521]
2[Option ID=6522]
3[Option ID=6523]
4[Option ID=6524]

Sl. No.82
QBID:127082

ఈ కింది వారి కాలక్రమం:

A. నారాయణ భట్టు
B. నాగేశ భట్టు
C. కైయటుడు
D. భట్టోజీ దీక్షితుడు

1. A, C, D, B
2. B, A, D, C
3. C, A, D, B
4. D, B, A, C

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6525]
2[Option ID=6526]
3[Option ID=6527]
4[Option ID=6528]

Sl. No.83
QBID:127083

రాజవంశ క్రమం:

A. ఆనందగోత్రజులు
B. ఇక్ష్వాకులు
C. రేనాటి చోళులు
D. బృహత్పలాయనులు

1. B, D, A, C
2. B, A, D, C
3. A, D, C, B
4. A, B, D, C

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6529]
2[Option ID=6530]
3[Option ID=6531]
4[Option ID=6532]

Sl. No.84
QBID:127084

బాలవ్యాకరణ వ్యాఖ్యల కాలక్రమం:

A. గుప్తార్థ ప్రకాశిక
B. వికాస వ్యాఖ్య
C. రమణీయము
D. సంజీవనీ వ్యాఖ్య

1. A, D, C, B
2. A, B, C, D
3. A, C, D, B
4. A, B, D, C

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6533]
2[Option ID=6534]
3[Option ID=6535]
4[Option ID=6536]

Sl. No.85
QBID:127085

పత్రికల కాలక్రమం:

A. సృజనరంజని
B. వివేకవర్ధని
C. చింతామణి
D. వైజయంతి

1. B, A, C, D
2. A, C, D, B
3. A, B, C, D
4. C, B, A, D

(1) 1
(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6537]
2[Option ID=6538]
3[Option ID=6539]
4[Option ID=6540]

Sl. No.86
QBID:127086

కింది నిర్దేశ (ని), హేతువు (హే)ల పరస్పర సంబంధాన్ని గుర్తించండి:

(ని) తెలుగులో నన్నయ వాడిన మాటలే తప్ప కొత్తవి ఏవీ వాడకూడ దన్నాడు అప్పకవి.
(హే) ప్రాచీన కాలపు భాషే ప్రమాణమైనది కనుక.

1. (ని) సరి; (హే) సరి కాదు
2. (ని) సరి కాదు; (హే) సరి
3. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి
4. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి కావు

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6541]
2[Option ID=6542]
3[Option ID=6543]
4[Option ID=6544]

Sl. No.87
QBID:127087

కింది నిర్దేశ (ని), హేతువు (హే)ల పరస్పర సంబంధాన్ని గుర్తించండి:

(ని) మినీ కవిత దీర్ఘ కవితకు హ్రస్వ రూపం కాదు.
(హే) మినీ కవిత ప్రత్యేక ప్రక్రియ కాబట్టి.

1. (ని) సరి; (హే) సరి కాదు
2. (ని) సరి కాదు; (హే) సరి
3. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి
4. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి కావు

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6545]
2[Option ID=6546]
3[Option ID=6547]
4[Option ID=6548]

Sl. No.88
QBID:127088

కింది నిర్దేశ (ని), హేతువు (హే)ల పరస్పర సంబంధాన్ని గుర్తించండి:

(ని) సాహిత్య ప్రస్థానాలలో ఔచిత్య ప్రస్థానం అత్యంత విలువైనది.
(హే) జీవితంలో లాగే సాహిత్యంలో కూడా ఔచిత్యం అపరిహార్యం కాబట్టి.

1. (ని) సరి; (హే) సరి కాదు
2. (ని) సరి కాదు; (హే) సరి
3. (ని),(హే) రెండూ సరైనవి
4. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి కావు

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6549]
2[Option ID=6550]
3[Option ID=6551]
4[Option ID=6552]

Sl. No.89
QBID:127089

కింది నిర్దేశ (ని), హేతువు (హే)ల పరస్పర సంబంధాన్ని గుర్తించండి:

(ని) పల్నాటి యుద్ధంలో మరణించిన వీర యోధుల స్మృతిలో ఉత్సవాలు జరుగుతుంటాయి.
(హే) ఆ సందర్భంగా పల్నాటి వీర గీతాలను పాడే గాయకులను 'వీర విద్యావంతులు' అంటారు.

1. (ని) సరి కాదు; (హే) సరి
2. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి
3. (ని) సరి; (హే) సరి కాదు
4. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి కావు

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6553]
2[Option ID=6554]
3[Option ID=6555]
4[Option ID=6556]

Sl. No.90
QBID:127090

కింది నిర్దేశ (ని), హేతువు (హే)ల పరస్పర సంబంధాన్ని గుర్తించండి:

(ని) కవులందరూ తమ రచనలలో అలంకారాలను ఉపయోగిస్తారు.
(హే) అభివ్యక్తి సౌందర్యానికి, స్పష్టతకు అలంకారం తోడ్పడుతుంది కాబట్టి.

1. (ని) సరి; (హే) సరి కాదు
2. (ని) సరి కాదు; (హే) సరి
3. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి కావు
4. (ని), (హే) రెండూ సరైనవి

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6557]
2[Option ID=6558]
3[Option ID=6559]
4[Option ID=6560]

Sl. No.91
QBID:127091

కింది పద్యాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి.

అన విని వ్రేటు వడ్డ యురగాంగనయుం బలె నేయి వోయ భ
గ్గున దరిగొన్న భీషణ హుతాశన కీల యనంగ లేచి హె
చ్చిన కనుదోయి కెంపు తన చెక్కులఁ గుంకుమ పత్ర భంగ సం
జనిత నవీన కాంతి వెదఁ జల్లఁగ గద్గద ఖిన్న కంఠి యై.

ఈ పద్య రచయిత ఎవరు?

1. అల్లసాని పెద్దన
2. నంది తిమ్మన
3. అయ్యలరాజు రామభద్రుడు
4. రామరాజభూషణుడు

(1) 1
(2) 2
(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6561]
2[Option ID=6562]
3[Option ID=6563]
4[Option ID=6564]

Sl. No.92
QBID:127092

కింది పద్యాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి.

అన విని వ్రేటు వడ్డ యురగాంగనయుం బలె నేయి వోయ భ
గ్గున దరిగొన్న భీషణ హుతాశన కీల యనంగ లేచి హె
చ్చిన కనుదోయి కెంపు తన చెక్కులఁ గుంకుమ పత్ర భంగ సం
జనిత నవీన కాంతి వెదఁ జల్లఁగ గద్గద ఖిన్న కంఠి యై.

ఈ పద్యంలోని మాత్రల సంఖ్య:

1. 112
2. 120
3. 114
4. 118

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6565]
2[Option ID=6566]
3[Option ID=6567]
4[Option ID=6568]

Sl. No.93
QBID:127093

కింది పద్యాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి.

అన విని వ్రేటు వడ్డ యురగాంగనయుం బలె నేయి వోయ భ
గ్గున దరిగొన్న భీషణ హుతాశన కీల యనంగ లేచి హె
చ్చిన కనుదోయి కెంపు తన చెక్కులఁ గుంకుమ పత్ర భంగ సం
జనిత నవీన కాంతి వెదఁ జల్లఁగ గద్గద ఖిన్న కంఠి యై.

ఈ పద్యంలో సూచించ బడిన స్థితి:

1. ఉత్సాహ స్థితి
2. ఆనంద స్థితి
3. పారవశ్య స్థితి
4. ఆగ్రహస్థితి

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6569]
2[Option ID=6570]
3[Option ID=6571]
4[Option ID=6572]

Sl. No.94
QBID:127094

కింది పద్యాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి.

అన విని వ్రేటు వడ్డ యురగాంగనయుం బలె నేయి వోయ భ
గ్గున దరిగొన్న భీషణ హుతాశన కీల యనంగ లేచి హె
చ్చిన కనుదోయి కెంపు తన చెక్కులఁ గుంకుమ పత్ర భంగ సం
జనిత నవీన కాంతి వెదఁ జల్లఁగ గద్గద ఖిన్న కంఠి యై.

'హుతాశనుడు' అంటే:

1. అగ్ని
2. ఇంద్రుడు
3. విష్ణువు
4. బ్రహ్మ

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6573]
2[Option ID=6574]
3[Option ID=6575]
4[Option ID=6576]

Sl. No.95
QBID:127095

కింది పద్యాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలు గుర్తించండి.

అన విని వ్రేటు వడ్డ యురగాంగనయుం బలె నేయి వోయ భ
గ్గన దరిగొన్న భీషణ హుతాశన కీల యనంగ లేచి హె
చ్చిన కనుదోయి కెంపు తన చెక్కులఁ గుంకుమ పత్ర భంగ సం
జనిత నవీన కాంతి వెదఁ జల్లఁగ గద్గద ఖిన్న కంఠి యై.

'వ్రేటు వడ్డ యురగాంగనయుం బలె' -- ఇందులోని అలంకారం:

1. ఉపమ
2. రూపకం
3. ఉత్ప్రేక్ష
4. అతిశయోక్తి

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6577]
2[Option ID=6578]
3[Option ID=6579]
4[Option ID=6580]

Sl. No.96
QBID:127096

కింది వచనాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలను సరైన సమాధానాలు రాయండి:

జటిలుండు గిటకిటం బండ్లు గొఱికి హుమ్మని కటమ్ము లదుర ముకుఁ బుటమ్ములు నటింపఁ గటగటా కుటిలాత్మా యటమటమ్మున విద్యఁ గొనుటయుం గాక గుటగుటలు గురువుతోనా యని కటకటం బడి కకపాల లోని బూది కేలం గొని యాసురి యగు మాయ మా యెడం బ్రయోగించి వంచించి యపహసించితి గావున నసురవై పిసితంబును, వసయును, నసృగ్రసంబు నశనంబులుగా మెసవి వసుధ వసియింపు మని బసుమంబు సల్ల గుండె జల్లుమని కల్లువడి ముని తల్లజు పద పల్లవంబులన్ వ్రేళ్ళి యిట్లంటి.

ఇందులో 'కకపాల' దేన్ని సూచిస్తుంది?

1. సన్యాసులు ధరించే కమండలం
2. సన్యాసులు ధరించే సంచి
3. సన్యాసులు ధరించే కపాల మాలిక
4. సన్యాసుల చేతిలోని భిక్షాపాత్ర

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6581]
2[Option ID=6582]

3[Option ID=6583]
4[Option ID=6584]

Sl. No.97
QBID:127097

కింది వచనాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలను సరైన సమాధానాలు రాయండి:

జటిలుండు గిటకిటం బండ్లు గొఱికి హుమ్మని కటమ్ము లదుర ముకుఁ బుటమ్ములు నటింపఁ గటగటా కుటిలాత్మా యటమటమ్మున విద్యఁ గొనుటయుం గాక గుటగుటలు గురువుతోనా యని కటకటం బడి కకపాల లోని బూది కేలం గొని యాసురి యగు మాయ మా యెడం బ్రయోగించి వంచించి యపహసించితి గావున నసురవై పిసితంబును, వసయును, నసృగ్రసంబు నశనంబులుగా మెసవి వసుధ వసియింపు మని బసుమంబు సల్ల గుండె జల్లుమని కల్లువడి ముని తల్లజు పద పల్లవంబులన్ ద్రెళ్ళి యిట్లంటి.

ఈ వచనం ఏ కావ్యం లోనిది?

1. వసుచరిత్ర
2. యయాతి చరిత్ర
3. మనుచరిత్ర
4. రాజశేఖర చరిత్ర

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6585]
2[Option ID=6586]
3[Option ID=6587]
4[Option ID=6588]

Sl. No.98
QBID:127098

కింది వచనాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలను సరైన సమాధానాలు రాయండి:

జటిలుండు గిటకిటం బండ్లు గొఱికి హుమ్మని కటమ్ము లదుర ముకుఁ బుటమ్ములు నటింపఁ గటగటా కుటిలాత్మా యటమటమ్మున విద్యఁ గొనుటయుం గాక గుటగుటలు గురువుతోనా యని కటకటం బడి కకపాల లోని బూది కేలం గొని యాసురి యగు మాయ మా యెడం బ్రయోగించి వంచించి యపహసించితి గావున నసురవై పిసితంబును, వసయును, నసృగ్రసంబు నశనంబులుగా మెసవి వసుధ వసియింపు మని బసుమంబు సల్ల గుండె జల్లుమని కల్లువడి ముని తల్లజు పద పల్లవంబులన్ ద్రెళ్ళి యిట్లంటి.

ఇందులోని శబ్దాలంకారం:

1. వృత్త్యనుప్రాసం
2. ఛేకానుప్రాసం
3. లాటానుప్రాసం
4. యమకం

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=6589]
2[Option ID=6590]
3[Option ID=6591]
4[Option ID=6592]

Sl. No.99
QBID:127099

కింది వచనాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలను సరైన సమాధానాలు రాయండి:

జటిలుండు గిటకిటం బండ్లు గొఱికి హుమ్మని కటమ్ము లదుర ముకుఁ బుటమ్ములు నటింపఁ గటగటా కుటిలాత్మా యటమటమ్మున విద్యఁ గొనుటయుం గాక గుటగుటలు గురువుతోనా యని కటకటం బడి కకపాల లోని బూది కేలం గొని యాసురి యగు మాయ మా యెడం బ్రయోగించి వంచించి యపహసించితి గావున నసురవై పిసితంబును, వసయును, నసృగ్రసంబు నశనంబులుగా మెసవి వసుధ వసియింపు మని బసుమంబు సల్ల గుండె జల్లుమని కల్లువడి ముని తల్లజు పద పల్లవంబులన్ ద్రెళ్ళి యిట్లంటి.

ఈ వచనం ఏ సందర్భంలోనిది?

1. ఇందీవరాక్షుని వృత్తాంతం
2. సుగాత్రీ శాలీనుల వృత్తాంతం
3. మాలదాసరి వృత్తాంతం
4. వసు వృత్తాంతం

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6593]
2[Option ID=6594]
3[Option ID=6595]
4[Option ID=6596]

Sl. No.100
QBID:127100

కింది వచనాన్ని చదివి ఇచ్చిన ప్రశ్నలను సరైన సమాధానాలు రాయండి:

జటిలుండు గిటకిటం బండ్లు గొఱికి హుమ్మని కటమ్ము లదుర ముకుఁ బుటమ్ములు నటింపఁ గటగటా కుటిలాత్మ యటమటమ్మున విద్యఁ గొనుటయుం గాక గుటగుటలు గురువుతోనా యని కటకటం బడి కకపాల లోని బూది కేలం గొని యాసురి యగు మాయ మా యెడం బ్రయోగించి వంచించి యుపహసించితి గావున నసురవై పిసితంబును, వసయును, నసృగ్రసంబు నశనంబులుగా మెసవి వసుధ వసియింపు మని బసుమంబు సల్ల గుండె జల్లుమని కల్లువడి ముని తల్లజు పద పల్లవంబులన్ ద్రెళ్ళి యిట్లంటి.

ఇందులోని టకారాల సంఖ్య:

1. 16
2. 18
3. 20
4. 22

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=6597]
2[Option ID=6598]
3[Option ID=6599]
4[Option ID=6600]

Sl. No.101
QBID:3201001

The table below shows the number of males (M) and Females (F) working in six Nationalized Banks in India, namely SBI, PNB, UCO, BOB, IOB and UBI located across six cities A-F. Based on the data in the table, answer the question :

City-wise Distribution of Employees in Banks

Bank	SBI		PNB		UCO		BOB		IOB		UBI	
City ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

नीचे दी गई तालिका में भारत के छह शहरों A-F में स्थित छह राष्ट्रीयकृत बेंकों, एसबीआई, पीएनबी, यूको, बीओबी, आईओबी और यूबीआई में कार्यरत पुरुषों (M) और महिलाओं (F)की संख्या प्रदर्शित की गई है । तालिका के आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए :

बेंकों में कर्मचारियों का शहर-वार वितरण

बेंक	एसबीआई		पीएनबी		युको		बीओबी		आईओबी		यूबीआई	
शहर ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

The ratio of the number of females to the number of males in City-E working in SBI, UCO and IOB together is :

1. 173 : 175
2. 173 : 177
3. 172 : 177
4. 172 : 175

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

शहर E में एसबीआई, यूको और आईओबी में समग्र कार्यरत महिलाओं की संख्या और पुरुषों की संख्या का अनुपात क्या हैं ?

1. 173 : 175
2. 173 : 177
3. 172 : 177
4. 172 : 175

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8601]
2[Option ID=8602]
3[Option ID=8603]
4[Option ID=8604]

Sl. No.102
QBID:3201002

The table below shows the number of males (M) and Females (F) working in six Nationalized Banks in India, namely SBI, PNB, UCO, BOB, IOB and UBI located across six cities A-F. Based on the data in the table, answer the question :

City-wise Distribution of Employees in Banks

Bank	SBI		PNB		UCO		BOB		IOB		UBI	
City ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

नीचे दी गई तालिका में भारत के छह शहरों A-F में स्थित छह राष्ट्रीयकृत बेंकों, एसबीआई, पीएनबी, यूको, बीओबी, आईओबी और यूबीआई में कार्यरत पुरुषों (M) और महिलाओं (F)की संख्या प्रदर्शित की गई है । तालिका के आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए :

बैंकों में कर्मचारियों का शहर-वार वितरण

बैंक	एसबीआई		पीएनबी		युको		बीओबी		आईओबी		यूबीआई	
शहर ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

The approximate percentage of the number of females with respect to the number of males across all the banks together in City-B is:

1. 88%
2. 98%
3. 78%
4. 86%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

शहर B में सबी बैंकों में मिलाकर कार्यरत महिलाओं की संख्या पुरुषों की संख्या का लगभग कितना प्रतिशत है ?

1. 88%
2. 98%
3. 78%
4. 86%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8605]
2[Option ID=8606]
3[Option ID=8607]
4[Option ID=8608]

Sl. No.103
QBID:3201003

The table below shows the number of males (M) and Females (F) working in six Nationalized Banks in India, namely SBI, PNB, UCO, BOB, IOB and UBI located across six cities A-F. Based on the data in the table, answer the question :

City-wise Distribution of Employees in Banks

Bank	SBI		PNB		UCO		BOB		IOB		UBI	
City ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

नीचे दी गई तालिका में भारत के छह शहरों A-F में स्थित छह राष्ट्रीयकृत बेंकों, एसबीआई, पीएनबी, यूको, बीओबी, आईओबी और यूबीआई में कार्यरत पुरुषों (M) और महिलाओं (F)की संख्या प्रदर्शित की गई है । तालिका के आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए :

बेंकों में कर्मचारियों का शहर-वार वितरण

बेंक	एसबीआई		पीएनबी		युको		बीओबी		आईओबी		यूबीआई	
शहर ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

The number of females working in UCO from City-A is approximately ______% more than the number of females working in PNB from the same city.

1. 278%
2. 182%
3. 180%
4. 331%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

शहर A में यूको बेंक में कार्यरत महिलाओं की संख्या उसी शहर में पीएनबी में कार्यरत महिलाओं की संख्या से लगभग कितने प्रतिशत अधिक है ?

1. 278%
2. 182%
3. 180%
4. 331%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8609]
2[Option ID=8610]
3[Option ID=8611]
4[Option ID=8612]

Sl. No.104
QBID:3201004

The table below shows the number of males (M) and Females (F) working in six Nationalized Banks in India, namely SBI, PNB, UCO, BOB, IOB and UBI located across six cities A-F. Based on the data in the table, answer the question :

City-wise Distribution of Employees in Banks

Bank	SBI		PNB		UCO		BOB		IOB		UBI	
City ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

नीचे दी गई तालिका में भारत के छह शहरों A-F में स्थित छह राष्ट्रीयकृत बेंकों, एसबीआई, पीएनबी, यूको, बीओबी, आईओबी और यूबीआई में कार्यरत पुरुषों (M) और महिलाओं (F)की संख्या प्रदर्शित की गई है । तालिका के आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए :

बैंकों में कर्मचारियों का शहर-वार वितरण

बैंक	एसबीआई		पीएनबी		युको		बीओबी		आईओबी		यूबीआई	
शहर ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

The total number of females working across all the six cities together is more than 1700 in:

1. all the six banks
2. exactly three banks
3. exactly four banks
4. exactly two banks

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सभी छह शहरों में कार्यरत महिलाओं की संख्या निम्नलिखित में से किसमें 1700 से अधिक है ?

1. सभी छह बैंकों में
2. ठीक तीन बैंकों में
3. ठीक चार बैंकों में
4. ठीक दो बैंकों में

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8613]
2[Option ID=8614]
3[Option ID=8615]
4[Option ID=8616]

Sl. No.105
QBID:3201005

The table below shows the number of males (M) and Females (F) working in six Nationalized Banks in India, namely SBI, PNB, UCO, BOB, IOB and UBI located across six cities A-F. Based on the data in the table, answer the question :

City-wise Distribution of Employees in Banks

Bank	SBI		PNB		UCO		BOB		IOB		UBI	
City ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

नीचे दी गई तालिका में भारत के छह शहरों A-F में स्थित छह राष्ट्रीयकृत बेंकों, एसबीआई, पीएनबी, यूको, बीओबी, आईओबी और यूबीआई में कार्यरत पुरुषों (M) और महिलाओं (F)की संख्या प्रदर्शित की गई है । तालिका के आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए :

बैंकों में कर्मचारियों का शहर-वार वितरण

बैंक	एसबीआई		पीएनबी		युको		बीओबी		आईओबी		यूबीआई	
शहर ↓	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
A	553	224	673	116	443	500	534	454	256	235	556	357
B	254	456	346	256	366	345	478	285	256	166	346	287
C	457	388	346	456	124	456	235	235	574	599	589	190
D	114	378	124	235	235	388	255	175	324	198	189	256
E	234	120	241	156	350	234	124	165	124	334	155	181
F	353	325	348	174	399	439	358	234	125	235	278	192

The difference between the number of males working across all the six banks together in City-C and the number of males working across all the six banks together in City-D is:

1. 1022
2. 1214
3. 1198
4. 1084

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

शहर C के सभी छह बेंकों में कार्यरत पुरुषों की संख्या और शहर D के सभी छह बेंकों में कार्यरत पुरुषों की संख्या के बीच का अंतर कितना है ?

1. 1022
2. 1214
3. 1198
4. 1084

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8617]
2[Option ID=8618]
3[Option ID=8619]
4[Option ID=8620]

Sl. No.106
QBID:3201006

Both students and teachers work harder and persist longer when they have a high sense efficacy. Which of the following does not enhance self-efficacy in both students and teachers?

1. Day to day success in achieving tasks
2. Formal school relationships that focus solely on skills
3. Assistance from more knowledgeable partners
4. High expectations from those in the environment

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

विद्यार्थी और शिक्षक तब अधिक कठोर परिश्रम करते हैं और लंबे समय तक डटे रहते हैं जब उन्हें प्रभावोत्पादकता का उच्च बोध होता है । निम्नलिखित में से क्या विद्यार्थियों और शिक्षकों दोनों में स्व-प्रभावोत्पादकता में वृद्धि नहीं करता हैं ?

1. कार्यभार पूरा करने में दैनंदिन सफलता
2. मात्र कौशल पर केन्द्रित औपचारिक विद्यालय संबंध
3. अधिक ज्ञानवान सहभागियों से सहायता
4. परिवेश में दूसरों से अत्यधिक अपेक्षाएं

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8621]
2[Option ID=8622]
3[Option ID=8623]
4[Option ID=8624]

Sl. No.107
QBID:3201007

Direct instruction is most suited when teachers:

1. teach basic skills
2. have their students explore pathways to solve a mathematics problems
3. encourage their students to refine their creativity in art
4. assign critical thinking exercises

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

प्रत्यक्ष अनुदेशन सर्वाधिक उपयुक्त होता है जब शिक्षक -

1. बुनियादी कौशल की शिक्षा देते हैं ।
2. अपने विद्यार्थियों से गणितीय समस्याएँ हल करने के रास्तों की गवेषणा कराते हैं ।
3. अपने विद्यार्थियों को कला में उनकी सजृनात्मकता के परिष्कार के लिए प्रोत्साहित करते हैं ।
4. मीमांसात्मक विचारण अभ्यास सौंपते हैं ।

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8625]
2[Option ID=8626]
3[Option ID=8627]
4[Option ID=8628]

Sl. No.108
QBID:3201008

Match List I with List II

LIST I (learning style)		LIST II (Learning characteristics)	
A.	Converger	I.	Concrete experience and reflective observation
B.	Diverger	II.	Concrete experience and active experimentation
C.	Assimilator	III.	Abstract conceptualization and Active experimentation
D.	Accommodator	IV.	Abstract conceptualization and reflective observation

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (अधिगम शैली)		सूची II (अधिगम अभिलक्षण)	
A.	अभिसारक	I.	ठोस अनुभव और विमर्शक प्रेक्षण
B.	अपसारक	II.	ठोस अनुभव और सक्रिय प्रयोग
C.	समावेशक	III.	अमूर्त संप्रत्ययीकरण और सक्रिय प्रयोग
D.	समायोजक	IV.	अमूर्त संप्रत्ययीकरण और विमर्शक प्रेक्षण

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-IV, B-I, C-III, D-III

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8629]
2[Option ID=8630]
3[Option ID=8631]
4[Option ID=8632]

Sl. No.109
QBID:3201009

Match List I with List II

LIST I (Type of memory)		LIST II (Meaning)	
A.	Semantic	I.	Memory of remembering the route to drive home
B.	Episodic	II.	Memory that contributes to your sense of self, your own history or identity
C.	Autobiographical	III.	Memory of General knowledge
D.	Spatial	IV.	Memory of life events that happened to you or around you

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-II, D-IV

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (स्मृति का प्रकार)		सूची II (अर्थ)	
A.	अर्थगत	I.	घर लौटने के लिए मार्ग स्मरण करने की स्मृति
B.	उपख्यानात्मक	II.	वह स्मृति जो आपको आपके स्व, आपके अपने इतिहास अथवा पहचान के बोध में योगदान करती है
C.	आत्मकथात्मक	III.	सामान्य ज्ञान की स्मृति
D.	स्थानिक	IV.	आपके साथ अथवा आपके आसपास जीवन-घटनाओं की स्मृति

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-II, D-IV

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8633]
2[Option ID=8634]
3[Option ID=8635]
4[Option ID=8636]

Sl. No.110
QBID:3201010

If you want to assess the students performance and want to give them immediate feedback, which software will you select?

1. Kahoot
2. Animaker
3. Plotagon
4. Powtoon

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

यदि आप विद्यार्थियों के कार्य प्रदर्शन का मूल्यांकन करना चाहते हैं और उन्हें तत्काल प्रतिपुष्टि देना चाहते हैं, तो आप निम्न में से किस सॉफ्टवेयर को चुनेंगे ?

1. कहूट
2. एनिमेकर
3. प्लोटागॉन
4. पॉटून

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8637]
2[Option ID=8638]
3[Option ID=8639]
4[Option ID=8640]

Sl. No.111
QBID:3201011

Arrange the following research components in correct sequence:

A. Preparing a research plan
B. Collecting Data
C. Drawing conclusion
D. Formulating a research question/objectives
E. Analyzing data

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, D, B, E, C
2. D, A, B, E, C
3. B, D, A, C, E
4. A, B, D, C, E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित शोध संघटकों को सही अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए:
A. शोध योजना तैयार करना
B. आंकड़े एकत्र करना
C. निष्कर्ष निकालना
D. शोध प्रश्न/उद्देश्यों का निरूपण
E. आंकडों का विश्लेषण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

1. A, D, B, E, C
2. D, A, B, E, C
3. B, D, A, C, E
4. A, B, D, C, E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8641]
2[Option ID=8642]
3[Option ID=8643]
4[Option ID=8644]

Sl. No.112
QBID:3201012

In a data set any extreme value, either very large or very small, compared to the rest of the data, is said to be:

1. Exceedance
2. Outlier
3. Extreme
4. Outsider

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एक आंकड़ो के समुच्चय में किसी अंत्य मान को जो शेष आंकड़ों की तुलना में या तो बहुत बड़ाया बहुत छोटा है, कहलाता है ।

1. अधिकता
2. बहिर्वासी
3. अंत्य
4. बाहरी

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8645]
2[Option ID=8646]
3[Option ID=8647]
4[Option ID=8648]

Sl. No.113
QBID:3201013

In online surveys, which of the following are sampling issues ?

A. People in a household may use the same computer, as they have access to only one.
B. Many respondents may have multiple email IDS.
C. Internet users constitute a biased sample of the population
D. Sampling frames for online surveys are cheap.
E. The governments restrict online surveys.

Choose the most appropriate answer from the options given below :

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. A, C and D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

ऑनलाइन सर्वेक्षणों में निम्नलिखित में से कौन-कौन से प्रतिचयन मुद्दे हैं ?

A. किसी एक घर के लोग एक ही कंप्यूटर का प्रयोग करते हों क्योंकि उनके पास मात्र एक ही कंप्यूटर है ।
B. अनेक उत्तरदाताओं की बहुलित ईमेल पहचान (ID) हो सकती हैं ।
C. इंटरनेट प्रयोक्ता जनसंख्या का एक पूर्वाग्रही प्रतिदर्श होते हैं ।
D. ऑलाइन सर्वेक्षणों के लिए प्रतिचयन फ्रेम सस्ते हैं ।
E. सरकारें ऑनलाइन सर्वेक्षणों को प्रतिबंधित करती हैं ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, D
3. केवल C, D, E
4. केवल A, C, D

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8649]
2[Option ID=8650]
3[Option ID=8651]
4[Option ID=8652]

Sl. No.114
QBID:3201014

Mean of a data set is equivalent to:

1. First quartile of that data
2. Second quartile of that data
3. Third quartile of that data
4. Interquartile range of that data

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

किसी एक आंकडा समुच्चय का माध्य निम्न में से किसके समान है ?

1. उक्त आंकड़ों का प्रथम चतुर्थक
2. उक्त आंकड़ों का द्वितीय चतुर्थक
3. उक्त आंकड़ों का तृतीय चतुर्थक
4. उक्त आंकड़ों की अंतः चुतर्थक परास

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8653]
2[Option ID=8654]
3[Option ID=8655]
4[Option ID=8656]

Sl. No.115
QBID:3201015

Given below are two statements:

Statement I: Like correlation, statistical regression examines the association or relationship between variables.

Statement II: The primary purpose of regression is prediction.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct.
2. Both Statement I and Statement II are incorrect.
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect.
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैः
कथन I : सहसंबंध की भांति, सांख्यिकीय समाश्रयण चरों के साहचर्य अथवा उनके बीच के संबंधों की जांच करता है ।
कथन II : समाश्रयण का प्राथमिक उद्देश्य प्रागुक्ति है ।
उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर का चयन कीजिएः

1. कथन **I** और **II** दोनों सही हैं ।
2. कथन **I** और **II** दोनों गलत हैं ।
3. कथन **I** सही है, लेकिन कथन **II** गलत है ।
4. कथन **I** गलत है, लेकिन कथन **II** सही है ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8657]
2[Option ID=8658]
3[Option ID=8659]
4[Option ID=8660]

Sl. No.116
QBID:3201016

In governance, communication is normally used as a means of:

1. Gender division
2. Preserving power
3. Encouraging illegal actions
4. Alienating the masses

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

शासन में, संप्रेषण का प्रयोग सामान्यतया निम्न में से किस के साधन के रूप में किया जाता है ?

1. लिंग विभाजन
2. सत्ता की रक्षा
3. अवैध कार्यों को प्रोत्साहित करना
4. जनता को विमुख करना

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8661]
2[Option ID=8662]
3[Option ID=8663]
4[Option ID=8664]

Sl. No.117
QBID:3201017

A good part of communication in human society is through:

1. Para language
2. Infographics
3. Formal language
4. Hidden emotions

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

मानव समाज में संप्रेषण का एक बड़ा हिस्सा निम्न में से किस के माध्यम से होता है ?

1. पराभाषा
2. सूचना - आलेखीय (इन्फोग्राफिक्स)
3. औपचारिक भाषा
4. प्रच्छन्न भाव

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8665]
2[Option ID=8666]
3[Option ID=8667]
4[Option ID=8668]

Sl. No.118
QBID:3201018

Which of the following elements involving social positions are determinants of communication from the eastern perspectives?

A. Absence of leadership
B. Ego-centric individualism
C. Role
D. Status
E. Power

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, C and E only
4. C, D and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

पूर्वी परिप्रेक्ष्य से सामाजिक पदों की अंतर्ग्रस्तता वाले कौन से निम्नांकित तत्व संप्रेषण के निर्धारक हैं ?

A. नेतृत्व का अभाव

B. अहम केन्द्रित व्यक्तिवाद

C. भूमिका

D. हैसियत

E. शक्ति

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, D
3. केवल A, C, E
4. केवल C, D, E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8669]
2[Option ID=8670]
3[Option ID=8671]
4[Option ID=8672]

Sl. No.119
QBID:3201019

Given below are two statements:

Statement I : The linear model of communication is used for generating intentional results.

Statement II : The linear model of communication was the basis of propaganda during the World War II.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : संप्रेषण के रेखीय मॉडल का प्रयोग अभिप्रेत परिणाम निकालने के लिए किया जाता है ।

कथन II : संप्रेषण का रेखीय मॉडल द्वितीय विश्व युद्ध के दौरान अधि प्रचार का आधार था ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन **I** और **II** दोनों सत्य हैं ।
2. कथन **I** और **II** दोनों असत्य हैं ।
3. कथन **I** सत्य है, लेकिन कथन **II** असत्य है ।
4. कथन **I** असत्य है, लेकिन कथन **II** सत्य है ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8673]
2[Option ID=8674]
3[Option ID=8675]
4[Option ID=8676]

Sl. No.120
QBID:3201020

Given below are two statements:

Statement I : Coercive communication is ethical, powerful and result-oriented.

Statement II : In international power politics, unethical propagandist communication promotes national prestige and security.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैः

कथन I : निग्रही संप्रेषण नैतिक, सशक्त और परिणामोन्मुखी होता है ।

कथन II : अंतरराष्ट्रीय सत्ता राजनीति में अनैतिक अधिप्रचारवादी संप्रेषण राष्ट्रीय प्रतिष्ठा और सुरक्षा को बढ़ावा देता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर का चयन कीजिएः

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8677]
2[Option ID=8678]
3[Option ID=8679]
4[Option ID=8680]

Sl. No.121
QBID:3201021

Find the next term in the series given below:

–7, –5, –1, 5, 13, ?

1. 18
2. 20
3. 23
4. 17

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दी गई श्रृंखला में अगला पद ज्ञात कीजिए:

–7, –5, –1, 5, 13, ?

1. 18
2. 20
3. 23
4. 17

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8681]
2[Option ID=8682]
3[Option ID=8683]
4[Option ID=8684]

Sl. No.122
QBID:3201022

N men can complete a job in 12 days. The same job can be completed by (N+6) men in 8 days. Find the value of N

1. 9
2. 11
3. 8
4. 12

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

N व्यक्ति किसी कार्य को 12 दिनों में पूरा कर सकते हैं। उसी कार्य को (N+6) व्यक्तियों द्वारा 8 दिनों में पूरा किया जा सकता हैं। N का मान ज्ञात कीजिए :

1. 9
2. 11
3. 8
4. 12

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8685]
2[Option ID=8686]
3[Option ID=8687]
4[Option ID=8688]

Sl. No.123
QBID:3201023

A beggar has Rs. 15 comprising of 50 coins of 25 paisa and 50 paisa. How many 25 paisa and 50 paisa coins are there with the beggar respectively?

1. 40, 10
2. 30, 20
3. 35, 15
4. 36, 14

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एक भिखारी के पास 25 पैसे और 50 पैसे के 50 सिक्कों को मिलाकर 15 रुपये हैं। भिखारी के पास क्रमशः 25 पैसे और 50 पैसे के कितने सिक्के हैं ?

1. 40, 10
2. 30, 20
3. 35, 15
4. 36, 14

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8689]
2[Option ID=8690]
3[Option ID=8691]
4[Option ID=8692]

Sl. No.124
QBID:3201024

If the price of sugar increases by 25%, determine the percentage by which its consumption be reduced so as not to increase the expenditure on it?

1. 25%
2. 30%
3. 20%
4. 35%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

यदि चीनी का मूल्य 25% बढ़ जाता हैं, तो इसके उपभोग में कितने प्रतिशत की कमी की जाय जिससे इस पर व्यय में वृद्धि न हो?

1. 25%
2. 30%
3. 20?
4. 35%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8693]
2[Option ID=8694]
3[Option ID=8695]
4[Option ID=8696]

Sl. No.125
QBID:3201025

A lady while going to her college in a car drove 20 kms towards north and then 15 kms towards west. She then turned to the south and covered 10 kms. Further she turned to the east and moved 12 kms. Finally she turned right and drove 10 kms. How far and in which direction is the lady from her starting point ?

1. 5 km, South
2. 5 km West
3. 3 km, West
4. 3 km, North

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एक महिला अपने कॉलेज जाते समय उत्तर की ओर 20 किमी और फिर 15 किमी पश्चिम की ओर कार चलाती है । वह फिर दक्षिण की ओर मुड़ती है और 10 किमी की दूरी तय करती है । आगे वह पूर्व की ओर मुड़ी है और 12 किमी चलती है । अन्ततः वह दाहिनी ओर मुड़ती है और 10 किमी कार चलाती है । महिला अपने आरंभिक बिन्दु से कितनी दूर और किस दिशा में है ?

1. 5 किमी, दक्षिण
2. 5 किमी, पश्चिम
3. 3 किमी, पश्चिम
4. 3 किमी, उत्तर

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8697]
2[Option ID=8698]
3[Option ID=8699]
4[Option ID=8700]

Sl. No.126
QBID:3201026

"Environmentalists are continually harping about the dangers of nuclear power. Unfortunately, electricity is dangerous no matter where it comes from. Every year hundreds of people are electrocuted by accident. Since most of these accidents are caused by carelessness they could be avoided if people would just exercise greater caution." Which fallacy is committed in the above argument?

1. Red Herring
2. Slippery Sope
3. Strawman
4. Hasty Generalization

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

"पर्यावरणविद नाभिकीय उर्जा के खतरों के बारे में निरंतर बात कर रहे हैं । दुर्भाग्यवश, विद्‌युत खतरनाक है, चाहे यह किसी भी स्रोत से प्राप्त होती हो । प्रत्येक वर्ष सैकड़ों लोग विद्‌युत अघात की दुर्घटना के शिकार होते हैं । इनमें से अधिकांश दुर्घटनाएं असावधानी के कारण घटित होती हैं , इन घटनाओं को रोका जा सकता है यदि लोग अधिक सावधानी बरतने लगें" उपरोक्त कथन में कौन - सा तर्क दोष हैं ?

1. रेड हेरिंग
2. फिसलनयुक्त ढलान (स्लिपरी स्लोप)
3. घास-पुतला (स्ट्रामैन) तर्क दोष
4. अविचारित सामान्यीकरण

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8701]
2[Option ID=8702]
3[Option ID=8703]
4[Option ID=8704]

Sl. No.127
QBID:3201027

Which of the following statement is logically equivalent to "No birds are mammals"?

1. Some birds are not mammals.
2. Some non-birds are mammals.
3. No mammals are birds.
4. All non-birds are mammals.

(1) 1
(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन "कोई पक्षी स्तनधारी नहीं हैं" से तार्किक रूप से समतुल्य है ?

1. कुछ पक्षी स्तनधारी नहीं हैं ।
2. कुछ गैर-पक्षी स्तनधारी हैं ।
3. कोई स्तनधारी पक्षी नहीं हैं ।
4. सभी गैर-पक्षी स्तनधारी हैं ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8705]
2[Option ID=8706]
3[Option ID=8707]
4[Option ID=8708]

Sl. No.128
QBID:3201028

Which of the following is contrary to the statement "No mammals are birds"?

1. No birds are mammals.
2. Some mammals are birds.
3. All mammals are birds.
4. Some birds are mammals.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

"कोई स्तनधारी पक्षी नहीं हैं" कथन से निम्नलिखित में से कौन विपरीत हैं?

1. कोई पक्षी स्तनधारी नहीं हैं ।
2. कुछ स्तनधारी पक्षी हैं ।
3. सभी स्तनधारी पक्षी हैं ।
4. कुछ पक्षी स्तनधारी हैं ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8709]
2[Option ID=8710]
3[Option ID=8711]
4[Option ID=8712]

Sl. No.129
QBID:3201029

If the statement "Some animals are birds" is given as false then which of the following statements can be immediately inferred to be false?

1. Some birds fly.
2. Some animals are not birds.
3. No animals are birds.
4. All animals are birds.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

यदि कथन "कुछ जानवर पक्षी हैं" असत्य के रूप में दिया गया है। तब निम्नलिखित कौन-सा कथन तात्कालिक रूप से असत्य के रूप में अनुमानित किया जा सकता है ?

1. कुछ पक्षी उड़ते हैं ।
2. कछु जानवर पक्षी नहीं हैं।
3. कोई जानवर पक्षी नही हैं ।
4. सभी जानवर पक्षी हैं ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8713]
2[Option ID=8714]
3[Option ID=8715]
4[Option ID=8716]

Sl. No.130
QBID:3201030

Given below are two statements:

Statement I: According to Classical Indian School of logic (Nyaya) one can infer for oneself.

Statement II: According to Nyaya school inferring for oneself is a psychological process and does not require the formal statement of the different members of a syllogism.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I: तर्क (न्याय) के भारतीय शास्त्रीय मत के अनुसार स्वयं के लिए भी अनुमान किया जा सकता है ।

कथन II : न्याय मत के अनुसार स्वयं के लिए अनुमान लगाना एक मनोवैज्ञानिक प्रक्रिया है और न्यायवाक्य के भिन्न चरणों के आकारिक कथन की आवश्यकता नहीं होती है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन **I** और **II** दोनों सही हैं ।
2. कथन **I** और **II** दोनों गलत हैं ।
3. कथन **I** सही है, लेकिन कथन **II** गलत है ।
4. कथन **I** गलत है, लेकिन कथन **II** सही है ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8717]
2[Option ID=8718]
3[Option ID=8719]
4[Option ID=8720]

Sl. No.131
QBID:3201031

_______ is a set of rules that must be obeyed when transferring files across the Internet.

1. HTML
2. URL
3. HTTP
4. ISP

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

_______ नियमों का एक समुच्चय है जिसका इंटरनेट पर फाइलों के स्थानान्तरण में अनिवार्यतः पालन किया जाना चाहिए।

1. एच टी एम एल
2. यू आर एल
3. एच टी टी पी
4. आई एस पी

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8721]
2[Option ID=8722]
3[Option ID=8723]
4[Option ID=8724]

Sl. No.132
QBID:3201032

The action of sending emails to fraudulently obtain another person's bank details is called:

1. Phishing
2. Pharming
3. Spamming
4. Smishing

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

किसी अन्य व्यक्ति के बैंक-संबंधित विवरणों के कपटपूर्वक प्राप्त करने हेतु ईमेल भेजने का कार्य क्या कहलाता है ?

1. फिशिंग
2. फार्मिंग
3. स्पैमिंग
4. स्मिशिंग

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8725]
2[Option ID=8726]
3[Option ID=8727]
4[Option ID=8728]

Sl. No.133
QBID:3201033

Which of the following are the advantages in using Solid State Drives (SSDs) rather than Hard Disk Drives (HDDs) in Laptop computers?

A. SSD is much lighter than HDD.
B. SSD has a lower power consumption than HDD.
C. SSDs are thick compared to HDDs due to no moving parts.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B only
2. A and C only
3. B and C only
4. A, B and C

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

लैपटॉप कम्प्यूटर में हार्ड डिस्क ड्राइव (HDDs) की अपेक्षा सॉलिड स्टेट ड्राइव (SSDs) के प्रयोग के निम्नलिखित कौन -से लाभ हैं ?

A. HDDकी अपेक्षा SSD अधिक हल्की होती है ।
B. HDDकी अपेक्षा SSD में कम विद्युत खपत होती हैं ।
C. HDDs की तुलनामें SSDs मोटी होती हैं क्योंकि इनमें कोई गतिमान भाग नहीं पाया जाता हैं ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A और B
2. केवल A और C
3. केवल B और C
4. A, B और C

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8729]
2[Option ID=8730]
3[Option ID=8731]
4[Option ID=8732]

Sl. No.134
QBID:3201034

Match List I with List II

	LIST I (Statement)	LIST II (Value)	
A.	Base-10 (denary) value of the binary number: 100000	I.	100
B.	Internet service provider advertises a download speed of 80 megabits per second. What is the time taken in seconds to download an 80 megabyte file ?	II.	14
C.	A music file is 80 megabytes in size and MP3 file compression reduces the size of a music file by 90%. The number of MP3 files of the size after compression that can be stored on an 800 MB CD	III.	32
D.	What is the denary (base-10) equivalent to the hexadecimal digit E?	IV.	8

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

(1) 1

(2) 2
(3) 3
(4) 4

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

	सूची I (कथन)	सूची II (मान)	
A.	द्विआधारी संख्या : 100000 का बेस - 10 (दशाधारी) मान	I.	100
B.	इन्टरनेट सेवा प्रदाता 80 मेगा बिट्स 2 प्रति सेकेंड की डाउनलोड गति प्रचारित करता है। एक 80 मेगाबाइट की फाइल को डाउनलोड करने में कितना समय लगेगा ।	II.	14
C.	एक संगीत फाइल आकार में 80 मेगाबाइट की है और MP3 फाइल संकुचन संगीत फाइल को 90% तक कम कर देता है। इस आकार की कितनी एम पी 3 फाइलों को संकुचन पश्चात 800 एम बी की सीडी में संग्रहित किया जा सकता है ?	III.	32
D.	षोड़शधारी अंक E के समतुल्य दशाधारी (बेस-10) संख्या क्या है ?	IV.	8

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8733]
2[Option ID=8734]
3[Option ID=8735]
4[Option ID=8736]

Sl. No.135
QBID:3201035

Give below are two statements:

Statement I : CDs and DVDs are described as magnetic storage devices.

Statement II : Laser printers are made up of a print head consisting of nozzles that sprays droplets of ink onto the paper to form characters.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : सीडी और डीवीडी चुम्बकीय संग्रहण युक्तियों (उपकरणों) के रुप में जाने जाते हैं ।

कथन II : लेज़र प्रिंटर ऐसे छाप शीर्ष से बने होते हैं जिनमें अक्षरों के निर्माण हेतु कागज पर स्याही की छोटी बूंदों का छिड़काव करने वाले नोजल होते हैं ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं ।

2. कथन I और II दोनों असत्य हैं ।
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है ।
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है ।

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8737]
2[Option ID=8738]
3[Option ID=8739]
4[Option ID=8740]

Sl. No.136
QBID:3201036

Give below are two statements:

Statement I : The Montreal Protocol to protect the Earth's ozone layer is to date the only United Nations environment agreement to be ratified by every country in the world.

Statement II : Paris agreement establishes voluntary commitments by all parties to prepare, communicate and maintain a Nationally Determined Contribution (NDC).

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैः
कथन I : पृथ्वी की ओजोन परत के संरक्षण के लिए मांट्रियल प्रोटोकॉल आजतक का पर्यावरण संबंधी संयुक्त राष्ट्र का एकमात्र करार है जिसकी विश्व के प्रत्येक देश ने पुष्टि की है ।
कथन II : पेरिस करार राष्ट्रीय स्तर पर निर्धारित योगदान (एनडीसी) तैयार करने, संप्रेषित करने और अनुरक्षण करने हेतु सभी पक्षों द्वारा स्वैच्छिक वचनवद्धताएँ स्थापित करता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर का चयन कीजिएः

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं ।
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं ।
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है ।
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है ।

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8741]
2[Option ID=8742]
3[Option ID=8743]
4[Option ID=8744]

Sl. No.137
QBID:3201037

Give below are two statements:

Statement I : Thermal pollution, usually effluent from cooling systems of power plants or other industries, alters water temperature in a lake or stream.

Statement II : Humans also cause thermal pollution by altering vegetation cover and run-off patterns.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैः
कथन I : सामान्ययता विद्युत संयंत्रों अथवा अन्य उद्योगों की प्रशीतन प्रणालियों से बहिःस्राव, तापीय प्रदूषण झील या जल प्रवाह में जल के ताप में परिवर्तन कर देता है ।
कथन II : मनुष्य भी वनस्पति आच्छादन और जल प्रवाही स्वरुपों को परिवर्तित कर तापीय प्रदूषण करता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर का चयन कीजिएः

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं ।
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं ।
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है ।
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है ।

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8745]
2[Option ID=8746]
3[Option ID=8747]
4[Option ID=8748]

Sl. No.138
QBID:3201038

Which of the following substances has the least Ozone Depleting Potential?

1. Chlorofluorocarbons
2. Hydro chlorofluorocarbons
3. Carbon tetrachloride
4. Halons

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

निम्नलिखित में से किस पदार्थ की ओजोन अवक्षय संभाव्यता न्यूनतम है ?

1. क्लोरोफ्लूरोकार्बन
2. हाईड्रोक्लोरोफ्लूरोकार्बन
3. कार्बन टेट्राक्लोराईड
4. हेलन्स

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8749]
2[Option ID=8750]
3[Option ID=8751]
4[Option ID=8752]

Sl. No.139
QBID:3201039

Potential regions of geothermal sites are:

A. Circum pacific belt
B. Himalayan Region
C. Delta
D. Subduction zones
E. Rann of Kachchh

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, B and D only
4. A, D and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

भूतापीय स्थलों के संभाव्य क्षेत्र हैं

A. परि-प्रशांत क्षेत्र (सरकम पेसिफिक बेल्ट)
B. हिमालयी क्षेत्र
C. डेल्टा
D. निम्नस्खलन (सबडक्शन) क्षेत्र
E. कच्छ का रण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A, B, और C
2. केवल B, C और D
3. केवल A, B और D
4. केवल A, D और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8753]
2[Option ID=8754]
3[Option ID=8755]
4[Option ID=8756]

Sl. No.140
QBID:3201040

International Solar Alliance (ISA) has its head quarter in:

1. United States
2. Switzerland
3. India
4. France

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

अंतराष्ट्रीय सौर संधि (आईएसए) का मुख्यालय निम्नलिखित में से कहां पर है ?

1. संयुक्त राज्य अमरीका
2. स्विटजरलैंड
3. भारत
4. फ्रांस

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8757]
2[Option ID=8758]
3[Option ID=8759]
4[Option ID=8760]

Sl. No.141
QBID:3201041

National Council for Vocational Education and Training (NCVET), an overarching skills regulator, was notified in the year:

1. 2018
2. 2015
3. 1956
4. 1961

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एक अति आच्छाद कौशल विनियामक, राष्ट्रीय व्यावसायिक शिक्षा एवं प्रशिक्षण परिषद (एनसीवीईटी) किस वर्ष अधिसूचित हुई थी ?

1. 2018
2. 2015
3. 1956
4. 1961

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8761]
2[Option ID=8762]
3[Option ID=8763]
4[Option ID=8764]

Sl. No.142
QBID:3201042

Which of the following are the ancient Indian texts on Astronomy?

A. Sāṇkhyakārikā
B. Siddhānta Siromaṇi
C. Sūrja Siddhānta
D. Gṛihya Sūtras

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B and C only
3. A, B, C and D
4. A, B and D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3
(4) 4

निम्नलिखित में से खगोल - विज्ञान पर प्राचीन भारतीय ग्रंथ कौन से हैं ?

A. साँख्यकारिक
B. सिद्धांत शिरोमणि
C. सूर्ज सिद्धांत
D. गृह सूत्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C
2. केवल B और C
3. A, B, Cऔर D
4. केवल A, B और D

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8765]
2[Option ID=8766]
3[Option ID=8767]
4[Option ID=8768]

Sl. No.143
QBID:3201043

Which of the following are the characteristics of conventional learning?

A. Cost-effective
B. Teacher-centered learning
C. Learner oriented
D. Prescribed curriculum
E. Require regular attendance.

Choose the correct answer from the options given below:

1. C, D and E only
2. B, D and E only
3. A, D and E only
4. A, B and D only

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

निम्नलिखित में से पारंपरिक अधिगम की विशेषताएँ कौन सी है ?

A. लागत-प्रभावी
B. शिक्षक - केन्द्रित अधिगम
C. अधिगमकर्ता - उन्मुख
D. निर्धारित पाठ्यचर्या
E. नियमित उपस्थिति आवश्यक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल C, D और E
2. केवल B, D और E
3. केवल A, D और E
4. केवल A, B और D

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8769]
2[Option ID=8770]
3[Option ID=8771]
4[Option ID=8772]

Sl. No.144
QBID:3201044

Higher order thinking skills can be promoted through:

1. Rote learning
2. Active learning
3. Passive learning
4. Tutorials

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

उच्च क्रमके चिंतन कौशल को निम्नलिखित में से किसके द्वारा प्रोत्साहित किया जा सकता है ?

1. कंटस्थ-अधिगम
2. सक्रिय-अधिगम
3. निष्क्रिय अधिगम
4. ट्यूटोरियल्स

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8773]
2[Option ID=8774]
3[Option ID=8775]
4[Option ID=8776]

Sl. No.145
QBID:3201045

Who among the following was the Governor-General and the Viceroy who passed the acts of incorporation in January 1857, which provided for the establishment of universities at Calcutta, Bombay and Madras?

1. Lord Curzon
2. Lord Dalhousie
3. Lord Lansdowne
4. Lord Canning

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

निम्नलिखित में से वह गवर्नर जनरल और वायसरॉय कौन था जिसने जनवरी 1857 में समावेशन का अधिनियम पारित किया, जिससे कलकत्ता, बोम्बे और मद्रास में विश्वविद्यालयों की स्थापना का मार्ग प्रशस्त हुआ ?

1. लार्ड कर्जन
2. लार्ड डलहौजी
3. लार्ड लैंसडाउन
4. लार्ड केनिंग

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8777]
2[Option ID=8778]

3[Option ID=8779]
4[Option ID=8780]

Sl. No.146
QBID:3201046

Read the following passage and answer the questions.

The progress of salt march can also be traced from another source: The American news magazine Time. This, to begin with, wrote with disdain of Gandhi's "Spindly frame" and his "spidery loins". In its first report, Time was deeply skeptical of the marchers reaching their destination. It claimed that Gandhi "sank to the ground" at the end of the second day's walking; the magazine did not believe that "the emaciated saint would be physically able to much further". Within a week, it had changed its mind. The massive popular following that the march had gathered, wrote Time, had made the British rulers "desperately anxious". Gandhi himself they now saluted as a "saint" and a "statesman who was using "Christian acts as a weapon against men with Christian beliefs". The salt march was notable for at least three reasons. First, it brought Gandhi to world attention, with the march being widely covered by the European and American press. Second, it was the first nationalist activity in which women participated in large numbers. The socialist Kamaladevi Chattopadhyay had persuaded Gandhi not to restrict the protests to men alone. Kamaladevi was herself one of numerous women who courted arrest by breaking the salt or liquor laws. Third, and perhaps, the most significant, it was the salt march that forced upon the British the realization that their raj may not last for ever and that they would have to devolve some powers to Indians.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उत्तर दीजिए

नमक आंदोलन की प्रगति को एक अन्य स्रोत से भी खोजा जा सकता हैं : अमरीकी समाचार पत्रिका –टाईम । आरंभ में ही यह तिरस्कारपूर्वक गांधी के "दुबले पतले ढांचे" और "मकड़ी जैसी कमर" के बारे में लिखता है । अपनी पहली रिपोर्ट में, टाईम आंदोलनकारियों के अपने गंतव्य तक पहुंच पाने को लेकर अत्यधिक संशयी था । इसने दावा किया कि दूसरे दिन की यात्रा समाप्ति के समय गांधी "जमीन पर गिर गए"; पत्रिका को विश्वास नहीं था कि "कृशकाय संत और आगे चलने में शारीरिक रूप से समर्थ होगा।" एक सप्ताह के भीतर ही, इसने अपनी सोच बदल दी । टाईम ने लिखा कि आंदोलन ने जितने बड़े पैमाने पर लोकप्रिय अनुगामी एकत्र किये उससे ब्रितानी शासक "निराशाजनक रूप से चिंतित" हो गए थे । अब वे गांधी को एक ऐसे "संत और "राजनेता" के रूप में सलाम करने लगे जो "ईसाई आस्था वाले लोगों के विरूद्ध इसाई उपायों का एक हथियार के रूप में इस्तेमाल कर रहा था" । नमक आंदोलन कम से कम तीन कारणों से उल्लेखनीय था । प्रथम इसने दुनिया भर का ध्यान गांधी की और खींचा, यूरोपीयन और अमरीकी समाचार माध्यमों ने इस मार्च को बड़े पैमाने पर कवर किया । दूसरे, यह पहली राष्ट्रवादी गतिविधि थी जिसमें महिलाओं ने भारी संख्या में भाग लिया । समाजवादी कमलादेवी चट्टोपाध्याय ने गांधी को समहत करा लिया था कि वे विरोध को मात्र पुरुषों तक सीमित न रखें । कमलादेवी स्वंय उन उनेक महिलाओं में से एक थी जिन्होंने नमक अथवा मद्य कानूनों का उल्लंधन कर गिरफ्तारी दी । तीसरे और शायद सर्वाधिक महत्वपूर्ण, यह नमक आंदोलन ही था जिसने अंग्रेजों को यह एहसास करने पर मजबूर किया कि उनका राज शायद हमेशा न रहे और यह कि उन्हे कतिपय शक्तियों का भारतीयों को न्यागमन करना होगा ।

What was the initial response of western press to Ghandhiji's salt march ?

1. Skeptical
2. Appreciative
3. Deceptive
4. Neutral

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

गांधीजी के नमक आंदोलन के प्रति पश्चिमी प्रेस की आंरभिक प्रतिक्रिया क्या थी ?

1. संशयी
2. प्रशंसा जनक
3. भ्रामक
4. निरपेक्ष

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8781]
2[Option ID=8782]
3[Option ID=8783]
4[Option ID=8784]

Sl. No.147
QBID:3201047

Read the following passage and answer the questions.

The progress of salt march can also be traced from another source: The American news magazine Time. This, to begin with, wrote with disdain of Gandhi's "Spindly frame" and his "spidery loins". In its first report, Time was deeply skeptical of the marchers reaching their destination. It claimed that Gandhi "sank to the ground" at the end of the second day's walking; the magazine did not believe that "the emaciated saint would be physically able to much further". Within a week, it had changed its mind. The massive popular following that the march had gathered, wrote Time, had made the British rulers "desperately anxious". Gandhi himself they now saluted as a "saint" and a "statesman who was using "Christian acts as a weapon against men with Christian beliefs". The salt march was notable for at least three reasons. First, it brought Gandhi to world attention, with the march being widely covered by the European and American press. Second, it was the first nationalist activity in which women participated in large numbers. The socialist Kamaladevi Chattopadhyay had persuaded Gandhi not to restrict the protests to men alone. Kamaladevi was herself one of numerous women who courted arrest by breaking the salt or liquor laws. Third, and perhaps, the most significant, it was the salt march that forced upon the British the realization that their raj may not last for ever and that they would have to devolve some powers to Indians.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उत्तर दीजिए

नमक आंदोलन की प्रगति को एक अन्य स्रोत से भी खोजा जा सकता हैं : अमरीकी समाचार पत्रिका –टाईम । आरंभ में ही यह तिरस्कारपूर्वक गांधी के “दुबले पतले ढांचे” और “मकड़ी जैसी कमर” के बारे में लिखता है । अपनी पहली रिपोर्ट में, टाईम आंदोलनकारियों के अपने गंतव्य तक पहुंच पाने को लेकर अत्यधिक संशयी था । इसने दावा किया कि दूसरे दिन की यात्रा समाप्ति के समय गांधी “जमीन पर गिर गए”; पत्रिका को विश्वास नहीं था कि “कृशकाय संत और आगे चलने में शारीरिक रूप से समर्थ होगा।” एक सप्ताह के भीतर ही, इसने अपनी सोच बदल दी । टाईम ने लिखा कि आंदोलन ने जितने बड़े पैमाने पर लोकप्रिय अनुगामी एकत्र किये उससे ब्रितानी शासक “निराशाजनक रूप से चिंतित” हो गए थे । अब वे गांधी को एक ऐसे “संत और “राजनेता” के रूप में सलाम करने लगे जो “ईसाई आस्था वाले लोगों के विरूद्ध इसाई उपायों का एक हथियार के रूप में इस्तेमाल कर रहा था” । नमक आंदोलन कम से कम तीन कारणों से उल्लेखनीय था । प्रथम इसने दुनिया भर का ध्यान गांधी की और खींचा, यूरोपीयन और अमरीकी समाचार माध्यमों ने इस मार्च को बड़े पैमाने पर कवर किया । दूसरे, यह पहली राष्ट्रवादी गतिविधि थी जिसमें महिलाओं ने भारी संख्या में भाग लिया । समाजवादी कमलादेवी चट्टोपाध्याय ने गांधी को समहत करा लिया था कि वे विरोध को मात्र पुरुषों तक सीमित न रखें । कमलादेवी स्वंय उन उनेक महिलाओं में से एक थी जिन्होंने नमक अथवा मद्य कानूनों का उल्लंधन कर गिरफ्तारी दी । तीसरे और शायद सर्वाधिक महत्वपूर्ण, यह नमक आंदोलन ही था जिसने अंग्रेजों को यह एहसास करने पर मजबूर किया कि उनका राज शायद हमेशा न रहे और यह कि उन्हे कतिपय शक्तियों का भारतीयों को न्यागमन करना होगा ।

How did Time magazine describe Gandhi's salt march in its first report ?

1. People would reject the march.
2. He would not be able to complete it.
3. The British supported the march.
4. Gandhiji had the physical strength to lead the march.

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

टाइम पत्रिका ने अपनी प्रथम रिपोर्ट में गांधी के नमक आंदोलन का कैसे वर्णन किया ?

1. जनता आंदोलन को अस्वीकार कर देगी ।
2. वे उसे पूरा नहीं कर पाएगें ।
3. अंग्रेजों ने आंदोलन का समर्थन किया ।
4. गांधीजी में मार्च (यात्रा) को नेतृत्व करने की शारीरिक शक्ति थी ।

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8785]
2[Option ID=8786]
3[Option ID=8787]
4[Option ID=8788]

Sl. No.148
QBID:3201048

Read the following passage and answer the questions.
The progress of salt march can also be traced from another source: The American news magazine Time. This, to begin with, wrote with disdain of Gandhi's "Spindly frame" and his "spidery loins". In its first report, Time was deeply skeptical of the marchers reaching their destination. It claimed that Gandhi "sank to the ground" at the end of the second day's walking; the magazine did not believe that "the emaciated saint would be physically able to much further". Within a week, it had changed its mind. The massive popular following that the march had gathered, wrote Time, had made the British rulers "desperately anxious". Gandhi himself they now saluted as a "saint" and a "statesman who was using "Christian acts as a weapon against men with Christian beliefs". The salt march was notable for at least three reasons. First, it brought Gandhi to world attention, with the march being widely covered by the European and American press. Second, it was the first nationalist activity in which women participated in large numbers. The socialist Kamaladevi Chattopadhyay had persuaded Gandhi not to restrict the protests to men alone. Kamaladevi was herself one of numerous women who courted arrest by breaking the salt or liquor laws. Third, and perhaps, the most significant, it was the salt march that forced upon the British the realization that their raj may not last for ever and that they would have to devolve some powers to Indians.
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उत्तर दीजिए
नमक आंदोलन की प्रगति को एक अन्य स्रोत से भी खोजा जा सकता हैं : अमरीकी समाचार पत्रिका –टाईम । आरंभ में ही यह तिरस्कारपूर्वक गांधी के "दुबले पतले ढांचे" और "मकड़ी जैसी कमर" के बारे में लिखता है । अपनी पहली रिपोर्ट में, टाईम आंदोलनकारियों के अपने गंतव्य तक पहुंच पाने को लेकर अत्यधिक संशयी था । इसने दावा किया कि दूसरे दिन की यात्रा समाप्ति के समय गांधी "जमीन पर गिर गए"; पत्रिका को विश्वास नहीं था कि "कृशकाय संत और आगे चलने में शारीरिक रूप से समर्थ होगा।" एक सप्ताह के भीतर ही, इसने अपनी सोच बदल दी । टाईम ने लिखा कि आंदोलन ने जितने बड़े पैमाने पर लोकप्रिय अनुगामी एकत्र किये उससे ब्रितानी शासक "निराशाजनक रूप से चिंतित" हो गए थे । अब वे गांधी को एक ऐसे "संत और "राजनेता" के रूप में सलाम करने लगे जो "ईसाई आस्था वाले लोगों के विरूद्ध इसाई उपायों का एक हथियार के रूप में इस्तेमाल कर रहा था" । नमक आंदोलन कम से कम तीन कारणों से उल्लेखनीय था । प्रथम इसने दुनिया भर का ध्यान गांधी की और खींचा, यूरोपीयन और अमरीकी समाचार माध्यमों ने इस मार्च को बड़े पैमाने पर कवर किया । दूसरे, यह पहली राष्ट्रवादी गतिविधि थी जिसमें महिलाओं ने भारी संख्या में भाग लिया । समाजवादी कमलादेवी चट्टोपाध्याय ने गांधी को समहत करा लिया था कि वे विरोध को मात्र पुरुषों तक सीमित न रखें । कमलादेवी स्वंय उन उनेक महिलाओं में से एक थी जिन्होंने नमक अथवा मद्य कानूनों का उल्लंधन कर गिरफ्तारी दी । तीसरे और शायद सर्वाधिक महत्वपूर्ण, यह नमक आंदोलन ही था जिसने अंग्रेजों को यह एहसास करने पर मजबूर किया कि उनका राज शायद हमेशा न रहे और यह कि उन्हे कतिपय शक्तियों का भारतीयों को न्यागमन करना होगा ।
What was the first effect of the salt March ?

1. People were confused.
2. Gandhi's followers were reluctant.
3. Gandhi was able to garner world attention
4. Gandhiji's faith in Christianity got reinforced.

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नमक आंदोलन का पहला प्रभाव क्या था ?

1. जनता भ्रमित थी ।
2. गांधी के अनुयायी अनिच्छुक थे ।
3. गांधी दुनिया का ध्यान आकर्षित कर पाये थे ।
4. ईसाई धर्म में गांधीजी की आस्था प्रबल हो गयी ।

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8789]
2[Option ID=8790]
3[Option ID=8791]
4[Option ID=8792]

Sl. No.149
QBID:3201049

Read the following passage and answer the questions.
The progress of salt march can also be traced from another source: The American news magazine Time. This, to begin with, wrote with disdain of Gandhi's "Spindly frame" and his "spidery loins". In its first report, Time was deeply skeptical of the marchers reaching their destination. It claimed that Gandhi "sank to the ground" at the end of the second day's walking; the magazine did not believe that "the emaciated saint would be physically able to much further". Within a week, it had changed its mind. The massive popular following that the march had gathered, wrote Time, had made the British rulers "desperately anxious". Gandhi himself they now saluted as a "saint" and a "statesman who was using "Christian acts as a weapon against men with Christian beliefs". The salt march was notable for at least three reasons. First, it brought Gandhi to world attention, with the march being widely covered by the European and American press. Second, it was the first nationalist activity in which women participated in large numbers. The socialist Kamaladevi Chattopadhyay had persuaded Gandhi not to restrict the protests to men alone. Kamaladevi was herself one of numerous women who courted arrest by breaking the salt or liquor laws. Third, and perhaps, the most significant, it was the salt march that forced upon the British the realization that their raj may not last for ever and that they would have to devolve some powers to Indians.
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उत्तर दीजिए
नमक आंदोलन की प्रगति को एक अन्य स्रोत से भी खोजा जा सकता हैं : अमरीकी समाचार पत्रिका –टाईम । आरंभ में ही यह तिरस्कारपूर्वक गांधी के "दुबले पतले ढांचे" और "मकड़ी जैसी कमर" के बारे में लिखता है । अपनी पहली रिपोर्ट में, टाईम आंदोलनकारियों के अपने गंतव्य तक पहुंच पाने को लेकर अत्यधिक संशयी था । इसने दावा किया कि दूसरे दिन की यात्रा समाप्ति के समय गांधी "जमीन पर गिर गए"; पत्रिका को विश्वास नहीं था कि "कृशकाय संत और आगे चलने में शारीरिक रूप से समर्थ होगा।" एक सप्ताह के भीतर ही, इसने अपनी सोच बदल दी । टाईम ने लिखा कि आंदोलन ने जितने बड़े पैमाने पर लोकप्रिय अनुगामी एकत्र किये उससे ब्रितानी शासक "निराशाजनक रूप से चिंतित" हो गए थे । अब वे गांधी को एक ऐसे "संत और "राजनेता" के रूप में सलाम करने लगे जो "ईसाई आस्था वाले लोगों के विरूद्ध इसाई उपायों का एक हथियार के रूप में इस्तेमाल कर रहा था" । नमक आंदोलन कम से कम तीन कारणों से उल्लेखनीय था । प्रथम इसने दुनिया भर का ध्यान गांधी की और खींचा, यूरोपीयन और अमरीकी समाचार माध्यमों ने इस मार्च को बड़े पैमाने पर कवर किया । दूसरे, यह पहली राष्ट्रवादी गतिविधि थी जिसमें महिलाओं ने भारी संख्या में भाग लिया । समाजवादी कमलादेवी चट्टोपाध्याय ने गांधी को समहत करा लिया था कि वे विरोध को मात्र पुरुषों तक सीमित न रखें । कमलादेवी स्वंय उन उनेक महिलाओं में से एक थी जिन्होंने नमक अथवा मद्य कानूनों का उल्लंधन कर गिरफ्तारी दी । तीसरे और शायद सर्वाधिक महत्वपूर्ण, यह नमक आंदोलन ही था जिसने अंग्रेजों को यह एहसास करने पर मजबूर किया कि उनका राज शायद हमेशा न रहे और यह कि उन्हे कतिपय शक्तियों का भारतीयों को न्यागमन करना होगा ।

The salt march was the first nationalist movement to attract/incur

1. The attention of American press
2. comments by the European press
3. The wrath of the British Government
4. A large number of women participants

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नमक आंदोलन एसा प्रथम राष्ट्रवादी आंदोलन था जिसने निम्नलिखित को आकर्षित किया ।

1. अमरीकी प्रेस का ध्यान
2. यूरोपीय प्रेस की टिप्पणियां
3. ब्रितानी सरकार का कोप
4. महिला प्रतिभागियों की भारी संख्या

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=8793]
2[Option ID=8794]
3[Option ID=8795]
4[Option ID=8796]

Sl. No.150
QBID:3201050

Read the following passage and answer the questions.

The progress of salt march can also be traced from another source: The American news magazine Time. This, to begin with, wrote with disdain of Gandhi's "Spindly frame" and his "spidery loins". In its first report, Time was deeply skeptical of the marchers reaching their destination. It claimed that Gandhi "sank to the ground" at the end of the second day's walking; the magazine did not believe that "the emaciated saint would be physically able to much further". Within a week, it had changed its mind. The massive popular following that the march had gathered, wrote Time, had made the British rulers "desperately anxious". Gandhi himself they now saluted as a "saint" and a "statesman who was using "Christian acts as a weapon against men with Christian beliefs". The salt march was notable for at least three reasons. First, it brought Gandhi to world attention, with the march being widely covered by the European and American press. Second, it was the first nationalist activity in which women participated in large numbers. The socialist Kamaladevi Chattopadhyay had persuaded Gandhi not to restrict the protests to men alone. Kamaladevi was herself one of numerous women who courted arrest by breaking the salt or liquor laws. Third, and perhaps, the most significant, it was the salt march that forced upon the British the realization that their raj may not last for ever and that they would have to devolve some powers to Indians.

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उत्तर दीजिए

नमक आंदोलन की प्रगति को एक अन्य स्रोत से भी खोजा जा सकता हैं : अमरीकी समाचार पत्रिका –टाईम । आरंभ में ही यह तिरस्कारपूर्वक गांधी के "दुबले पतले ढांचे" और "मकड़ी जैसी कमर" के बारे में लिखता है । अपनी पहली रिपोर्ट में, टाईम आंदोलनकारियों के अपने गंतव्य तक पहुंच पाने को लेकर अत्यधिक संशयी था । इसने दावा किया कि दूसरे दिन की यात्रा समाप्ति के समय गांधी "जमीन पर गिर गए"; पत्रिका को विश्वास नहीं था कि "कृशकाय संत और आगे चलने में शारीरिक रूप से समर्थ होगा।" एक सप्ताह के भीतर ही, इसने अपनी सोच बदल दी । टाईम ने लिखा कि आंदोलन ने जितने बड़े पैमाने पर लोकप्रिय अनुगामी एकत्र किये उससे ब्रितानी शासक "निराशाजनक रूप से चिंतित" हो गए थे । अब वे गांधी को एक ऐसे "संत और "राजनेता" के रूप में सलाम करने लगे जो "ईसाई आस्था वाले लोगों के विरूद्ध इसाई उपायों का एक हथियार के रूप में इस्तेमाल कर रहा था" । नमक आंदोलन कम से कम तीन कारणों से उल्लेखनीय था । प्रथम इसने दुनिया भर का ध्यान गांधी की और खींचा, यूरोपीयन और अमरीकी समाचार माध्यमों ने इस मार्च को बड़े पैमाने पर कवर किया । दूसरे, यह पहली राष्ट्रवादी गतिविधि थी जिसमें महिलाओं ने भारी संख्या में भाग लिया । समाजवादी कमलादेवी चट्टोपाध्याय ने गांधी को समहत करा लिया था कि वे विरोध को मात्र पुरुषों तक सीमित न रखें । कमलादेवी स्वंय उन उनेक महिलाओं में से एक थी जिन्होंने नमक अथवा मद्य कानूनों का उल्लंधन कर गिरफ्तारी दी । तीसरे और शायद सर्वाधिक महत्वपूर्ण, यह नमक आंदोलन ही था जिसने अंग्रेजों को यह एहसास करने पर मजबूर किया कि उनका राज शायद हमेशा न रहे और यह कि उन्हे कतिपय शक्तियों का भारतीयों को न्यागमन करना होगा ।

According to the passage, the most significant outcome of the salt march was that

1. The British were able to nullify the effects of the movement.
2. Gandhiji could not achieve his aim of breaking the salt law.
3. The British realized the need for devolution of power with Indians.
4. The salt march ended as a mere local movement of tokenism.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

गधांश के अनुसार, नमक आंदोलन का सर्वाधिक महत्वपूर्ण परिणाम निम्न में से क्या था ?

1. अंग्रेज आंदोलन के प्रभावों को निष्प्रभावी कर पाये थे ।
2. गांधीजी नमक कानून के उल्लंधन के अपने लक्ष्य को प्राप्त नहीं कर पाए ।
3. अंग्रेजो को भारतीयों के साथ शक्तियों के न्यागमन की आवश्यकता का एहसास हुआ ।
4. नमक आंदोलन एक नाम मात्र के स्थानीय आंदोलन के रूप में समाप्त हुआ

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=8797]
2[Option ID=8798]
3[Option ID=8799]
4[Option ID=8800]